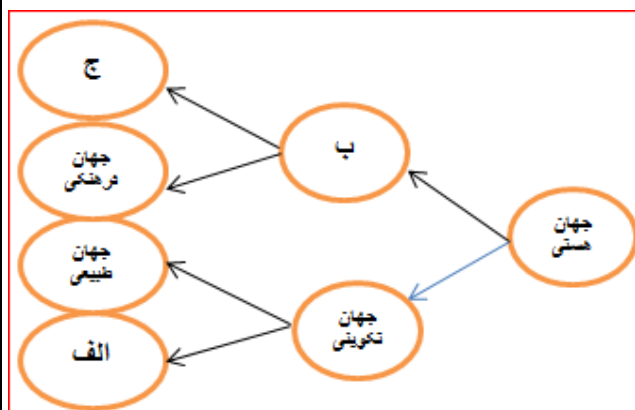


نام خانوادگی:	نام درس: جامعه شناسی یازدهم	به نام خداوند علم و قلم
نام پدر:	تاریخ:	اداره ی آموزش و پرورش
پایه:	زمان آزمون:	دیرستان
نام دبیر:	سوالات ارزشیابی نوبت اول سری ۶	سال تحصیلی
	نمره باعدد:	
	نمره باحروف:	

ردیف	بارم	
۱	۲	درست یا نادرست بودن هر یک از عبارتهای زیر را مشخص کنید. الف) در دیدگاه قرآن، ادراک و آگاهی از ویژگی های منحصر بفرد جهان انسانی می باشد. ب) فرهنگ ژاپن برخلاف فرهنگ اینکاها از تداوم تاریخی بالا برخوردار می باشد؛ ولی فرهنگ جهانی نمی باشد. ج) مهم ترین ویژگی هستی شناسی در فرهنگ غرب، سکولاریسم است که نتیجه ی منطقی اومانیزم می باشد. د) دولت های سکولار غربی با تبلیغ مسیحیت بر نخبگان سیاسی کشورهای دیگر تأثیر می گذاشتند.
۲	۲	جمله های زیر را با کلمه های مناسب کامل کنید. الف) عامل پیدایش امپراطوری های بزرگ، فرهنگ بود. ب) در فرهنگ اسلام، زیبا ترین و محبوب ترین مخلوق خداوند است. ج) دور شدن از عقلانیت توحیدی در مسیحیت قرون وسطی، نتیجه قبول بود. د) با « » اقتصاد کشورهای مستعمره، قدرت چانه زنی در اقتصاد جهانی از آنان گرفته شد.
۳	۱/۵	هر یک از عبارت های زیر با کدام یک از واژه های داخل پرانتز ارتباط دارد؟ (هر مورد ۰/۵) الف) مقاومت فرهنگی منطقه ای که تحت تصرف اقتصادی یا نظامی جامعه ای دیگر قرار گرفته از بین می رود. (امپریالیسم اقتصادی - امپریالیسم فرهنگی) ب) در کاخ دُلْمه باغچه در استانبول، که محل اقامت آخرین سلاطین عثمانی بود، ۱۴ تن ورقه ی طلا به کار رفته است. (دوره ی خلافت - دوره ی نبوی) ج) ابزار نوینی است که به جهان غرب در مدیریت انتقال فرهنگ خود یاری می رساند. (شرکتهای بزرگ چند ملیتی - صنعت ارتباطات)



الف) جاهای خالی شکل مقابل به ترتیب (الف - ب - ج) با کدام گزینه تکمیل می شود؟

۱) جهان مافوق طبیعی - جهان انسانی - جهان فردی ۲) جهان متافیزیک - جهان عینی - جهان اجتماعی

۳) جهان متافیزیک - جهان انسانی - جهان اجتماعی

۴) جهان ماوراء طبیعی - جهان عینی - جهان فردی

ب) مدینه ی فاسقه ی فارابی شایستگی حرکت بسوی فرهنگ جهانی را ؛ زیرا

۱) دارد - هم عقاید و ارزش هایش و هم هنجارهای و رفتارهای آن حق است.

