



برای دریافت پاسخنامه سوالات به سایت زیر مراجعه
فرمایید

www.20shoo.ir

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی
بیست و شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر
منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد



Instagram

20shoo.ir



telegram

[@ir20shoo](https://t.me/ir20shoo)



ادبیات تعلیمی

- ۱- کدام یک از گزینه‌های زیر، شکل معلوم فعل جمله «این ملک مسکونی تا ماه آینده فروخته می‌شود» است؟
(الف) خواهد فروخت (ب) می‌فروخت (پ) بفروشد (ت) می‌فروشد
- ۲- با توجه به عبارت زیر از درس «قاضی بست» به سؤالات پاسخ دهید.
«امیر را یافتم آن‌جا بر زبر تخت نشسته... گفت بونصر را بگوی که امروز درستم و در این دو سه روز، بار داده آید که علت و تب تمامی زایل شد»
(الف) یافتم به چه معنایی است؟
(ب) علت چه معنایی دارد؟
(پ) بار داده آید به چه معنایی است؟
- ۳- جامی کتاب «بهارستان» را به تقلید از کدام اثر نوشته است؟
- ۴- دو آرایه ادبی در شعر زاغ و کبک بیابید.
- ۵- با توجه به قلمروی فکری شعر، درباره ریشه‌های پیامدهای تقلید نا به‌جا و کورکورانه، گفت و گو کنید.
- ۶- این سروده را از دید لحن و آهنگ خوانش، بررسی نمایید.
- ۷- درباره ارتباط معنایی متن درس و مثل «از تو حرکت، از خدا برکت» توضیح دهید.
- ۸- برای مفهوم هر یک از سروده‌های زیر، بیتی مناسب از متن درس بیابید.
(الف) رزق هر چند بی‌گمان برسد
(ب) سحر دیدم درخت ارغوانی
به گوش ارغوان آهسته گفتم:
(پ) چه در کار و چه در کار آزمودن
۹- درک و دریافت خود را از بیت زیر بنویسید.
(یقین، مرد را دیده، بیننده کرد
شد و تکیه بر آفریننده کرد)
۱۰- معنی و مفهوم بیت شانزدهم را به نثر روان بنویسید.
- ۱۱- در شعر «نیکی»، «شیر» و «روباه» نماد چه کسانی هستند؟
- ۱۲- ارکان تشبیه را در مصراع دوم بیت دوازدهم مشخص کنید.
- ۱۳- در بیت زیر، شاعر، چگونه آرایه جناس همسان «تام» را پدید آورده است؟
با زمانی دیگر انداز، ای که پندم می‌دهی
کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست «سعدی»
- ۱۴- از متن درس، دو کنایه بیابید و مفهوم آن‌ها را بنویسید.
- ۱۵- معنای برخی واژه‌ها تنها درجمله یا زنجیره سخن قابل درک است.
با استفاده از شیوه‌های زیر:
(الف) قراردادن واژه‌ها در جمله:
- ماه، طولانی بود. - ماه تابناک بود.
(ب) توجه به رابطه‌های معنایی (ترادف، تضاد، تضامن و تناسب)
■ اکنون برای دریافت معنای واژه‌های «دست» و «تند» به کمک دو روش بالا، چند جمله مناسب بنویسید.
- ۱۶- معانی فعل «شد» را در سروده زیر بررسی کنید.
(الف) گریه شام و سحر شکر که ضایع نگشت
قطره باران ما گوهر یکدانه شد
(ب) منزل حافظ، کنون بارگه پادشاست
دل بر دلدار رفت، جان بر جانانه شد «حافظ»

۱۷ - معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف: معیار دوستانِ دغل روز حاجت است / قرضی به رسم تجربه از دوستان طلب «صائب»

ب: صورت بی‌صورت بی‌حدّ غیب / ز آینه دل تافت بر موسی ز جیب «مولوی»

پ: فخری که از وسیلت دون‌همتی رسد / گر نام و ننگ داری، از آن فخر، عار دار «واحدی»

۱۸ - درباره مناسبیت مفهومی بیت زیر و متن درس قاضی بست توضیح دهید.

