

سوالات تستی جامعه‌شناسی یازدهم انسانی فصل دوم - سری آسان

باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب

- ۱- هریک از عبارات زیر به ترتیب با کدام مورد در ارتباط است؟
 - پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش‌های هستی‌شناسانه بشر است.
 - به معنای اصالت انسان دنیوی و این جهانی است.
 - بر بعد معنوی و آسمانی انسان تأکید می‌کند.
 - به سلوک‌های معنوی و مکاشفات و مشاهدات الهی انسان بی‌توجه است.
 - ۱) سکولاریسم - سکولاریسم آشکار - هنر مدرن - ادبیات قرون وسطی
 - ۲) سکولاریسم - اومانیسم - هنر قرون وسطی - ادبیات مدرن
 - ۳) سکولاریسم پنهان - سکولاریسم آشکار - هنر قرون وسطی - ادبیات مدرن
 - ۴) سکولاریسم آشکار - اومانیسم - هنر قرون وسطی - ادبیات قرون وسطی
- ۲- رویکرد گزینشی جهان غرب در ابعاد معنوی و دینی جهان سبب پیدایش و رشد برخی از نهضت‌های جدید دینی شده است که از آن به عنوان یاد می‌شود.
- ۱) اومانیسم ۲) پروتستانیسم ۳) امپریالیسم ۴) روشنگری
- ۳- فلسفه‌ها و باورهایی را که آشکارا، ابعاد غیرمادی جهان هستی را انکار می‌کنند، می‌نامند.
- ۱) سکولاریسم ۲) سکولاریسم آشکار
- ۳) سکولاریسم پنهان ۴) پروتستان
- ۴- چه زمانی علم تجربی یا سکولار شکل می‌گیرد؟
- ۱) روشنگری به شناخت عقلی و وحی محدود شود.
- ۲) روشنگری به شناخت حسی و تجربی محدود شود.
- ۳) روشنگری با رویکرد دنیوی با شناخت عقلی همراه باشد.
- ۴) روشنگری با رویکرد معنوی با شناخت عقلی همراه باشد ولی شناخت وحی و شهود نباشد.

۵- پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش هستی‌شناسانه بشر را می‌نامند.

① سرمایه‌داری ② اومانیزم ③ روشنگری ④ سکولاریسم

۶- پاسخ فرهنگ غرب به پرسش درباره چستی و کیستی انسان را می‌نامند.

① اومانیزم ② سکولاریسم ③ روشنگری ④ امپریالیسم

۷- کدام گزینه به‌ترتیب در رابطه با حقوق انسان درست و در رابطه با حقوق بشر نادرست است؟

① در فرهنگ دینی، مبتنی بر فطرت الهی انسان است و صورت معنوی و آسمانی دارد-
برمبنای اندیشه اومانیزستی است.

② صورتی دنیایی و این جهانی دارد- براساس خواسته‌ها، عادت‌ها و تمایلات طبیعی آدمیان شکل می‌گیرد.

③ براساس احترام به انسانیت، آزادی و مساوات تنظیم شده است- براساس خواسته‌ها، عادت‌ها و تمایلات طبیعی آدمیان شکل می‌گیرد.

④ مبتنی بر فطرت الهی انسان است- براساس اندیشه سوسیالیستی شکل می‌گیرد.

۸- به‌ترتیب هریک از عناوین زیر مربوط به کدام قسمت در جدول است؟

- علم تجربی سکولار

- عقل‌گرایی؛ نفی وحی

- افول حس‌گرایی

- دئیسم

روشنگری		
پیامد	ویژگی	دوره زمانی
هـ	ب	قرون هفدهم و هجدهم
د	الف	قرون نوزدهم و بیستم
ج	و	پایان قرن بیستم

② ج- و- ه- الف

④ ه- و- ب- د

① الف- د- ج- ب

③ د- ب- و- ه

۹- هنجارها و رفتارها و نمادهای مختلف غربی که ریشه در و بنیادین این فرهنگ دارند.

① ارزش‌ها باورهای ② هنجارها- ارزش‌های

③ سنت‌ها - عقاید ④ هنجارها- سنت‌های

۱۰- مطابقت دادن حرکات نماز با حرکات ورزشی و بیان مفید بودن آن برای سلامت بدن اشاره دارد به

① توجیه هنجارها و رفتارهای دنیوی با تفاسیر دینی

② توجیه هنجارها و رفتارهای دینی با تفاسیر دنیوی

③ رویکرد گزینشی به ارزش و هنجارهای دینی

④ باورها و اعتقادات دنیوی در خدمت باورهای دینی

۱۱- فرعون به مردم خود می‌گفت «أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى». باتوجه به این مفهوم کدام عبارت صحیح است؟

① فرعون از خواسته‌های نفسانی خود تبعیت می‌کرد و از دیگران می‌خواست که از او پیروی کنند.