۲) ندارد - عقاید و ارزش هایش حق است اما هنجارها و رفتارهای آن بر خلاف حق است

۳) دارد - هم عقاید و ارزش هایش و هم هنجارهای و رفتارهای آن بر خلاف حق است

۴) ندارد - تمام لایه های سطحی و بنیادین فرهنگ آن بر خلاف حق می باشد.

ج) وجه مشترک روشن گری در دوره ی زمانی قرن ۱۹ و ۲۰ و پایان قرن ۲۰ چه بود؟

۱) نفی عقل و وحی ۲) نفی وحی و حس گرایی ۳) نفی عقل و حس گرایی ۴) حس گرایی - نفی عقل و وحی

د) مهمترین عامل برای ادغام جوامع غیر غربی در نظام نوین جهانی جدید، چه بود؟

۱) پیوند قدرت با تجارت ۲) مبلغان مسیحی ۳) استعمار ۴) سازمان های فراماسونری

به پرسش های زیر پاسخ کوتاه بدهید.

✓مورد «الف» به کدام جهان و مورد «ب» به کدام ویژگی فرهنگ جهانی مطلوب اشاره دارند.

الف) وجود آن مستقل از خواست و اراده انسان است. (.....)

ب) عدم تحقق آن زمینه نفوذ سلطه گران را فراهم می آورد. (.....)

✓مفهوم «شیخون فرهنگی» به کدام یک از مراحل استعمار مرتبط می باشد؟

✓حقوق انسان ها در فرهنگ غرب بر چه اساسی شکل می گیرد؟

۰/۵

✓پیدایش فلسفه های روشنگری در غرب ، چه نتیجه ای بدنبال داشت ؟

۰/۵

✓مورد «الف» به کدامیک از مراحل تکوین نظام نوین جهانی و مورد «ب» به چه مفهومی اشاره دارند؟

۰/۵

۹	الف (صنعت، عنصر دیگری بود که انباشت ثروت سرمایه‌داران را سرعت بخشید.) (.....) ب (به موقعیت برتر کشورهای غربی و در رأس آن‌ها آمریکا، در عرصه رسانه، می‌گویند.) (.....)						
۱۰	جدول زیر را تکمیل کنید. <table border="1"><tr><td>جامعه جهانی</td><td>نوع چالش‌ها جامعه جهانی</td><td>نمونه</td></tr><tr><td>هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد،</td><td>الف</td><td>ب</td></tr></table>	جامعه جهانی	نوع چالش‌ها جامعه جهانی	نمونه	هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد،	الف	ب
جامعه جهانی	نوع چالش‌ها جامعه جهانی	نمونه					
هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد،	الف	ب					
۱۱	به سؤالات زیر پاسخ کامل بدهید. ۱ ✓ نتیجه دیدگاه اول و دوم در ارتباط با تعامل میان جهان تکوینی و جهان انسانی را بیان کنید .						
۱۲	۱ ✓ به نظر شما کدام گونه ی « فرهنگ جهانی » می تواند موجب انسجام جامعه جهانی گردد؟ چرا ؟						
۱۳	۱ ✓ استعمار نو چگونه و از چه طریقی کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می گیرد ؟						
۱۴	۱/۵ ✓ راهبرد استبداد قومی را با راهبرد استبداد استعماری مقایسه کنید. (بیان تفاوت)						
۱۵	۱ ✓ سکولاریسم پنهان چیست ؟ این نوع از سکولاریسم در جهان غرب موجب چه گردید؟						
۱۶	۱/۵ ✓ آثار فرهنگ جدید غرب را در عرصه علم و فناوری و صنعت بیان کنید.						
۱۷	۱ ✓ مدیریت فرهنگی جوامع غیر غربی را در عرصه فرهنگ تخصصی (تربیت نخبگان) توسط جوامع غربی از طریق « تثبیت مرجعیت علمی غرب » توضیح دهید.						