

سؤالات تشریحی درس شانزدهم تاریخ یازدهم انسانی

- ۱- به چه دلایلی ایتالیا خاستگاه نهضت رنسانس محسوب می شود؟ دو مورد را شرح دهید.
- ۲- نقش مسلمانان را در نهضت عملی رنسانس نقد و بررسی کنید.
- ۳- پیامدهای سیاسی اکتشافات جغرافیایی را تجزیه و تحلیل کنید.
- ۴- دلایل برپایی نهضت پروتستان و نتایج آن را بررسی کنید.
- ۵- «رنسانس» به چه معناست و از نظر تاریخی چه مفهومی دارد؟
- ۶- «رنسانس» موجب چه تحولاتی در جوامع اروپایی در عصر جدید شد؟
- ۷- تفکر و سبک جدید زندگی در اروپای قرون وسطا، توسط چه کسانی باب شد و اساس آن بر تجدید حیات کدام فرهنگ قرار داشت؟ و به چه عنوانی معروف شد؟
- ۸- عمده ترین زمینه ها و عوامل ظهور رنسانس در اروپا را بنویسید.
- ۹- رشد شهرنشینی و تجارت از چه قرن در اروپا شکل گرفت؟ کدام عامل در آن تأثیر فراوان داشت؟ و در کدام سرزمین اروپا بیشترین شکوفایی شهرها را شاهد هستیم؟
- ۱۰- در قرون وسطا، کدام شهرهای ایتالیا، تجارت اروپا را در اختیار داشتند؟ و فلورانس مرکز داد و ستد چه کالاهایی بود؟
- ۱۱- «بورژوا»ها چه کسانی بودند و این قشر چگونه در اروپا شکل گرفت؟
- ۱۲- «بورژوا»ها در اروپا چه نگرش و علایقی داشتند؟
- ۱۳- کدام خاندان معروف ایتالیایی، حامی جدی فرهنگ، ادب و هنر در قرن وسطا بودند؟
- ۱۴- در قرون وسطا در اروپا، اصطلاح «بورژوازی» به چه گروهی اطلاق می شد؟
- ۱۵- پیشینه فرهنگی و تاریخی ایتالیا، چه اثری در ظهور رنسانس در اروپای قرون وسطا داشت؟
- ۱۶- رنسانس، چه دستاوردها و تحولاتی در اروپا به وجود آورد؟ نام ببرید.
- ۱۷- از وجوه مهم تفکر رنسانس، اندیشه اومانیسم (انسان گرایی) به چه معناست؟
- ۱۸- انسان گرایان یا اومانیست ها چه اعتقادی در مورد انسان داشتند و این عقیده چه تفاوتی با عقاید کلیسا در مورد انسان داشت؟
- ۱۹- تفکر اومانیستی و گرایش های انسان گرایانه در رنسانس در کدام علوم انعکاس یافت؟ و به چه

نهضتی منجر شد؟

۲۰- برجسته‌ترین پیشگام نهضت ادبی دورهٔ رنسانس چه کسی بوده است؟ و به چه عنوانی شهرت

یافت؟ و چه فعالیت‌های ادبی داشت؟

۲۱- «کمدی الهی» اثر کدام نویسنده و به چه زبانی است؟

۲۲- از نویسندگان عصر نوزایی اروپا «نیکولوما کیاولی» مؤلف چه کتابی است؟ و چه اصولی را به

فرمانروایان توصیه می‌کرد؟

۲۳- در هلند، فرانسه و انگلستان، کدام نویسندگان نهضت ادبی عصر رنسانس را به کمال رساندند؟

۲۴- رنسانس در اروپا در عرصهٔ هنر در چه رشته‌هایی دگرگونی ایجاد کرد؟ و آثار این دوره بر چه

امری تأکید فراوان داشتند؟

۲۵- هنر رنسانس با ظهور سه هنرمند نابغهٔ مشهور ایتالیایی به اوج شکوفایی و پیشرفت رسید. این

سه نابغهٔ تاریخ هنر چه کسانی هستند؟

۲۶- «لئوناردو داوینچی» در چه رشته‌های علمی و هنری مهارت داشت و مشهورترین اثر نقاشی او