② فرعون خواسته‌های دنیوی و این جهانی خود را بدون آنکه نیازی به توحیه الهی و آسمانی داشته باشد به رسمیت می‌شناخت.

③ فرعون موقعیت و رفتار ظالمانه خود را توجیه نمی‌کرد و مجبور نبود خود را در زمره خدایان معرفی کند.

④ فرعون خداپرستی خود را در قالب مفاهیم دینی پنهان نمی‌کند.

۱۲- به ترتیب موارد زیر، در کدام قسمت جدول، جای می‌گیرند؟

پیامد	ویژگی	دوره زمانی
الف	روشنگری بدون پذیرش وحی	قرن ۱۷ و ۱۸
د	ج	قرن ۱۹ و ۲۰
ب	افول تجربه‌گرایی	پایان قرن ۲۰

- حس‌گرایی، نفی عقل و وحی

- بحران معرفت‌شناختی

- دانش‌ابزاری

- دئیسم

① الف-ب-ج-د ② ج-ب-د-الف ③ ب-ج-الف-د ④ ج-ب-الف-د

۱۳- باتوجه به ویژگی‌های روشنگری غرب و پیامدهای آن، به‌ترتیب هریک از عبارات زیر در کدام قسمت جدول قرار می‌گیرد؟

پیامد	ویژگی	دوره زمانی
الف	ب	قرن‌های هفدهم و هجدهم
ج	افول تجربه‌گرایی، نفی تجربه، نفی عقل و وحی	پایان قرن بیستم

- بحران معرفتی

- عقل‌گرایی

- دئیسم

① الف- ب- ج ② ب- ج- الف ③ ج- الف- ب ④ ج- ب- الف

۱۴- همه موارد کدام گزینه مربوط به پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش‌های هستی‌شناسانه بشر است؟

① روشنگری- راه شناخت حقیقت و موانع شناخت آن- پدیده‌ای مدرن در فرهنگ غرب

② سکولاریسم- ظهور پروتستانتیسم- در نوع آشکار سکولاریسم، ابعاد غیرمادی جهان انکار می‌شود.

③ سکولاریسم- معرفت‌شناختی فرهنگ معاصر غرب- همه ظرفیت‌ها، متوجه آرمان‌ها و اهداف دنیوی می‌شود.

④ اومانیسم- به معنای اصالت دنیوی- ابعاد معنوی هستی آشکارا نفی می‌شود.

۱۵- اومانیسم در بخش‌های مختلف فرهنگ غرب نظیر و و بروز یافته است.

① هنر- صنعت- ادبیات

② ادبیات- هنر- حقوق

③ هنر- ادبیات- اقتصاد

④ هنر- اقتصاد- سیاست

۱۶- کدام گزینه به ترتیب حروف الفبا، تکمیل کننده جدول زیر می باشد؟

روشنگری		
دوره زمانی	ویژگی	پیامد
الف	عقل گرایی	ب
قرن نوزدهم و بیستم	حس گرایی	ج
د	هـ	بحران معرفتی

۱) قرون هفدهم و هجدهم - دئیسم - دانش ازاری - پایان قرن بیستم - افول تجربه گرای نفی

تجربه نفی عقل و وحی

۲) قرون هفدهم و هجدهم - دانش ابزار - دئیسم - اوایل قرن بستم - حس گرایی، نفی عقل

و وحی

۳) قرن شانزدهم و هفدهم - دئیسم - دانش ابزار - اوایل قرن بیستم - عقل گرایی، نفی حس

و وحی

۴) قرن شانزدهم و هفدهم - دانش ابزار - دئیسم - پایان قرن بیستم - افول تجربه گرایی،

نفی تجربه، نفی عقل و وحی

۱۷- روشنگری در معنای خاص در طول بیش از سال فرهنگ جدید غرب، شکل های

مختلفی وجود پیدا کرده است که وجه مشترک همه آنها کنار گذاشتن و در شناخت حقیقت است.

۱) چهارصد - وحی - شهود

۲) چهارصد - وحی - تجربه

۳) پانصد - وحی - شهود

۴) پانصد - وحی - عقل

۱۸- چه زمانی « دئیسم » به وجود می آید؟

۱) روشنگری با رویکرد معنوی هنگامی که با شناخت عقلی همراه باشد.

۲) روشنگری با رویکرد دنیوی همگامی که با شناخت عقلی همراه باشد به دلیل اینکه وحی را

نمی پذیرد.

۳) روشنگری با رویکرد دنیوی هنگامی که با شناخت حسی همراه باشد.

۴) روشنگری با رویکرد دینی هنگامی که با شناخت عقلی و وحی همراه باشد

۱۹- به ترتیب صحیح یا غلط بودن هریک از موارد زیر را مشخص کنید.

