



برای دریافت سوالات دروس دیگر به صورت رایگان به
سایت زیر مراجعه فرمایید

www.20shoo.ir

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی
بیست و شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر
منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد



Instagram

20shoo.ir



telegram

@ir20shoo



WWW.20SHOO.IR

عربی دوازدهم ریاضی و تجربی فصل سوم - پرش - تستی

الكتب طعام الفكر

1 - عَيْنِ الكلمةِ الغريبةِ في المعنى:

- ① أضافَ، نشأ، تعلَّم، اعتمد ② سَيَّاح، مفكِّرون، كُتَّاب، صُحُفِيَّين ③ أمتع، أعلى، أسرع، أهم ④ واثق، مُتفكِّر، شاعر، مُتحمِّل

2 - أَىِّ عِبَارَةٍ لَيْسَ مِنْهَا اسمُ جمعٍ؟

- ① إِنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لُغَةُ الْقُرْآنِ وَالْأَحَادِيثِ. ② وَقَدْ تَفَتَّشَ عَيْنَ الْحَيَاةِ فِي الظُّلُمَاتِ. ③ وَجَدْتُ رَائِحَةَ الْوُدِّ إِنْ شَمَمْتُ رُفَاتِي. ④ أَحَبَّتِي هَجْرُونِي كَمَا تَشَاءُ عُدَاتِي.

3 - ما هِيَ التَّرْجُمَةُ الصَّحِيحَةُ؟

«أَعْتَقِدُ أَنَّ الْفِكْرَةَ الْوَاحِدَةَ إِذَا طَرَحَهَا أَلْفُ كَاتِبٍ، أَصْبَحَتْ أَلْفَ فِكْرَةٍ.»

- ① معتقدٌ كه يك ایده را اگر هزار نویسنده مطرح کنند، تبدیل به هزار ایده می شود.
② اعتقاد داشته ام که هر ایده ای که هزار نویسنده آن را طرح کنند؛ به هزار ایده تبدیل می شود.
③ اعتقاد دارم که تنها یک فکر که توسط هزار نویسنده مطرح می شود، تبدیل به هزاران ایده می شود.
④ اعتقاد بر این است که یک ایده اگر توسط هزار نویسنده مطرح شود، به هزاران ایده مبدل می شود.

4 - ما هُوَ التَّعْرِيبُ الصَّحِيحُ لِلْعِبَارَةِ:

«دانش آموزان مدرسه سوار اتوبوس مدرسه شدند جز علی که با پدرش به خانه بازگشت.»

- ① تلاميذ المدرسة ركبوا حافلة المدرسة إلا علياً الذي رجع إلى البيت مع والده.
② قد ركبوا تلاميذ المدرسة حافلة المدرسة إلا علياً فهو ذهب مع والده.
③ ركب التلاميذ حافلة المدرسة إلا علياً الذي عاد إلى البيت مع والده مشياً.
④ تلاميذ المدرسة يركبون حافلة المدرسة إلا علياً الذي قد رجع مع أبيه إلى البيت.

5 - عَيْنِ التَّرْجُمَةِ الصَّحِيحَةِ:

«وُلِدَ وَنَشَأَ الْعَقَادُ فِي مُحَافَظَةِ أَسْوَانَ وَكَانُوا يَأْتُونَ إِلَى مِصْرَ لَزِيَارَةِ الْأَنْثَارِ التَّارِيخِيَّةِ.»

- ① عقاد در استان أسوان متولد شد و رشد کرد و توانست انگلیسی را از گردشگرانی که به مصر می آمدند یاد بگیرد.
② عقاد در استان أسوان به دنیا آمد و بزرگ شد و انگلیسی را از گردشگری که برای دیدن آثار تاریخی آمده بود، یاد گرفت.
③ عقاد در استان أسوان به دنیا آمد و رشد کرد و انگلیسی را از گردشگرانی که برای دیدن آثار تاریخی به مصر می آمدند یاد گرفته است.
④ عقاد در استان أسوان که در آن انگلیسی را از گردشگرانی که برای دیدن آثار تاریخی آمده بودند، یاد می گرفت، به دنیا آمد.

6 - عَيْنِ الْعِبَارَةِ الَّتِي فِيهَا مُتَضَادٌّ أَوْ مُتَرَادِفٌ:

- ① «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَقَى خُسْرًا إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ.»
② هَذَا الْعَمَلُ أَمْتَعُ وَأَنْفَعُ مِنْ قِرَاءَةِ الْمَوْضُوعَاتِ الْمُتَعَدِّدَةِ.
③ مِنْ مَزَايَا الْجِسْمِ الْقَوَى أَنَّهُ يُجْذِبُ غِذَاءً مُنَاسِبًا لِنَفْسِهِ وَ مِنْ فَوَائِدِ الْغِذَاءِ أَنَّهُ يُقَوِّي الْجِسْمَ.
④ كَانَ عَمَلُهُ جَدِيرًا بِالْعِنَايَةِ وَ التَّقْدِيرِ.

7 - عَيْنِ الْمُسْتَتْنَى مِنْهُ:

«يُنْقُصُ كُلُّ شَيْءٍ بِالْإِنْفَاقِ إِلَّا الْعِلْمُ.»

- ① كُلُّ ② يَنْقُصُ ③ الْإِنْفَاقِ ④ مُحْذُوفٍ

8 - عَيْنِ الْإِسْتِنَاءِ لَا يَوْجَدُ فِيهِ الْمُسْتَتْنَى مِنْهُ.