چه نام دارد؟

۲۷- تابلوی «مدرسهٔ آتن» اثر کیست؟

۲۸- عصر نوزایی (رنسانس) در اروپا، چه نوع شیوهٔ معماری را به وجود آورد؟

۲۹- عصر نوزایی (رنسانس) در اروپا چه تأثیری بر تعلیم و تربیت داشت؟

۳۰- در اوسط قرن شانزدهم، چه کسی در اروپا نظریهٔ «چرخش به دور خورشید» را مطرح کرد؟

پیش از این چه نظریه‌ای در این مورد وجود داشت؟

۳۱- نظریهٔ «چرخش زمین به دور خورشید» کوپرنیک توسط چه کسی اثبات شد؟

۳۲- تلسکوپ در قرون وسطا توسط چه کسی اختراع شد و چه نظریه‌ای را مورد تأیید قرار داد؟

۳۳- اروپای قرون وسطا، ویلیام هاروی در چه زمینه‌ای به موفقیت‌های مهمی دست یافت؟

۳۴- کدام عامل زمینهٔ انقلاب علمی را در سدهٔ ۱۷ و ۱۸ میلادی در اروپا فراهم ساخت؟

۳۵- در اروپای قرون وسطا، چه کسی بنیانگذار سبک تحقیق در ریاضی بود؟ و چه کسی از

طرفداران روش شناخت تجربی در مطالعات علمی بود؟

۳۶- اکتشافات جغرافیایی و کشف راه‌های دریایی جدید در عصر رنسانس، چه پیامدها و

دستاوردهایی داشت؟

- ۳۷- در قرون وسطا چه عواملی مانع جدی برای رسیدن اروپاییان به هندوستان و چین بودند؟
- ۳۸- در اواخر قرون وسطا، پرتغالی‌ها و اسپانیایی‌ها به چه علت انگیزه و شوق برای کشف راه‌ها و سرزمین‌های جدید از خود نشان دادند؟
- ۳۹- اروپاییان تا اواخر قرون وسطا، در زمینه اطلاعات جغرافیایی و مهارت دریانوردی به چه پیشرفت‌هایی رسیدند؟
- ۴۰- در نیمه دوم سده ۱۵ میلادی، دریانوردان پرتغالی موفق به کشف چه سرزمین‌های جدیدی شدند؟ و با چه کالاهایی به سرزمین خود بازگشتند؟
- ۴۱- نخستن گام‌های اروپاییان برای استعمار سرزمین‌های دیگر در کدام سرزمین‌ها و توسط کدام کشور اروپایی انجام شد؟
- ۴۲- سفر دریایی کریستف کلمب با حمایت کدام کشور انجام گرفت و منجر به کشف کدام قاره شد؟
- ۴۳- چه عاملی در قرن ۱۶ و ۱۷ میلادی، اسپانیا را به یکی از نیرومندترین کشورهای اروپایی تبدیل کرد؟
- ۴۴- از اواخر قرن ۱۶ میلادی، کدام کشورهای اروپایی گام به عرصه رقابت‌های استعماری نهادند و در کجا مستعمره‌نشین تأسیس کردند؟
- ۴۵- اکتشافات جغرافیایی و دستیابی اروپاییان به منابع ثروت سرزمین‌های جدید، چه اثری در اقتصاد اروپا داشت؟
- ۴۶- اکتشافات جغرافیایی و ذخیره طلا و نقره چه اثری در موقعیت شاهان اروپایی داشت؟
- ۴۷- چرا با کشف قاره آمریکا، تجارت بردگان آفریقایی افزایش یافت؟
- ۴۸- جنبش اصلاح دینی در اروپا با اعتراض به نظریات کدام نهاد شروع شد و این اعتراضات از سوی چه کسانی بود؟
- ۴۹- مارتین لوتر آلمانی، چه نظریه‌ای در باب آیین مسیح و کتاب مقدس داشت؟ و کدام نهضت به نام او شناخته می‌شود؟
- ۵۰- آیین «پروتستان» در مسیحیت، طی چه فرآیندی به وجود آمد؟ و حاصل تلاش چه کسی بود؟