(الف) در فرهنگ معنوی و دینی، آبادی دنیا هدف مستقلى نیست بلکه خود وسیله‌ای است که در خدمت اهداف معنوی قرار می‌گیرد.

(ب) اگر افرادی که درون فرهنگ غرب زندگی می‌کنند، دنیا را هدف برتر خود قرار داده باشند، از آشکارکردن آن پرهیز می‌کنند و رفتار دنیوی خود را توجیه دینی می‌کنند.

(ج) رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان در سکولاریسم آشکار، سبب پیدایش و رشد برخی نهضت‌های جدید دینی شده است که از آن با عنوان « پروتستانتیسم » یاد می‌شود.

(د) سکولاریسم به معنای رویکرد دنیوی و صرفاً این جهانی به هستی است که در فرهنگ غرب به صورت جهانی غالب درآمده است.

① ص- ص- غ- غ ② ص- غ- غ- ص ③ غ- غ- ص- ص ④ ص- غ- غ- ص

۲۰- عبارت درست در رابطه با « روشنگری در معنای عام » و عبارت نادرست در رابطه با « روشنگری در معنای خاص » کدام است؟

① عقل، وحی و تجربه روش‌هایی برای شناخت حقیقت هستند. - روشی از معرفت و شناخت است که با دو مبنای سکولاریسم و اومانیسم همراه است.

② انبیای الهی از دیرباز برای روشنگری و برداشتن موانعی که راه را بر حقیقت بسته‌اند، آمده‌اند. - کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت، وجه مشترک عقل‌گرایی و حس-گرایی است.

③ ناظر به مبنای معرفت‌شناختی پذیرفته شده در فرهنگ غرب است. - هنگامی که با شناخت حسی همراه باشد، چون مرجعیت وحی را نمی‌پذیرد، به دین بدون شریعت و مذهب ختم می‌شود.

④ پدیده‌ای مدرن و مربوط به فرهنگ معاصر غرب نیست. - ناظر به مبنای معرفت‌شناختی پذیرفته شده در فرهنگ غرب است و صورت‌های مختلفی از تجربه‌گرایی را در کمتر از صد سال پیدا کرده است.

۲۱- به ترتیب، این موارد با چه موضوعی ارتباط دارند؟

- افول تجربه گرایی، نفی عقل و وحی

- فراهم کردن انگیزه شناخت متقابل

- رفتار متناسب با منافع آیندگان

① روشنگری پایان قرن بیستم- قبول تفاوت‌ها در فرهنگ جهانی- کنش اجتماعی

② روشنگری پایان قرن نوزدهم- تأکید بر شباهت‌ها در فرهنگ جهانی- پدیده اجتماعی

③ رواج اندیشه‌های پست مدرنیستی- تأکید هم‌زمان بر شباهت‌ها و تفاوت‌ها- ارزش

اجتماعی

④ افول آرمان‌های پس از رنسانس- تناسب زندگی فردی با زندگی فرهنگی- کنترل اجتماعی

چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب

۲۲- کدام یک از عبارات زیر در رابطه با حرکت‌های اعتراض آمیز مذهبی (پروتستانتیسم) صحیح

نمی‌باشد؟

① برخی از جریان‌ات پروتستانتیسم فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابلی نداشتند.

② بخشی از حرکت‌های پروتستانتیسم رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند.

③ جنبش‌های پروتستانتیسم با مخالفت قدرت‌های محلی نتوانستند اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.

④ حرکت‌های اعتراض آمیز مذهبی (پروتستانتیسم) در جهت اصلاح دینی پدید آمدند.

۲۳- نظام فئودالیسم نوعی برده‌داری بود؛ زیرا کشاورزان

① از حداقل امکانات برخوردار بودند و فقط با فروش زمین می‌توانستند آزاد شوند.

② وابسته به زمین‌های اربابان خود بودند و فقط با فروش زمین می‌توانستند آزاد شوند.

③ از حداقل امکانات برخوردار بودند و امکان جابه‌جایی را جز در شرایط خاص نداشتند.

④ وابسته به زمین‌های اربابان خود بودند و امکان جابه‌جایی نداشتند.

۲۴- به ترتیب عبارات کدام گزینه جاهای خالی متن زیر را به درستی تکمیل می کند؟

«در دوره رنسانس فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود و»

- ۱) به توجیه عملکرد دنیوی در پوشش معنوی و دینی پرداخت- به تفسیر غیر توحیدی فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت.
- ۲) به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت- به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت.

۳) به توجیه عملکرد دنیوی در پوشش معنوی و دینی پرداخت- قدرت کلیسا را کاهش داد.

۴) به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت- قدرت کلیسا را کاهش داد.