- ① لَيْسَتْ الدُّنْيَا شَيْئًا إِلَّا خَيَالًا عَارِضًا.
② مَا وَصَفَ الطَّبِيبُ لِأَبِي إِلَّا حُبًّا مُسَكَّنَةً.
③ لَا يَنْتَفِعُ أَحَدٌ إِلَّا مَنْ اجْتَهَدَ.
④ كُلُّ شَيْءٍ رَخِيسٌ هُنَا إِلَّا الْمَلَأَسُ النَّسَائِيَّةُ.

9 - عَيْنِ الْخَطَا عَنْ التَّرَادُفِ :

- ① تَأْكُلُ بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ الْفَرِيسَةَ وَحِيداً. (تَأْكُلُ = تَبْلُغُ / الْفَرِيسَةُ = الصَّيْدُ)
 ② كَانَ زَمِيلِي يَأْتِي إِلَى بَلَدِنَا لِرُؤْيَةِ الْآثَارِ التَّارِيخِيَّةِ. (كَانَ يَأْتِي = كَانَ يَجِيءُ / رُؤْيَةُ = مُشَاهَدَةُ)
 ③ بِنَى بَرْنَاكُلَ عُشِّهِ فَوْقَ الْجِبَالِ. (يَبْنِي = يَصْنَعُ / عُشٌّ = وَكْرُ)
 ④ الَّذِي لَهُ أَفْكَارٌ حَدِيثَةٌ لَا يَرَى الْجَمَالَ إِلَّا الْحَرِيَّةَ. (حَدِيثٌ = بَدِيعٌ / الْحَرِيَّةُ = النَّشَاطُ)

10 - عَيْنِ الْعِبَارَةِ الَّتِي فِيهَا اسْلُوبُ الْحَصْرِ :

- ① أَعْطَانِي الْمَدِيرُ كُلَّ الْمَلَفَاتِ إِلَّا مَلَفَ الْأُمُورِ الْمَالِيَّةِ.
 ② مَا اعْتَمَدَ الْعُقَادَ إِلَّا عَلَى نَفْسِهِ.
 ③ قَرَأْتُ كُلَّ الْكُتُبِ الَّتِي أَخَذْتُهَا مِنَ الْمَكْتَبَةِ خِلَالِ هَذَا الْأُسْبُوعِ إِلَّا كِتَابَيْنِ.
 ④ رَأَيْتُ الْحَيَوَانَاتِ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ إِلَّا نَوْعَيْنِ مِنْهَا.

11 - مَيَّزَ الْخَطَا فِي الْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ :

- ① كَمْ ضَيْفًا جَاءَ إِلَى بَيْتِكُمْ لَيْلَةَ أَمْسٍ؟ مَا جَاءَ أَحَدٌ إِلَى بَيْتِنَا.
 ② مَنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ أَنَا عِرَاقِيَّةٌ.
 ③ كَيْفَ كَانَ الْإِمْتِحَانُ؟ كَانَ سَهْلًا.
 ④ كَمْ سَاعَةً كُنْتُمْ فِي الطَّرِيقِ؟ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ.

12 - عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ أَدَاةُ الْاسْتِثْنَاءِ :

- ① حَاوَلَ إِلَّا تَكْذِبَ فِي الْحَيَاةِ لِأَنَّكَ سَتُوجِهُ مَشَاكِلَ كَثِيرَةً بِسَبَبِ هَذَا الْكَذْبِ.
 ② مَنْ يَطْمَعُ فِي الْكَثِيرِ لَا يَكْتَسِبُ إِلَّا الْقَلِيلَ.
 ③ لَمْ يَغْرِسِ الْأَشْجَارَ الْمُثْمِرَةَ إِلَّا فَلَاحُ نَشِيطٍ
 ④ رَكِبَ الْمُسَافِرُونَ إِلَّا بَعْضُهُمْ.

13 - «از دوستی کردن با دروغگو پرهیز، که او چون سراب است!» :

- ① احْذَرِ الْمَصَادِقَةَ لِلْكَاذِبِ، فَهُوَ كَسْرَابٍ!
 ② احْذَرِ أَنْ صَادَقْتَ الْكَاذِبَ، فَهُوَ سْرَابٍ!
 ③ إِيَّاكَ وَ مَصَادِقَةَ الْكَذَّابِ، فَإِنَّهُ كَالسَّرَابِ!
 ④ إِيَّاكَ أَنْ تُصَادِقَ الْكَذَّابَ، لِأَنَّهُ السَّرَابُ!

14 - عَيْنِ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي التَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ : «رَبُّ كِتَابٍ يَتَصَفَّحُهُ قَارِئُهُ فَيُؤَثِّرُ فِي نَفْسِهِ تَأْثِيرًا عَمِيقًا يَظْهَرُ فِي آرَائِهِ»

- ① چه بسا کتابی که خواننده آن را به سرعت بخواند و در وجودش تأثیر عمیقی بگذارد و در نظر و اندیشه‌اش نمایان شود.
 ② چه بسا کتابی که خواننده آن را به سرعت ورق بزند و در جوار او چنان عمیق تأثیر گذارد که در افکارش آشکار نماید.
 ③ چه بسا کتابی‌هایی که خواننده آن‌ها سریع بخواندشان و به طور عمیقی در او تأثیر گذار شود که در اندیشه‌اش آشکار گردد.
 ④ چه بسا کتابی که خواننده‌اش آن را سریع ورق بزند و در وجودش به طور عمیق تأثیر گذارد که در اندیشه‌هایش آشکار شود.