حساب خود اینجا کن، آسوده دل شو میفکن به روز جزا کار خود را

(صائب تبریزی)

۱۹ - گوینده عبارت زیر، از کدام فضیلت‌های اخلاقی برخوردار است؟

«آن چه دارم از حُطام دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجتمند نیست»

۲۰ - با توجه به عبارت «این مرد بزرگ و دبیر کافی، به نشاط، قلم درنهاد»:

الف) مقصود از «این مرد» چه کسی است؟

ب) «دبیر کافی» به چه معناست؟

۲۱ - معنی و مفهوم عبارت‌های زیر را به نثر روان بنویسید.

«امیر از آن جهان آمده به خیمه فرود آمد و جامه بگردانید»

۲۲ - در عبارت‌های زیر، «مجاز»ها را بیابید و مفهوم آن را بنویسید.

الف) به کران آب فرود آمدند و خیمه‌ها و شراع‌ها زده بودند.

ب) زری که سلطان محمود به غزو از بتخانه‌ها به شمشیر بیاورده باشد و بتان شکسته و پاره کرده.

۲۳ - دو نمونه از ویژگی‌های نثر متن درس را بیابید.

۲۴ - از متن درس قاضی بست، نمونه‌هایی از فعل مجهول بیابید و بنویسید.

۲۵ - کاربرد معنایی واژهٔ محبوب، را در عبارت‌های زیر بررسی کنید.

الف) محبوب گشت از مردان، مگر از اطبا و

ب) مردی محبوب بود و دیده و دلش از گناه به دور.

۲۶ - معادل معنایی فعل‌های زیر را از متن درس بیابید و بنویسید.

• فرمان داد

• سوار اسب شد

• اجازه حضور داده خواهد شد

۲۷ - از متن درس، با توجه به رابطهٔ معنایی «تناسب»، واژه‌های مناسب انتخاب کنید و در جاهای خالی قرار دهید.

• خیلناش، ،

• رُقعت ، ،

۲۸ - رابطهٔ معنایی واژه‌های داخل کمانک را بنویسید. (زشت و زیبا)

۲۹ - میان دو واژهٔ ماه و ستاره کدام رابطهٔ معنایی وجود دارد؟

الف) مترادف ب) تضامن پ) تضاد ت) تناسب

۳۰ - در جمله‌های زیر، فعل‌هایی که از مصدر «گرفتن» ساخته شده‌اند، از نظر با هم تفاوت دارند.

الف) خورشید گرفت

ب) خورشید که غروب کرد، دلم گرفت.

پ) هنگام دویدن، عضلات پایم گرفت.

۳۱ - بیت «باز کشید از روش خویش پای / در پی او کرد به تقلید جای» با کدام مقولهٔ فرهنگی عصر ما ارتباط دارد؟

۳۲ - کدام «رنگ مشترک» بر زیبایی و کارکرد ادبی مصراع دوم ابیات زیر افزوده است؟

الف) نادره کبکی به جمال تمام شاهد آن روضهٔ فیروزه فام

ب) شقایق بر یکی پای ایستاده چو بر شاخ زمرد جام باده

– در عبارت «زره‌است که پدر ما از غزو هندوستان آورده است و بتان زرین شکسته و بگداخته و پاره کرده و حلال‌تر مال‌هاست»

الف) نویسنده بر کدام ویژگی طلاها تاکید کرده است؟

ب) منظور از «پاره کرده» چیست؟

۳۴– در عبارت «این مرد بزرگ و دبیر کافی، به نشاط قلم در نهاد، تا نزدیک نماز پیشین، از این مهمات فارغ شده بود.»