۲۵- کدام گزینه در ارتباط با نظام سیاسی کاملاً سکولار درست است؟

- ۱) به دنبال حاکمیت ارزش های الهی نبود، ولی عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه دینی می کرد.
- ۲) نه می توانست به دنبال حاکمیت ارزش های الهی باشد و نه می خواست عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه دینی نماید.
- ۳) به دنبال حاکمیت ارزش های الهی بود ولی عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه نمی کرد.
- ۴) به دنبال حاکمیت ارزش های الهی بود و عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه دینی می کرد.

۲۶- ریشه فرهنگ معاصر غرب را در کجا باید جستجو کرد و طی قرون وسطی، آباء کلیسا از چه

شعارها و مفاهیمی استفاده می کردند؟

- ۱) در گذشته تاریخی- سکولار و دنیوی
- ۲) در گذشته تاریخی- معنوی و توحیدی
- ۳) در فرهنگ آن- دنیاگرایی و توحیدی
- ۴) در فرهنگ آن- بازگشت به فرهنگ اساطیری

۲۷- پاسخ درست پرسش‌های زیر به‌ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) دوران رنسانس شامل چه قرونی می‌شود؟

ب) چه عاملی سبب شد تا در دوران رنسانس پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیا-

طلب کلیسا، فرصت ظهور و بروز پیدا کنند؟

پ) مباح دانستن همهٔ امور در قیاس با خواست و اراده انسان ناظر به کدام اندیشه سیاسی است؟

۱) پانزدهم تا هفدهم - بروز جنگ‌های صلیبی - لیبرالیسم

۲) چهاردهم تا شانزدهم - فرو ریختن اقتدار کلیسا - لیبرالیسم

۳) پانزدهم تا هفدهم - فرو ریختن اقتدار کلیسا - اومانیسم

۴) چهاردهم تا شانزدهم - بروز جنگ‌های صلیبی - اومانیسم

۲۸- رنسانس به‌معنای است و دورهٔ تاریخی و را شامل می‌شود.

۱) تجدید حیات و تولد دوباره - ۱۴ تا ۱۷ میلادی

۲) تجدید حیات و تولد دوباره - ۱۴ تا ۱۶ میلادی

۳) عصر جدید - ۱۴ تا ۱۶ میلادی

۴) عصر جدید - ۱۴ تا ۱۷ میلادی

۲۹- عبارت نادرست در رابطه با آناپتیست‌ها کدام است؟

۱) گروهی از پروتستان‌های مخالف جریان دنیاگرایی را شامل می‌شود.

۲) امروزه گروه‌های محدودی از آن‌ها وجود دارد که آمیض‌ها بخشی از آن‌ها هستند.

۳) پیشروی در ایجاد تحولات اجتماعی جهان غرب، از ویژگی‌های آنان است.

۴) تاریخ اروپا شاهد کشتار آنان، توسط مسیحیان کاتولیک و دیگر پروتستان‌ها بوده است.

۳۰- به‌ترتیب فرهنگ جدید غرب با پیدایش چه فلسفه‌هایی آغاز می‌شود و چه مسئله‌ای زمینه

گسترش این فلسفه‌ها را فراهم کرد؟

۱) روشنگری - دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم

۲) روشنگری - دنیاگرایی رایج در سطح عقاید و ارزش‌های بنیادین

۳) سکولاریسم - دنیاگرایی رایج در سطح عقاید و ارزش‌های بنیادین

۴) سکولاریسم - دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم

۳۱- کدام نوع از حرکت‌های اعتراض آمیز مذهبی در جهت اصلاح دینی مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند و چه سرانجامی پیدا کردند؟

- ۱) حرکت‌هایی که فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند. - توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج کنند.
- ۲) حرکت‌هایی که فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند. - توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج کنند.
- ۳) حرکت‌هایی که رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند. - امکان گسترش پیدا نکردند.
- ۴) حرکت‌هایی که رویکرد معنوی داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند. - امکان گسترش پیدا نکردند.

۳۲- کدام گزینه به ترتیب تاریخ فرهنگ غرب را نشان می‌دهد؟

- ۱) قرون وسطی - رنسانس - عصر جدید - دوران مدرنیسم
- ۲) یونان - وسطی - عصر جدید - رنسانس
- ۳) یونان - وسطی - رنسانس - عصر جدید
- ۴) یونان - رنسانس - وسطی - عصر جدید

۳۳- هدف فرهنگ غرب از حذف پوشش دینی در دوره رنسانس چه بود و سکولاریسم به چه وسیله‌ای عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگ غرب را تسخیر کرد؟

- ۱) بازگشت به فرهنگ یونان و روم - روشنگری
- ۲) بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود - هنر و تفاسیر پروتستانی
- ۳) بازگشت به فرهنگ یونان و روم - هنر و تفاسیر پروتستانی
- ۴) بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود - روشنگری