15 - عَيْنِ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي التَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ :

«كَانَ هَذَا الْمُفَكِّرُ لَا يَرَى الْجَمَالَ إِلَّا الْحَرِيَّةَ وَ لِهَذَا لَمْ تُشَاهِدْ فِي حَيَاتِهِ إِلَّا النَّشَاطَ»

- ① این اندیشمند زیبایی را فقط آزادی می‌دید و برای همین در زندگی‌اش فقط فعالیت را دیدیم.
 ② این متفکر زیبایی را نمی‌بیند مگر آزادی و به همین خاطر در زندگانی او نمی‌بینیم مگر فعالیت را.
 ③ این متفکر زیبایی را فقط آزادی می‌بیند بنابراین در زندگانی‌اش جز فعالیت دیده نمی‌شود.
 ④ این اندیشمند نمی‌دید زیبایی را جز آزادی و برای همین در زندگی او ندیده بودیم به جز فعالیت.

16 - مَا هُوَ السُّؤَالُ الْمُنَاسِبُ لِلْعِبَارَةِ : «أُرِيدُ بَعْضَ الْجُبْنِ وَ الزُّبْدَةِ»

- ① مَنْ يُرِيدُ الْجُبْنَ وَ الزُّبْدَةَ؟ ② مَاذَا تُرِيدُونَ؟ ③ هَلْ تُرِيدُ الْجُبْنَ وَ الزُّبْدَةَ؟ ④

17 - عَيْنِ الْعِبَارَةِ الَّتِي فِيهَا كَلِمَتَانِ مُتَضَادَّتَانِ :

- ① أَمَّا الْكِتَابُ الْمَفِيدُ فَهُوَ الَّذِي يُزِيدُ مَعْرِفَتَكَ فِي الْحَيَاةِ وَ قُوَّتَكَ عَلَى الْفَهْمِ وَ الْعَمَلِ.
 ② هُوَ خَسِرَ فِي التَّجَارَةِ فِي السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ وَ قَدْ تَضَرَّرَ كَثِيرًا.
 ③ ابْنِي يُشَبِّهِ جَدَّهُ وَ يَخْتَلِفُ عَنْهُ كَثِيرًا.
 ④ هَؤُلَاءِ النَّاسِ الْخَيْرُونَ قَدْ بَنَوْا مَدَارِسَ عَدِيدَةً فَهُمْ نَشَاوَهَا بِهَدَفِ تَنْقِيفِ الطَّلَبَةِ.

18 - أی عبارة فیها عددٌ أكثر من الجمعِ المكسّر:

- ① عَلینَا أَلَا نَبِیْحُ عَنْ عِیُوبِ الْآخَرِیْنَ وَ لَا نَسْمِیْهِمْ بِالْأَلْقَابِ الْقَبِیْحَةِ وَ الْأَسْمَاءِ غَیْرِ الْمُنَاسِبَةِ.
 ② نَكْتَسِبُ الْحِكْمَ مِنْ مَجَالِسِ الْعُلَمَاءِ وَ الْعُرَفَاءِ بِحُضُورِنَا الدَّائِمِ فِیْهَا.
 ③ جُهُودِ الْإِیْرَانِیِّیْنَ لِتَأْلِیْفِ الْكُتُبِ الْعَرَبِیَّةِ أَكْثَرَ مِنْ الْعَرَبِ أَنْفُسِهِمْ.
 ④ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِیْسَ اسْتَكْبَرَ وَ كَانَ مِنَ الْكَافِرِیْنَ.

19 - عَیِّنْ غَیْرَ الصَّحِیْحِ فِی مُفْرَدِ الْكَلِمَاتِ:

- ① الْمَجَالَاتِ ← المجال ② الظُّرُوفِ ← ظرف ③ عُقَالِ ← عقل ④ سُبُحِ ← سائح

20 - عَیِّنِ الْخَطَأَ فِی ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ.

- ① فَرَدَّ كِتَابَ یَجْتَهِدُ الْقَارِئُ فِی قِرَاءَتِهِ، ثُمَّ یَخْرُجُ مِنْهُ بِفَائِدَةٍ.
 ② لَا أَظُنُّ أَنَّ هُنَاكَ كُتُبًا مُكَرَّرَةً.
 ③ عَنْ مَزَايَا الْجِسْمِ الْقَوِیُّ أَنَّهُ یَجْذِبُ غِذَاءً مُنَاسِبًا لِنَفْسِهِ.
 ④ فَالْتَّجَارِبُ لَا تُغْنِیْنَا عَنْ الْكُتُبِ.

21 - عَیِّنْ عِبَارَةً فِیْهَا أُسْلُوبُ الْحَضَرِ:

- ① أَيُّهَا الْأَوْلَادُ لَا وَطِیْقَةَ لَكُمْ إِلَّا الْاجْتِهَادُ فِی الدِّرَاسَةِ.
 ② مَا وَصَفَ الطَّبِیْبُ لِجِدَّتِي إِلَّا الْإِسْتِرَاحَةَ.
 ③ مَا رَأَيْنَا السُّفُنَ الْحَرِیَّةَ فِی الْبَحْرِ إِلَّا سَفِیْنَةً وَاحِدَةً.
 ④ يَا وَلَدِي! عَلَیْكَ أَنْ لَا تَقْبَلَ كَلَامَ أَحَدٍ إِلَّا كَلَامَ الْوَلَدِیِّ.

22 - عَیِّنِ السُّؤَالَ وَ الْجَوَابَ الصَّحِیْحَ:

- ① كَمْ سَعُرَ هَذَا الْقَمِیصُ؟ نَعَمْ، هَذَا الْقَمِیصُ نَوْعِیْتُهُ مِمْتَازَةٌ.
 ② أَيْنَ أَنْتُمْ يَا أَوْلَادُ؟ نَحْنُ هُنَا فِی الْمَلْعَبِ، نَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ.
 ③ مَا لَوْنُ الْقِسْتَانِ الَّذِي تَرِيدُنِيهِ؟ أُرِيدُهُ طَوِيلًا.
 ④ بِمَ تَرْجِعُونَ مِنْ بَيْتِ جَدِّكُمْ؟ سَنَرْجِعُ بَعْدَ قَلِيلٍ.

