

نام خانوادگی:	نام درس: فارسی یازدهم
نام پدر:	تاریخ:
پایه:	زمان آزمون:
نام دبیر:	سوالات ارزشیابی نوبت اول سری ۳
	نمره با عدد:
	نمره با حروف:
	به نام خداوند علم و قلم
	اداره ی آموزش و پرورش
	دبیرستان
	سال تحصیلی

ردیف	قلمرو زبانی	بارم
------	-------------	------

معنی واژه (۱ نمره)		
--------------------	--	--

۱	معنی کلمات مشخص شده را بنویسید. ۱- که <u>چون</u> زندگانی به سر می برد؟ ۲- چنان که بار نتوانست داد و <u>محبوب</u> گشت از مردمان. ۳- هر لحظه از خزاین غیب، گوهری، در <u>نهاد</u> او تعبیه می کردند. ۴- چون <u>موسم</u> حج رسید برخاست.	۱
---	--	---

املای واژه (۲ نمره)		
---------------------	--	--

۲	در ابیات و عبارات زیر واژگانی که غلط املایی دارند پیدا کنید و درست آن را بنویسید. « چون صبرش نماند از ضعفی و هوش // ز دیوار مهرابش آمد به گوش --- از قضای آمده، پس از نماز، امیر کشتی ها بخاست و ناوی ده بیاوردند. --- شبی را تا شبی با لشکری خورد // ز تن ها سر، ز سرها خود افگند. --- حق تعالی چون اصناف موجودات می آفرید، وسایت گوناگون در هر مقام، بر کار کرد.	۲
---	---	---

دستور (۴ نمره)		
----------------	--	--

۳	پیوندهای هم پایه ساز و پیوندهای وابسته ساز را در ابیات زیر مشخص کنید. - بخور تا توانی به بازوی خویش // که سعیت بود در ترازوی خویش - یقین، مرد را دیده، بیننده کرد // شد و تکیه بر آفریننده کرد.	۰/۵
۴	جمله معلوم زیر را به « مجهول » تبدیل کنید. « امیر نامه را نوشت »	۰/۵
۵	واژه « امروز » در جمله زیر چه نقشی دارد؟ « گنجینه عمر، امروز است. »	۰/۲۵
۶	شاخص گروه اسمی زیر را به « هسته » تغییر دهید. « استاد معین، فرهنگ فارسی را در شش جلد تدوین کرد. »	۰/۵
۷	شیوه بلاغی زیر را به شیوه عادی تبدیل نمایید. « گفتند به اتفاق یکسر // کز کعبه گشاده گردد این در »	۰/۵

۰/۲۵	۸	در دو جمله زیر کدام جمله « جمله مرکب » است؟ ۱- گل دل را از بهشت بیاوردند و به آب حیات ابدی سرشتند. ۲- اگر حق تعالی را با این قالب، سر و کاری خواهد بود، در این موضع تواند بود.
۰/۲۵	۹	نقش « م - م » را در مصرع دوم، مشخص کنید. دریاب که مبتلای عشقم // آزاد کن از بلای عشقم
۰/۵	۱۰	در جمله زیر « نقش تبعی » را مشخص کنید. « مولانا مردی زردچهره و باریک اندام و لاغر بود و چشمانی سخت جذاب داشت. »
۰/۲۵	۱۱	کاربرد نقش تبعی « بدل »، در متن زیر را مشخص کنید. « او و مادرم، هر دو، آنها را از مادر بزرگشان به یاد داشتند »
۰/۵	۱۲	نقش واژه های مشخص شده را تعیین کنید. « گاه سفر آمد برادر، ره دراز است پروا مکن، بشتاب، همت چاره ساز است »
قلمرو ادبی		
آرایه های ادبی (۳ نمره)		
۰/۲۵	۱۳	آرایه جناس همسان در بیت زیر را مشخص کنید. « با زمانی دیگر اندازی که پندم می دهی // کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست »
۰/۲۵	۱۴	آرایه « مجاز » در جمله زیر کدام است و مجاز از چیست؟ « به کران آب فرود آمدند و خیمه ها و شرع ها زده بودند. »
۰/۲۵	۱۵	« دریای خون » در بیت زیر استعاره از چیست؟ « در آن دریای خون، در دشت تاریک // به دنبال سر چنگیز می گشت »
۰/۵	۱۶	تشبیه زیر کنایه از چیست؟ « ز رخسارش فرو می ریخت اشکی // بنای زندگی بر آب می دید »
۰/۵	۱۷	در عبارت زیر، بهره گیری از کدام آرایه های ادبی بر زیبایی سخن افزوده است؟ « در ایران آن روز، دو دربار بود! دربار بزم و دربار رزم؛ بزم پدر، رزم پسر! »
۰/۲۵	۱۸	شاعران، در سرودن منظومه های داستانی، غالباً از قالبی بهره می گیرند؟
۰/۲۵	۱۹	در بیت زیر، « استعاره » را مشخص کنید. « سرنشتر عشق بر رگ روح زدند // یک قطره فرو چکید و نامش دل شد »
۰/۲۵	۲۰	در بیت زیر، « آرایه » حس آمیزی را مشخص کنید. « به ترانه های شیرین، به بهانه های زرین // بکشید سوی خانه، مه خوب خوش لقا را »