۳۴- کدام گزینه در ارتباط با تحولات مذهبی در دورهٔ رنسانس « صحیح است؟

① ایجاد حرکت اعتراض آمیز مذهبی پروتستانتیسم در جهت اصلاح دینی

② انتقاد از ارباب کلیسا در جهت حذف قدرت کلیسا

③ ایجاد زمینهٔ عبور از اقتصاد کشاورزی به اقتصاد صنعتی

④ ایجاد حرکت‌های اعتراض آمیز در جهت حذف مسیحیت قرون وسطی

۳۵- به ترتیب کدام گزینه در ارتباط با تحریفاتی که در سطح (زندگی و عمل) و (اندیشه و نظر) در

مسیحیت قرون وسطی رخ داد، صحیح است؟

① کلیسا عملکرد دنیوی خود را در پوشش معنوی و دینی توجیه می‌کرد-. مسیحیت آمیخته

با رویکردهای اساطیری شد.

② مسیحیت با قبول نظر تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند-. آباء کلیسا در تعامل با

فرهنگ امپراتوری روم به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشتند.

③ کلیسا عملکرد دنیوی خود را در پوشش معنوی و دینی توجیه می‌کرد-. آباء کلیسا در

تعامل با فرهنگ امپراتوری روم به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشتند.

④ مسیحیت با قبول نظر تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند-. مسیحیت آمیخته با

رویکردهای اساطیری شد.

۳۶- به ترتیب، هریک از موارد زیر با کدام مفهوم به درستی ارتباط دارد؟

- نمایان شدن ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در جامعهٔ اسلامی

- تأکید بر بُعد معنوی و آسمانی انسان

- پروتستانتیسم

- کودتای آمریکایی ۲۸ مرداد ۱۳۳۲

① عصر نبوی- هنر مدرن- مخالفت با قدرت پاپ- نمونهٔ موفق از کودتای استعمار فرانسه

② استعمار- هنر قرون وسطی- حرکت‌های اعتراض آمیز مذهبی- نمونهٔ شکست خوردهٔ

کودتای استعمار نو

③ دوران خلافت- هنر قرون وسطی- اصلاح دینی- نمونهٔ موفق از کودتای استعمار نو

④ عصر بیداری- هنر مدرن- هجوم کاتولیک‌ها- نمونهٔ شکست خورده از کودتای استعمار فرانسه

۳۷- در فرهنگ جدید غرب «مهم‌ترین علوم»، «دست‌آورد علوم» به‌ترتیب کدام است؟

- ① علوم طبیعی و تجربی - فناوری و صنعت
- ② علوم طبیعی و اقتصاد - اقتصاد و صنعت
- ③ علوم طبیعی و انسانی - فناوری و صنعت
- ④ علوم طبیعی و انسانی - صنعت و فناوری

۳۸- اقتصاد قرون وسطی بر مدار و روابط اجتماعی و در غرب از آن به - عنوان یاد می‌کنند.

- ① کشاورزی - ارباب - رعیتی - فئودالیسم
- ② کشاورزی - فئودالیسم - ارباب - رعیتی
- ③ صنعتی - ارباب - رعیتی - سرمایه‌داری
- ④ صنعتی - فئودالیسم - سرمایه‌داری

۳۹- «انکار ابعاد معنوی هستی»، «دئیسم»، «همیت به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان» و «آناپاتیست‌ها» هر کدام به‌ترتیب با کدام عبارت در ارتباط هستند؟

- ① سکولاریسم - انکار ابعاد معنوی هستی - دوران رنسانس - مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری
- ② سکولاریسم آشکار - اعتقاد به خدایی که هیچ‌گونه برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد - دوران رنسانس - پروتستان‌های مخالفت با جریان‌های دنیاگرایانه
- ③ سکولاریسم پنهان - به معنای اصالت انسان دنیوی و این جهانی - هنرمندان دوران رنسانس - همراهی با تحولات اجتماعی بعدی جهان غرب
- ④ سکولاریسم آشکار - دین بدون شریعت و بدون مذهب - هنرمندان دوران رنسانس - شاهزادگان اروپایی به‌عنوان رقیب قدرت طلب کلیسا

۴۰- به ترتیب هر کدام از عبارت های زیر با موارد کدام گزینه مرتبط است؟

- مبنای اقتصاد قرون وسطی

- در قرن هجدهم، انقلاب صنعتی در این کشور پدید آمد.

- جایز دانستن همه امور در قیاس با خواست انسان

- نخستین انقلاب لیبرال در جهان

① کشاورزی- انگلستان- فئودالیسم- انقلاب روسیه

② زمین داری- فرانسه- لیبرالیسم- انقلاب روسیه

③ کشاورزی- انگلستان- لیبرالسم- انقلاب فرانسه

④ زمین داری- فرانسه- فئودالیسم- انقلاب فرانسه

۴۱- عملکرد پادشاهان و قدرت های محلی به عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا، در دوران رنسانس با فروریختن اقتدار کلیسا چگونه بود؟

① عملکرد آباء کلیسا را مورد انتقاد قرار دادند و به تدریج دخالت دین و در امور دنیوی را انکار کردند.