23 - عَیِّنِ الصَّحِیْحَ فِی مَعْنَى الْكَلِمَاتِ:

- ① صَحْفِي، ظُرُوفٍ، مَزَايَا، رُوزْنَامَةٌ نَكَارٌ، شَرَايِطُ، زِيَادِي هَا
 ② وَلَدٌ، سُبُحٌ، مُفَكِّرٌ، بِه دُنْيَا أَمَدٌ، گَرْدَشْگَرَانٌ، اَنْدِیْشْمَنْد
 ③ الْعَنَایَةُ، تَصَفُّعٌ، مُكَرَّرَةٌ، تَوَجُّهُ، كَذْشَتْ كَرْدَن، تَكَرَّارُ نَشْدَتِي
 ④ الْمَجَالُ، نَشَأٌ، تَكْمِيلٌ، زَمِیْنَةُ، پَرُورِشْ یَافَت، كَامِلْ شَدَن

24 - عَیِّنِ الصَّحِیْحَ فِی تَرْجُمَةِ الْمُفْرَدَاتِ:

- ① لَمْ يُوَصِلِ الْعُقَادُ دِرَاسَتَهُ فِی الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِیَّةِ. / اَدَامَه نَمِی دَهْد
 ② فَكَانَ الْعُقَادُ لَا یَرَى الْجَمَالَ إِلَّا الْحَرِیَّةَ / آزَاد
 ③ أَنَا وَائِقٌ مِنْ كَلَامِكِ. / مَطْمَئِن
 ④ یُقَالُ إِنَّهُ قَرَأَ آلَافَ الْكُتُبِ. / مِی گَوِیْد

25 - فِی الْعِبَارَةِ: «فَالْتَّجَارِبُ لَا تُغْنِیْنَا عَنْ الْكُتُبِ، لِأَنَّ الْكُتُبَ تَجَارِبُ الْأُمَمِ عَلَى مَرِّ آلَافِ السِّنِّیْنَ.» عَیِّنِ الصَّحِیْحَ فِی تَرْجُمَةِ الْكَلِمَاتِ.

- ① نِیَازْمَنْد نَمِی كَنْد، مِلْت هَا، صَدَهَا ② بِی نِیَاز نَمِی كَنْد، مِلْت هَا، هَزَارَان ③ بِی نِیَاز مِی كَنْد، اَمْت هَا، هَزَار ④ بِی نِیَاز نَمِی كَنْد، مَادَرَان، هَزَارَان

26 - عَیِّنِ الْخَطَأَ عَنِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ

- ① مَا نَزَلَ الرَّاکِبُونَ مِنَ السَّیَارَةِ إِلَّا اِثْنِیْنِ مِنْهُمْ! (الرَّاکِبُونَ)
 ② طَالَعَتْ جَمِیعَ الْكُتُبِ الْمُؤَلَّفَةِ فِی النُّجُومِ إِلَّا مَا كَانَ فِی مَكْتَبَةِ! (جَمْعُ الْكُتُبِ)
 ③ لَمْ أَشَهِدْ فِی الضَّیَافَةِ إِلَّا ضَیْفَیْنِ کَرِیْمِیْنِ! (الضَّیَافَةُ)
 ④ یَعِیْشُ النَّاسُ فِی الْبِلَادِ الْكَبِیْرَةِ بِصُعُوبَةٍ إِلَّا بَعْضُهُمْ! (النَّاسُ)

27 - عَیِّنِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَذْکُورًا:

- ① لَمْ تَكُنْ هَذِهِ الْقَفِیَّةُ إِلَّا سَرًّا غَامِضًا!
 ② لَمْ یَتَذَوَّقْ فِی الدُّنْیَا الْمَرْ وَالْحُلُوَّ إِلَّا مَنْ یَجْتَنِبُ الْخُمُولَ!
 ③ لَا تُطَلِّبُ مِنَ النَّاسِ حَاجَةً إِلَّا قَدْرَ اسْتَطَاعَتِهِمْ!
 ④ مَا أَنْشَدَ الشَّاعِرُ إِلَّا قَفِیْدَةً رَاضِعَةً فِی مَدْحِ الرَّسُولِ (ص)!

28 - عَیِّنِ الْخَطَأَ فِی صِبَاغَةِ اسْلُوبِ الْإِسْتِنَاءِ:

- ① لَنْ یُنَادِیَ إِنْسَانٌ عِنْدَ الدَّاءِ إِلَّا الْأُمَّ!
 ② لَا یَفُوزُ النَّاسُ فِی حَیَاةِ الدُّنْیَا إِلَّا الْمَجْدِیْنَ!
 ③ لَمْ یَطْلُبْ شَعْبَ إِیْرَانَ شَیْئًا إِلَّا السَّعَادَةَ!
 ④ یَعْتَمِدُ التَّلْمِیْذُ عَلَى كِتَابِهِ الدِّرَاسِیِّ فِی الْمَدْرَسَةِ إِلَّا عَلِیًّا!