الف) عبارت «به نشاط قلم در نهاد» یعنی چه؟

ب) معادل امروزی «نماز پیشین» چیست؟

۳۵– با توجه به عبارت به سوالات مطرح شده پاسخ دهید.

«این صلت فخر است. پذیرفتم و باز دادم که مرا به کار نیست و قیامت سخت نزدیک است. حساب این نتوانم داد و نگویم که مرا سخت در بایست نیست.»

الف) مفهوم عبارت «این صلت فخر است» چیست؟

ب) با توجه به عبارت فوق چرا قاضی بست از پذیرفتن زر امتناع می‌کند؟

پ) عبارت «مرا به کار نیست» یعنی چه؟

۳۶– در عبارت «آن چه دارم از اندک مایه حطام دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ چیز زیادت حاجتمند نیستم.»

الف) منظور از «حطام دنیا» چیست؟

ب) گوینده عبارت، از چه فضیلتی برخوردار است؟

۳۷– منظور از «شمار آن به قیامت مرا باید داد» چیست؟

۳۸– در عبارت «امیر از آن جهان آمده، به خیمه فرود آمد و تر و تباه شده بود.»

الف) «فرود آمدن» یعنی چه؟

ب) وضعیت امیر چگونه بود؟

۳۹– در عبارت «من این نپذیرم و در عهده‌ی این نشوم» جمله‌ی «در عهده‌ی این نشوم» چه مفهومی دارد؟

۴۰– با توجه به عبارت «امیر از آن جهان آمده، به خیمه فرود آمد و جامه بگردانید.» به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) «از آن جهان آمده» به چه معنایی است؟

ب) معنی «جامه بگردانید» را بنویسید.

۴۱– با توجه به عبارت «امیر نامه‌ها فرمود به غزنین و مثال داد تا هزار هزار درم به مستحقان و درویشان دهند.» به سوالات پاسخ دهید.

الف) «مثال داد» به چه معنایی است؟

ب) معادل امروزی «هزار هزار» را بنویسید.

۴۲– منظور از قسمت مشخص شده در متن زیر چیست؟

«قیامت سخت نزدیک است حساب این نتوان داد و نگویم که مرا سخت در بایست نیست.»

۴۳– در عبارت زیر منظور از «نماز پیشین» چیست؟

«و این مرد بزرگ و دبیر کافی به نشاط قلم در نهاد و تا نزدیک نماز پیشین از مهمات فارغ شده بود.»

۴۴– در بیت «زاغی از آن‌جا که فراغی گزید رخت خود از باغ به راغی کشید» کدام آرایه‌ی ادبی وجود ندارد؟

الف) جناس تام ب) جناس ناقص پ) کنایه ت) واج‌آرایی

۴۵– مشهورترین اثر جامی چه نام دارد؟

۴۶– بیت «بر قدم او قدمی می‌کشید وز قلم او رقمی می‌کشید» با کدام مقوله فرهنگی عصر ما ارتباط دارد؟

۴۷– در بیت زیر، کدام واژه‌ی ابهام دارد؟ معنای مختلف آن را بنویسید.

نادره کبکی به جمال تمام شاهد آن روضه‌ی فیروزه فام

۴۸– بیت «باز کشید از روش خویش پای در پی او کرد به تقلید جای» با کدام مقوله‌ی فرهنگی عصر ما ارتباط دارد؟

۴۹– از بین جمله‌های زیر، گزینه‌ی درست را انتخاب کنید.

الف) عبدالرحمان جامی بهارستان را به تقلید از گلستان سعدی نوشته است.

ب) عبدالرحمان جامی بهارستان را به تقلید از بوستان سعدی نوشته است.