② به نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می گرفتند و به بهانه ایمان و وحی، عقل را از اعتبار انداختند.

③ برای بسط رنسانس ابعاد دنیوی و این جهانی خود، به سوی حذف پوشش های دینی قدم برداشتند.

④ به جای اینکه عملکرد آباء کلیسا را مورد انتقاد قرار دهند، به تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار کردند.

۴۲- پیامد فروریختن اقتدار کلیسا در دوران رنسانس چه بود و کدام مورد بیانگر رویکرد دنیوی به عالم در سطح سیاست در دوران رنسانس است؟

① فرصت ظهور و بروز مجدد فرهنگ اساطیری- خارج شدن کلیسا از تسلط اروپای مرکزی با حمایت قدرت های محلی

② بروز و ظهور پادشاهان و قدرت های محلی به عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا- حمایت شاهزادگان اروپایی از حرکت های اعتراض آمیز کشیشانی مانند مارتین لوتر

③ حذف کلیسا توسط قدرت های محلی به عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا- شکل گرفتن اندیشه سیاسی جدید لیبرالیسم

④ مقاومت آباء کلیسا در مقابل رقیبان و قدرت های دنیاطلب- رقابت های قدرت های محلی با قدرت پاپ

۴۳- کدام گزینه اشاره به تحریفاتی که در مسیحیت رخ داد را، نشان می‌دهد؟

- ① حذف پوشش دینی- تدام حرکت فرهنگ یونان
- ② انکار ارزش علمی وحی و ایمان- بازگشت به فرهنگ اساطیری یونان
- ③ آمیختگی دین مسیحیت با رویکرد اساطیری- با قبول تثلیث و دور ماندن از ابعاد عقلانی و توحید دور ماند.
- ④ در تعامل با فرهنگ امپراتوری روم به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشتند- حذف پوشش دینی

۴۴- پیامد هریک از موارد زیر به ترتیب کدام است؟

- استفاده از مکاتب و روش‌های غربی برای مقابله با سلطه استعمار
 - گسترش فلسفه‌های روشنگری
 - گسترش تجارت و رشد صنعت
- ① مخدوش شدن وحدت امت اسلامی- پیدایش فرهنگ جدید غرب- تسخیر عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگ غرب توسط سکولاریسم
 - ② یادآوری خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی توسط متفکران اسلامی- گسترش سکولاریسم از سطح عملی و ظاهری به سطح نظری و عمیق فرهنگ غرب- فراهم شدن زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری
 - ③ مخدوش شدن وحدت امت اسلامی- گسترش سکولاریسم از سطح عملی و ظاهری به سطح نظری و عمیق فرهنگ غرب- تغییر روابط ارباب رعیتی به روابط کارگران و سرمایه‌داران
 - ④ یادآوری خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی توسط متفکران اسلامی- تسخیر عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگ غرب توسط سکولاریسم- فراهم شدن زمینه‌های عبور از اقتصاد کشاورزی به فئودالی

۴۵- کدام یک از گزینه‌های زیر سیر تکوین اقتدار کلیسا را به درستی بیان می‌کند؟

① علی‌رغم شعارهای توحیدی کلیسا، رویکرد کلیسا دنیوی و نه معنوی بود. ← جنگ‌های صلیبی، فروپاشی اقتدار کلیسا را به همراه داشت. ← فرصت بروز و ظهور قدرت‌های محلی و پادشاهی فراهم گشت. ← انکار نقش دین در امور دنیوی توسط پادشاهان و قدرت‌های محلی

② جنگ‌های صلیبی، فروپاشی اقتدار کلیسا را به همراه داشت. ← فرصت بروز و ظهور قدرت‌های محلی و پادشاهی فراهم گشت. ← علی‌رغم شعارهای توحیدی کلیسا، رویکرد کلیسا دنیوی، و نه معنوی بود. ← انکار نقش دین در امور دنیوی توسط پادشاهان و قدرت‌های محلی.

③ علی‌رغم شعارهای توحیدی کلیسا، رویکرد کلیسا دنیوی و نه معنوی بود. ← فرصت بروز و ظهور قدرت‌های محلی و پادشاهی فراهم گشت. ← انکار نقش دین در امور دنیوی توسط پادشاهان و قدرت‌های محلی. ← جنگ‌های صلیبی، فروپاشی اقتدار کلیسا را به همراه داشت.

④ جنگ‌های صلیبی، فروپاشی اقتدار کلیسا را به همراه داشت. ← انکار نقش دین در امور دنیوی توسط پادشاهان و قدرت‌های محلی. ← علی‌رغم شعارهای توحیدی کلیسا، رویکرد کلیسا دنیوی و نه معنوی بود. ← فرصت بروز و ظهور قدرت‌های محلی و پادشاهی فراهم گشت.