29- عَيْنُ الْخَطَا فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ أَوْ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ:

«كُلُّ وَعَاءٍ يَضِيْقُ بِمَا جُعِلَ فِيهِ إِلَّا وَعَاءُ الْعِلْمِ فَإِنَّهُ يَتَّسِعُ بِهِ»

- ① كُلُّ: اسم - مفرد مذكر - نكرة / مبتدا
 ② العلم: اسم - معرف بآل - مفرد مذكر و جمعه (العلوم) / مضاف إليه
 ③ جُعِلَ: فعل ماضٍ - للغائب - مجرد ثلاثي - مجهول / فعل و فاعله محذوف
 ④ يَتَّسِعُ: مضارع - مجرد ثلاثي - معلوم / خبر (إن) من حروف مشبهة بالفعل

30- عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ أَدَاةُ الْإِسْتِثْنَاءِ:

- ① لَا يَسْتَجِيبُ دَعَوَاتِنَا فِي الْمَشَاكِلِ إِلَّا اللَّهُ.
 ② أولئك الطالبات قرأن الكتب العلمية إلا واحداً منها.
 ③ برناكل لا يبنى عشه في مكان إلا فوق جبل مرتفع.
 ④ العقلاء يريدون من الناس ألا يظلموا أحداً في حياتهم.

31- مَيِّزُ أُسْلُوبِ الْإِسْتِثْنَاءِ:

- ① لَا تَسْتَشِيرُ طَالِبَاتُنَا الْمُجْتَهِدَاتُ فِي الْأُمُورِ إِلَّا الْعَاقِلَاتِ.
 ② ما كانت في مزارعنا إلا جرارتان إشتان.
 ③ لَمْ يَتَعَلَّمْ زُمَلَاؤُنِي حُلَّ مَسَائِلِ الرِّيَاضِيَّاتِ إِلَّا أَذْكَاءَ مِنْهُمْ.
 ④ لَيْسَ أَعْجَزُ النَّاسِ إِلَّا مَنْ ضَعُفَ عَنْ كِتْمَانِ سِرِّهِ.

32- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ① يَا أَيُّهَا النَّاسُ: لاختصاص اللغة العربية بقوم خاص فقط: أي مردم زبان عربی را تنها به قوم خاصی اختصاص ندهید.
 ② وَقَدْ بَيَّنَّ عُلَمَاءُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْفَارْسِيَّةِ أَعْيَادَ هَذَا التَّأْثِيرِ فِي دِرَاسَاتِهِمْ: و دانشمندان زبان عربی و فارسی ابعاد این تأثیر را در پژوهش‌هایشان آشکار کرده‌اند.
 ③ عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ أَنَّ تَبَادُلَ الْمَفْرَدَاتِ بَيْنَ اللُّغَاتِ فِي الْعَالَمِ أَمْرٌ طَبِيعِي: بر ماست که بدانیم که عوض کردن واژگان میان زبان‌ها امر طبیعی است.
 ④ الْمَفْرَدَاتُ الْفَارْسِيَّةُ دَخَلَتْ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنْذُ الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ: واژگان فارسی از هنگام دوره جاهلی وارد زبان عربی شده بودند.

33- عَيْنُ مَا فِيهِ اسْلُوبُ الْإِسْتِثْنَاءِ:

- ① مَا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ.
 ② لَا أَحَبَّ الْمَسَابِقَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ إِلَّا كُرَةَ الْقَدَمِ.
 ③ لَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَاقِلُونَ.
 ④ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ.

34- عَيْنُ الْعِبَارَةِ الَّتِي فِيهَا الْخَصَرُ:

- ① لَا نَحْتَأِجُ إِلَّا هِمَّةً عَالِيَةً لِلْوُصُولِ إِلَى أَهْدَافِنَا.
 ② لَا يَقْبَلُ النَّاسُ النَّصِيحَةَ إِلَّا الْقَلِيلُ مِنْهُمْ.
 ③ لَمْ تَشْتَرِكِ اللَّاعِبَاتُ فِي الْمُبَارَاةِ إِلَّا التَّشْيِيطَاتُ مِنْهُنَّ.
 ④ مَا وَصَفَ الطَّبِيبُ شَيْئاً إِلَّا الْأَسْتِرَاحَةَ.

35- عَيْنُ الْمُسْتَتْنِي مِنْهُ يَخْتَلِفُ مَحَلُّهُ الإِعْرَابِيُّ:

- ① شَارَكَ الْمُتَسَابِقُونَ فِي الْمُبَارَاةِ إِلَّا الْمُتَأَخِّرِينَ مِنْهُمْ.
 ② إِنَّ الطُّلَّابَ لَمْ يَفْهَمُوا الدَّرُوسَ إِلَّا الدَّرْسَ الْأَوَّلَ.
 ③ تَصَادَمَتِ السَّيَّارَاتُ إِلَّا تِلْكَ الَّتِي كَانَتْ سُرْعَتُهَا قَلِيلَةً.
 ④ لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدُ الدَّخُولِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى إِلَّا الْأَطِبَّاءُ.

36- مَا هُوَ الصَّحِيحُ حَوْلَ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ؟

«إِنَّا نَحْتَرِّمُ مَنْ يَعْمَلُ صَادِقاً وَلَا يُحَاوِلُ خِدَاعَنَا.»

- ① نَحْتَرِّمُ: خبر لإن
 ② خِدَاعُ: فاعل
 ③ مَنْ: مبتدا
 ④ «نَا» في خِدَاعِنَا: مفعول به

37- عَيْنُ الْمُسْتَتْنِي مِنْهُ لَيْسَ مَحْذُوفاً:

- ① لَمْ أَقْرَأْ إِلَّا مُقَدِّمَةَ الْكِتَابِ لِأَنَّنِي كُنْتُ مَشْغُولَةً جِدًّا.
 ② لَا يُسَجِّعُنَا أَحَدٌ إِلَّا مَنْ يُحِبُّ مُسَاعَدَتَنَا وَ مُوَافَقَتَنَا.
 ③ مَنْ يَطْمَعُ بِالْكَثِيرِ لَا يَكْتَسِبْ إِلَّا الْقَلِيلَ.
 ④ مَا الشَّمْسُ إِلَّا أَقْرَبُ نَجْمٍ إِلَى الْأَرْضِ.