- ۵۰ - مفهوم مصراع اول بیت «عاقبت از خامی خود سوخته رهروی کبک نیاموخته، چیست؟
- ۵۱ - در بیت زیر «خامی» و «سوخته» هر کدام برای بیان چه مفهومی به کار رفته‌اند؟
«عاقبت از خامی خود سوخته» رهروی کبک نیاموخته
- ۵۲ - در ابیات زیر معادل معنایی واژه‌های مشخص شده را بنویسید
الف) حساب خود اینجا کن، آسوده دل شو میفکن به روز جزا کار خود را
ب) کرد فرامش ره و رفتار خویش ماند غرامت زده از کار خویش
- ۵۳ - پیام داستان زاغ و کبک با کدام مقوله‌های فرهنگی عصر ما ارتباط دارد؟
- ۵۴ - در هریک از عبارات زیر، جایگاه دستوری (نوع وابسته) واژه «دیگر» را مشخص کنید.
الف) من مترصد فرصت بودی چون او بیرون رفتی چندانکه بایستی بخوردمی و باقی سوی موشان دیگر انداختمی.
ب) دیگر روز آن کنجد را بخته کرد (پوست کند) و در آفتاب نهاد و شوی را گفت: مرغان را می‌ران.
- ۵۵ - کنایه‌ی به کار رفته در مصراع اول بیت زیر چه مفهومی دارد؟
«باز کشید از روش خویش پای در پی او کرد به تقلید جای»
- ۵۶ - با توجه به بیت زیر به سؤالات پاسخ دهید.
«یقین مرد را دیده، بیننده کرد شد و تکیه بر آفریننده کرد»
- الف) در مصراع اول مفعول را بیابید.
ب) معنای فعل «شد» را بنویسید.
پ) در مصراع دوم یک عبارت کنایی بیابید.
ت) فعل اول بیت چند جزئی و گذرا به چیست؟
- ۵۷ - مشهورترین اثر جامی چه نام دارد؟
- ۵۸ - با توجه به عبارت به سؤالات پاسخ دهید.
«من کیسه بستدم و به نزدیک بونصر آوردم دعا کرد و گفت خداوند این سخت نیکو کرد،»
الف) مرجع ضمیر «من» چه کسی است؟
ب) منظور از «خداوند» کیست؟
پ) معنای واژه «سخت» را بنویسید.
- ۵۹ - مفهوم کنایی بیت زیر چیست؟
بر قدم او قدمی می کشید
وز قلم او رقمی می کشید
- ۶۰ - در عبارات زیر معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید.
الف) این صلت فخر است. پذیرفتم و باز دادم که مرا به کار نیست و قیامت سخت نزدیک است.
ب) بونصر گفت: «لله در کما بزرگا که شما دو تنید» و بگریست و ایشان را باز گردانید.
- ۶۱ - فعل جمله‌ی زیر را به شکل مؤذبان بنویسید.
«استاد گرامی، من هفته‌ی گذشته علت غیبت‌های خود را به شما گفتم.»
- ۶۲ - در عبارات زیر معنای واژه مشخص شده را بنویسید.
الف) پای راست افکار شد، چنان که یک دوال پوست و گوشت بگسست.
ب) نامه نبشته آمد و به توقیع موکد گشت و مبشران برفتند.
- ۶۳ - بیت‌های زیر را بر اساس مفاهیم «به خود محتاج بودن، فقیر نوازی، رزاقیت الهی» مرتب کنید.
الف) بخور تا توانی به بازوی خویش که سعیت بود در ترازوی خویش
ب) در نابسته احسان گشاده ست به هرکس آنچه می‌بایست داده ست
ج) بگیر ای جوان دست درویش پیر نه خود را بیفکن که دستم بگیر

- ۶۴- در بیت «زاغی از آن جا که فراغی گزید / رخت خود از باغ به راغی کشید» کدام آرایه ی ادبی وجود ندارد؟
 الف) جناس تام ب) جناس ناقص پ) کنایه ت) واج آرایه
- ۶۵- مشهورترین اثر عبدالرحمان جامی چیست؟ آن را به تقلید از کدام کتاب نوشته است؟