۲۱	آرایهٔ «متناقض نما» در بیت زیر کدام است؟ «هرگز وجود حاضرِ غایب شنیده ای // من در میان جمع و دلم جای دیگر است»	۰/۲۵
۲۲	«عَلَم بر دوش گرفتن» کنایه از چیست؟	۰/۲۵
تاریخ ادبیات (۱ نمره)		
۲۳	آثار زیر اثر چه کسانی است؟ ۱- بهارستان: ۲- فرهاد و شیرین:	۱
حفظ شعر (۱ نمره)		
۲۴	جای خالی مصراع ها را کامل کنید. «زاغی که از آنجا فراغی گزید // رخت خود» «دید یکی // عرضه ده مخزن پنهان کوه»	۱
قلمرو فکری		
درک مطلب (۳ نمره)		
۲۵	منظور از «بیننده» در بیت زیر چیست؟ «یقین، مرد را دیده، <u>بیننده</u> کرد // شد و تکیه بر آفریننده کرد»	۰/۲۵
۲۶	«دبیر کافی» به چه معناست؟	۰/۵
۲۷	منظور از بیت زیر چیست؟ «در ره عشق وطن از سرِ جان خاسته ایم // تا در این ره چه کند همّت مردانهٔ ما»	۰/۵
۲۸	بیت زیر کدام ویژگی «مجنون» را بیان می کند؟ کز عشق به غایتی رسانم // کاو ماند اگر چه من نمانم	۰/۵
۲۹	در عبارت زیر، مقصود از کلمهٔ مشخص شده چیست؟ «از حکمتِ ربوبیت به <u>سرّ</u> ملایکه فرو می گفت.»	۰/۲۵
۳۰	مفهوم از عبارت زیر چیست؟ «سراچهٔ ذهنم آماس می کرد.»	۰/۵

۳۱	مقصود از مصراع «پا در رکاب راهوار خویش دارند» چیست؟	۰/۵
معنی و مفهوم نثر (۲/۵ نمره)		
۳۲	عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. ۱- برنشست و به زودی به کوشک آمد. ۲- به آسودگی، سر به کار خود خواهند داشت. ۳- جمله در آن حالت متعجب وار می‌نگریستند. ۴- طالبان علوم شریعت در محضر او حاضر می‌شدند. ۵- از فرط هیجان لُگه می‌دویدم.	۲/۵
معنی و مفهوم نظم (۲/۵ نمره)		
۳۳	ابیات زیر را به نثر روان بنویسید. ۱- شغال نگون بخت را شیر خورد // بماند آن چه روباه از آن سیر خورد ۲- به پاس هر وجب خاکی از این ملک // چه بسیار است، آن سرها که رفته ۳- هر روز خنیده نام تر گشت // در شیفتگی تمام تر گشت ۴- به حرص ار شربتی خوردم مگیر از من که بد کردم // بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا ۵- وقت است تا برگ سفر بر باره بندیم // بر عبور از سدّ خار و خاره بندیم	۲/۵
«بزرگی هست در دنیا خدا نام که با یادی کند دل ها چه آرام» پیروز و کامیاب باشید.		