38- ■■■ عَيْنُ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ:

«لَا نَعِيشُ إِلَّا لِلَّهِ». عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

- ① «إِنَّ صَلَاتِي ... وَ مَحْيَايَ وَ مَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»
 ② «إِنَّا هَدَيْنَا السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّا كَفُورًا»
 ③ «وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَ الْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ»
 ④ «مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»

39- عین أسلوب الاستثناء معناه الحصر:

- ① ما اشتري والدي شيئاً من المتجر الكبير إلا نوعاً من الفاكهة
 ② ما أعاني أحد في مشاكل الحياة إلا الله الذي خلقتني فيرحمني دائماً!
 ③ ما شكر أكثر الناس نعمة الله عليهم إلا الذين يعرفون أنها من جانبه!
 ④ ما استطاع أن يذهب إلى الحج هذا العام إلا الحجاج الذين كانوا مستطيعين!

40- عین الخطأ فی الإعراب و التحليل الصرفي: «حضر جميع الطلاب في صالة الامتحانات إلا علياً»

- ① علياً: اسم - مفرد - مذكر - نكرة - معرب / مستثنى، والمستثنى منه «جميع...»
 ② صالة: اسم - مفرد - مؤنث - معرب / مجرور به حرف الجر؛ في صالة: جار و مجرور
 ③ الامتحانات: جمع سالم للمؤنث (مفردة: امتحان، مذكر) - معرّف بال / مضاف إليه و مجرور
 ④ الطلاب: جمع تكسیر أو مكسر (مفردة: طالب، مذكر) - اسم فاعل (من فعل مجرد ثلاثي) - معرب / مضاف إليه و مجرور

41- «الصدق كصحة الإنسان، لا يمكن أن تُدرك قيمته إلا عندما يُفقد!»:

- ① صدق همان سلامتی انسان است، فقط زمانی که از دست برود، قدر آن دانسته می‌شود!
 ② صداقت مانند سلامتی انسان است، تا زمانی که از دست نرود، امکان ندارد ارزش آن درک شود!
 ③ راستی همان صحت بدن انسان است، ارزشش درک نمی‌شود، مگر آنگاه که آن را از دست بدهد!
 ④ درستی همچون سلامت بدن انسان است، نمی‌توانی قدر آن را دریابی مگر زمانی که از دست برود!

لا تكمیل المجتمع إله بحضور الأطفال فيه. فالأطفال جزء رئيسي من أفراد و لا يكمن إنكار دورهم في الحياة البشرية. يفتقد الكثير بأن الطفل هو ثمرة الحياة المشتركة و لا فائدة في العيش لولا حضور الأطفال. هناك عبارة مشهورة عند العرب تقول: «أولادنا أكبادنا». يسعى الآباء و الأمهات على تربيته أولادهم بأفضل شكل ليصبحوا في المستقبل أشخاصاً مفيدين لمجتمعهم. عادة لا توجد أسرة لا تهتم بتربية الأطفال، فهم يصفون الكثير من المال لإكمال مراحل دراسة أولادهم لكسب الشهادات الدراسية و ثم الاشتغال في مهنة يحبونها. فالمجتمع الذي يرى للأطفال مكانة خاصة ينجح في الوصول إلى الأهداف المطلوبة. فقد حققت المجتمعات نجاحاً بارزاً إلا تلك التي لم تهتم بتربية الأطفال و ترغيبهم بالقراءة و كسب المعلومات العلمية و عدم ضياع أوقاتهم في مجالات لا تفيدهم بشيء.

42- عین العبارة الصحيحة:

- ① لا يلعب الأطفال دوراً مهماً في المجتمع بسبب صغر عمرهم.
 ② لا يفتقر المجتمع البشري من الأشخاص الذين يفتنون بالأطفال.
 ③ الترغيب بالقراءة و كسب المعلومات المفيدة من أهم عوامل تطور الأطفال.
 ④ كسب الشهادات الدراسية أمر غير ضروري للمجتمع.

43- ما هي العبارة التي لا يشير إليها النص؟

- ① يحاول الوالدان أن يساعوا أطفالهم في الدراسة لتحقيق أهدافهم في الحياة.
 ② العرب لا يهتمون بأولادهم لعدم تأثيرهم على المجتمع.
 ③ ليست ثمرة الحياة إلا الأولاد حبيب اعتقاد بعض أفراد المجتمع.
 ④ لا يضحى الأشخاص مفيدون للناس إلا من تربى على الأصول الأخلاقية.

44- ما هي الجملة التي تكمّل هذه العبارة:

«تربية الأطفال بشكل صحيح»

- ① غاية لا يمكن الحصول عليها في الوقت الحاضر.
 ② لها تأثير على عدد أفراد المجتمع.
 ③ ناتجة عن الثقافة الغربية منذ السنوات الماضية.
 ④ تحتاج إلى آباء و أمهات عرفوا معنى الحياة الصحيحة.

45- ما هو الخطأ في التحليل الصرفي.

- ① يعتقد: فعل مضارع للغائب، معرب لازم، مزيد ثلاثي (باب افتعال)
 ② الاشتغال: اسم، مصدر من باب افتعال، معرفه، معرب
 ③ يسعى: فعل مضارع، للغائب، مزيد ثلاثي (باب إفعال)، لازم، مبني
 ④ مجالات: اسم، جمع مؤنث سالم، نكرة ف معرب

اقرأ النص و أجب عن الأسئلة.

هناك عوامل متعدّدة تؤثر على حياة البشر، عوامل تجعل حياتنا تتطور و تتقدّم إلى الأمام، أحد هذه العوامل هو قراءة الكتب فكما يقال أن الكتب غذاء الروح كما أن الطعام غذاء الجسم. القراءة تعطينا الثقة بالنفس و هو عنصر أساسي لتكوين شخصية الإنسان الناجحة. فالثقة بالنفس تجعل الإنسان يؤمن بقدراته الخلاقه في سبيل التغلب على المشكلات التي تسد الطريق عليه، فكثير من الناس يضيعون الطريق الصحيح في الحياة بمجرد فقدان ثقتهم بالنفس، قراءة الكتب قد تغنيانا عن المعلومات اللازمة للاستمرار بالحياة، لأنها نتيجة جهود كتّاب درسوا و تعلموا أساليب الحياة الناجحة، علينا بتشجيع الأطفال في هذا المجال فالكاتب صديق وفي صامت يزيد الثقة بالنفس عنه الأطفال بزيادة معلوماتهم عما حولهم من الأمور و بالتالي اكتساب القدرة على قبول المسؤولية و الاستقلال الشخصي.

46 - عَيْنِ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.

- ① قراءة الكتب هي الطريقة الوحيدة لاكتساب الثقة بالنفس عند الإنسان.
 ② فقدان الثقة بالنفس قد يؤدي إلى الضياع في الطريق الذي تسلكه في حياتنا.
 ③ لا حاجة لتشجيع الأطفال لقراءة الكتاب لانه قد يضرهم.
 ④ قراءة الكتاب لوحدها تكفي للوصول إلى حياة خلاقة و ناجحة.

47 - عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِلْفَرَاغِ حَسَبِ النَّصِّ.

«إِنَّ الْكِتَابَ عَامِلٌ مَهْمٌ لـ عَلَى الصَّعوبات الَّتِي نواجهُهَا فِي الْحَيَاةِ.»

- ① التَّطَوُّر ② الاستمرار ③ الفقدان ④ التغلب

48 - «الْتَقَّةُ بِالنَّفْسِ تُعْطَى» مَا هُوَ الْخَطَأُ لِتَكْمِيلِ الْفَرَاغِ؟

- ① القدرة على مواجهة المشاكل.
 ② الاستطاعة على تحمّل الظروف غير المناسبة.
 ③ حقّ التدخّل في أمور الآخرين.
 ④ الطاقة اللازمة للاستمرار في الحياة.

49 - عَيْنِ الْجُمْلَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ حَسَبِ النَّصِّ:

- ① إِنَّ لَلْتَقَّةِ بِالنَّفْسِ دَوْرًا أَسَاسِيًّا فِي تَكْوِينِ شَخْصِيَّةِ الْإِنْسَانِ.
 ② «الشُّعُورُ بِالْإِسْتِقْلَالِ وَ قَبُولِ الْمَسْئُولِيَةِ نَاتِجٌ عَنِ التَّقَّةِ بِالنَّفْسِ.»
 ③ الْعَوَامِلُ الْمُؤَثِّرَةُ عَلَى نَوْعِيَةِ الْحَيَاةِ هِيَ عَوَامِلُ مُحَدَّدَةٍ تَعْتَمِدُ عَلَى نَوْعِ الطَّعَامِ الَّذِي نَأْكُلُهُ.
 ④ الْكِتَابُ أَفْضَلُ صَدِيقٍ يُسَاعِدُنَا فِي الْحَيَاةِ دُونَ الْكَلَامِ.

يُحْكِي أَنَّ صَيَّادًا نَصَبَ شَبَكَتَهُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ لِصَيْدِ الطَّيُورِ حَتَّى يَصِيدَهَا وَ يَأْكُلَهَا. فَوَضَعَ فِي الشَّبَكَةِ بَعْضَ الْبُذُورِ النَّبَاتِيَّةِ وَ مَا مَضَى إِلَّا الْقَلِيلُ وَ وَقَعَتْ حَمَامَةٌ فِيهَا. فَرِحَ الصَّيَّادُ كَثِيرًا وَلَكِنْ لَمْ تَسْتَمِرَّ الْفَرَحَةُ إِلَّا لَحَظَاتٍ. سَمِعَ الْحَمَامُ صَوْتَ الْحَمَامَةِ الَّتِي وَقَعَتْ فِي الشَّبَكَةِ فَجَاؤُوا لِلْمُسَاعَدَةِ. كَانَ الصَّيَّادُ وَاقِفًا بِالْقُرْبِ مِنَ الشَّبَكَةِ وَ هِيَ تَطِيرُ إِلَى السَّمَاءِ. نَعَمْ ... قَامَ الْحَمَامُ بِرَفْعِ الشَّبَكَةِ إِلَى الْأَعْلَى لِيَتَبَعِدُوا عَنِ الصَّيَّادِ وَ لِيُسَاعِدُوا الْحَمَامَةَ عَلَى النِّجَاةِ مِنْ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ. صَحِيحٌ أَنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ صَيْدَ أَيِّ حَمَامَةٍ وَلَكِنَّهُ أَدْرَكَ أَنَّ الْقُوَّةَ فِي الْجَمَاعَةِ.

50 - عَيْنِ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

- ① كَانَ الصَّيَّادُ يَصِيدُ الطَّيُورَ دَائِمًا.
 ② الصَّيَّادُ أَرَادَ أَنْ يَحْتَفِظَ بِالطَّيُورِ فِي الْفَقْصِ
 ③ وَفَعَ عَدَدٌ مِنَ الْحَمَامِ فِي الشَّبَكَةِ.
 ④ جَاءَ عَدَدٌ كَثِيرٌ مِنَ الْحَمَامِ لِلْمُسَاعَدَةِ.
 51 - مَا هِيَ الْعِبَارَةُ الَّتِي لَمْ تُذَكَّرْ فِي النَّصِّ:
 ① رَفَعَ الْحَمَامُ الشَّبَكَةَ لِمُسَاعَدَةِ الْحَمَامَةِ الَّتِي وَقَعَتْ فِيهَا.
 ② فَرَحَ الصَّيَّادُ مَا كَانَتْ مُسْتَمِرَّةً.
 ③ كَانَتِ الشَّبَكَةُ مُصْنُوعَةً مِنَ الْخُيُوطِ الْقَوِيَّةِ لَا يُمَكِّنُ تَخْرِيْبَهَا.
 ④ وَضَعَ الصَّيَّادُ بَعْضَ الطَّعَامِ لِلطَّيُورِ فِي الشَّبَكَةِ.

52 - عَيْنِ الْخَطَأِ:

- ① الْحَمَامُ جَاؤُوا لِأَنَّهُمْ سَمِعُوا صَوْتَ الْحَمَامَةِ الْأَسِيرَةِ فِي شَبَكَةِ الصَّيَّادِ.
 ② كَانَ الصَّيَّادُ بَعِيدًا عِنْدَمَا طَارَتِ الشَّبَكَةُ إِلَى الْأَعْلَى.
 ③ مَا قَدَّرَ الصَّيَّادُ أَنْ يَصِيدَ حَمَامَةً.
 ④ الْعَمَلُ الَّذِي قَامَ بِهِ الْحَمَامُ كَانَ عِبْرَةً لِلصَّيَّادِ.

مَا أَجْمَلَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ شِعْرًا وَ نَثْرًا. هُنَاكَ مَلَائِينَ الْأَشْخَاصِ يَتَكَلَّمُونَ بِهَذِهِ اللُّغَةِ الْجَمِيلَةِ وَ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ فِي أَنْحَاءِ الْعَالَمِ يَتَعَلَّمُونَ الْعَرَبِيَّةَ حُبًّا لَهَا أَوْ لِأَنَّهُمْ يَحْتَاجُونَ إِلَى تَعْلُمِهِ مِنْ أَجْلِ التَّجَارَةِ أَوْ الْعَلَاقَاتِ السِّيَاسِيَّةِ وَ الْاجْتِمَاعِيَّةِ. قَامَ الْكَثِيرُ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْإِيرَانِيِّينَ بِكِتَابَةِ مَلَمَعَاتٍ جَمِيلَةٍ. هَذِهِ الْأَبْيَاتُ الْجَمِيلَةُ أَصْبَحَتْ جُزْءًا مِنَ الْأَدَبِ الْفَارِسِيِّ الَّذِي يُفْتَخِرُ بِهِ كُلُّ إِيرَانِيٍّ. يَعْتَقِدُ بَعْضُ الْأُدْبَاءِ أَنَّ هَذِهِ الْأَشْعَارَ أَجْمَلَ بِكَثِيرٍ مِنَ الْأَشْعَارِ الْفَارِسِيَّةِ أَوْ الْعَرَبِيَّةِ لَوَحْدَهَا.

53 - عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ① يَتَكَلَّمُ الْقَلِيلُ مِنْ سَاكِنِي الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
 ② الشُّعْبُ الْعَرَبِيُّ هُوَ الْوَحِيدُ الَّذِي يَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ.
 ③ الْمَلَمَعَاتُ هِيَ الْأَشْعَارُ الَّتِي أَنْشَدَهَا شُعْرَاءُ الْعَرَبِ.
 ④ قَامَ الْإِيرَانِيُّونَ بِاسْتِخْدَامِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي أَشْعَارِهِمْ.

54 - أَلَلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ ...

- ① هِيَ أَلَلُّغَةُ الَّتِي امْتَزَجَتْ الْفَارِسِيَّةُ بِهَا.
 ② لُغَةُ الدِّينِ وَ لَافَائِدَةُ مِنْهَا.
 ③ كَانَتْ تُفِيدُنَا فِي التَّجَارَةِ وَالسِّيَاسَةِ سَابِقًا.
 ④ هِيَ أَلَلُّغَةُ الَّتِي يَتَكَلَّمُ بِهَا الْإِيرَانِيُّونَ.

55 - عَيْنِ الصَّحِيح:

- ۱) يَتَكَلَّمُونَ: فعل مضارع لِلغائبين، مزيدٌ ثلاثي (باب تفعّل)، معرب، معلوم / فعل و فاعله ضمير (واو)
- ۲) يَحْتَاجُونَ: فعل مضارع لِلغائبين، مزيدٌ ثلاثي (باب افتعال)، لازم، معلوم / خير أنَّ
- ۳) تَعْلَمُ: اسم، مصدر باب تفعّل / مضاف إليه
- ۴) مُلَمَّعات: اسم، جمع مؤنث، معرب، اسم المبالغة / مضافٌ إليه

56 - ما هُوَ الصَّحِيحُ عَنِ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ لـ:

- ۱) أَجْمَلُ: اسم، مفرد، مذكر، مبنی، اسم التفضيل
- ۲) الْأُدْبَاءُ: اسم، جمع التکسیر، معرب مفردة مؤدّب
- ۳) الْأَبْيَاتُ: اسم، جمع مؤنث، مفردة بيت، معرب
- ۴) الشُّعْرَاءُ: اسم، جمع التکسیر، معرب، اسم الفاعل



WWW.20SHOO.IR