۴۶- کدام عبارت زیر بیانگر «تحولات اقتصادی دورهٔ رنسانی» است؟

① رشد تجارت و کشف آمریکا و بالاگرفتن تب طلا، زمینه‌های عبور از اقتصاد کشاورزی ارباب- رعیتی فراهم آورد.

② رشد تجارت و کشف آمریکا و بالاگرفتن تب طلا، زمینه را برای اقتصاد صنعتی فراهم کرد.

③ رشد تجارت و کشف آمریکا زمینه را برای انقلاب صنعتی در انگلستان فراهم کرد.

④ رشد تجارت و کشف آمریکا و تب طلا زمینه را برای عبور از رنسانس و رفتن به عصر جدید فراهم کرد.

۴۷- هریک از موارد زیر به ترتیب عملکرد کدام افراد یا جریان‌ها است؟

«استفاده از سکولاریسم عملی در عین شعارهای معنوی، عدم همراهی با تحولات اجتماعی جهان غرب، رویگردانی از نگاه معنوی به حقوق، انکار دخالت دین در امور دنیوی»

۱) پدران کلیسا- حرکت‌های اعتراض آمیز مسیحی- مسیحیت قرون وسطی- رقیبان دنیاطلب کلیسا

۲) فرهنگ مسیحیت- آناپتیست‌ها- رویکردهای اعتراض آمیز مذهبی- آباء کلیسا

۳) پدران کلیسا- پروتستان‌ها- مسیحیت قرون وسطی- رقیبان دنیاطلب کلیسا

۴) آباء کلیسا- آناپتیست‌ها- حرکت‌های اعتراض آمیز رنسانس- پادشاهان و قدرت‌های محلی

۴۸- لیبرالیسم اندیشه سیاسی جدید است به معنای آزادی انسان از همه است مستقل از او باشد و مباح دانستن همه امور تعریف می‌شود.

۱) ارزش‌های متعالی- در قیاس با خواست انسان

۲) ارزش‌های متعالی- در قیاس با آگاهی انسان

۳) ارزش‌های معنوی و مادی- در قیاس با خواست انسان

۴) ارزش‌های معنوی و مادی- در قیاس با آگاهی انسان

۴۹- نخستین قدم در دوره رنسانس برای گسترش ابعاد دنیوی چه اقدامی بود؟

۱) به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت. ۲) به یونان و روم باستان بازگشت.

۳) فلسفه روشنگری را آغاز کرد. ۴) تفاسیر پروتستانی از دین ارائه داد.

۵۰- «توجه به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان»، «توجه عملکرد دنیوی در پوشش معنوی»، «انقلاب فرانسه» و «فناوری و صنعت» به ترتیب با چه مفاهیمی در ارتباط هستند؟

۱) روشنگری- آثار سیاسی فرهنگ غرب- نخستین انقلاب لیبرال در تاریخ تحولات اجتماعی

جهان- آثار حقوق بشر فرهنگ جدید غرب

۲) رنسانس- تحریف در سطح عمل مسیحیت- شروع اندیشه سیاسی لیبرالیسم- آثار علمی

فرهنگ جدید غرب

۳) رنسانس- آثار سیاسی فرهنگ غرب- آثار سیاسی فرهنگ غرب- انقلاب صنعتی انگلستان

۴) تجدید حیات و تولد دوباره- تحریف در سطح عمل مسیحیت- آثار علمی فرهنگ غرب-

آثار علمی فرهنگ جدید غرب

۵۱- علت صحیح هریک از موارد زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

(الف) ظهور و بروز پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا

(ب) فراهم آمدن زمینه‌های عبور از اقتصاد کشاورزی ارباب- رعیتی

(پ) توجیه عملکرد دنیوی خود در پوشش معنوی توسط کلیسا

(ت) فراهم آوردن زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری

۱ (الف) فرو ریختن اقتدار کلیسا (ب) بالا گرفتن تب طلا (پ) بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود

(ت) تسری سکولاریسم از لایه‌های سطحی فرهنگ غرب به لایه‌های عمیق

۲ (الف) جنگ‌های صلیبی (ب) کشف آمریکا (پ) بسط و گسترش ابعاد دنیوی (ت) دنیاگرایی

رایج در سطح هنجارها و رفتارها

۳ (الف) انتقاد به عملکرد آباء کلیسا (ب) حرکت‌های اعتراض آمیز مذهبی (پ) تحریفات

مسیحیت قرون وسطی (ت) سکولاریسم پنهان

۴ (الف) فرو ریختن اقتدار کلیسا (ب) رشد تجارت (پ) تحریفات در مسیحیت قرون وسطی (ت)

دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها و رفتارها

۵۲- علت هریک از موارد: «انکار دخالت دین در امور دنیوی، فراهم کردن زمینه گسترش فلسفه-

های روشنگری، شکل‌گیری انقلاب فرانسه» به ترتیب در کدام گزینه ذکر شده است؟

۱ (الف) فرو ریختن اقتدار کلیسا- بازگشت به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان-

تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی

۲ (الف) انتقاد از عملکرد آباء کلیسا- تسخیر عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگ غرب توسط سکولاریسم-

آرمان‌های دوره رنسانس

۳ (الف) رویکرد دنیوی رقیبان کلیسا- دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم-

اندیشه‌های فلسفی روشنگری

۴ (الف) بروز و ظهور پادشاهان به عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا- غلبه سکولاریسم بر فرهنگ

غرب- اصالت بخشیدن به انسان دنیوی

۵۳- موارد کدام گزینه، به ترتیب پاسخ سؤالات زیر است؟

الف) در قرن هجدهم چه چیزی در انگلستان آغاز شد و به تدریج در دیگر کشورهای اروپایی گسترش یافت؟

ب) نظام ارباب- رعیتی در غرب با چه عنوانی یاد می شود؟

ج) حرکت های اعتراض آمیز رُنانس در قرون وسطی به چه چیزی منجر شد؟

۱) پیشرفت علم و فناوری- سکولاریسم- توجیه رفتارهای دینی

۲) انقلاب صنعتی- فتودالیسم- رویگردانی از نگاه معنوی

۳) اصلاح حکومت- اقتصاد کشاورزی فتودالی- شکل گیری حقوق بشر

۴) فلسفه های روشنگری- اومانیزم- انقلاب صنعت

۵۴- مجسمه داوود اثر میکل آنژ اشاره دارد به

۱) بازگشت به هنر یونان باستان

۲) بازگشت به هنر قرون وسطی

۳) هنر در دوره عصر جدید

۴) فرهنگ قرون وسطی

۵۵- دلیل بازگشت به یونان و روم باستان در دوره رنسانس چه چیزی بود؟

۱) عبور از مسیحیت و پذیرش تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان از هستی بود.

۲) در جهت پذیرش فرهنگ اساطیری باستان بود.

۳) ایجاد جریان فلسفه روشنگری بود.

۴) نهادین شده سکولاریسم در فرهنگ است.

جامعه جهانی

۵۶- در گذشته، کشورها در چه صورتی گروه مهاجم را درون خود هضم و جذب می کردند؟

۱) در صورتی که تعاملات اقتصادی، سیاسی با آن کشورها ایجاد می کردند.

۲) در صورتی که از ظرفیت فرهنگی برتری برخوردار بودند.

۳) در صورتی که کشور عرصه حضور فعال فرهنگ های متفاوت می بود.

۴) در صورتی که فرهنگ کشور مورد هجوم، از انسجام برخوردار می بود.

۵۷- در هر دوره تاریخی، جوامع مختلف و شبکه‌کل روابط میان آنها، را می‌سازد.

۱) جامعه جهانی

۲) نظام جهانی

۳) جهانی شدن

۴) نظام و روابط اجتماعی

۵۸- هریک از موارد « تقسیم جهان به مرکز و پیرامون»، « ادغام جوامع غیرغربی در نظام نوین جهانی» و « مختل کردن فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی» به ترتیب، با کدام موارد در ارتباط است؟

۱) فرهنگ سلطه- پیوند قدرت با تجارت، صنعت و سرمایه- سازمان‌های فراماسونری

۲) فرهنگ حق- به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی- سازمان‌های فراماسونری

۳) فرهنگ سلطه- پیوند قدرت با تجارت، صنعت و سرمایه- به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و تبلیغ مسیحیت

۴) فرهنگ سلطه- استعمار- به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و تبلیغ مسیحیت

۵۹- کدام گزینه درخصوص تکوین نظام نوین جهانی نادرست است؟

۱) دولت‌های جدید خود را در ابعاد جغرافیایی، تاریخی و خصوصاً نژادی و قومی تعریف می‌کردند.

۲) کشورهای غربی برای دستیابی به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی، در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری استفاده می‌کردند.

۳) بازرگانان برای افزایش قدرت خود به سرمایه و پول دولت و حمایت ناوگان نظامی دولتمردان نیازمند بودند.

۴) جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌هایی که طی قرن بیستم انجام دادند، با استعمار نو فرانو مواجه شدند.

۶۰- نظام نوین جهانی در کدام سده‌ها شکل گرفته است؟

۱) سده شانزدهم تا بیستم

۲) سده هفدهم تا بیستم

۳) سده هجدهم تا بیستم

۴) سده نوزدهم تا بیستم

- ۶۱- به ترتیب درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟
- الف) دولت‌های سکولار غربی در حمایت از مبلغان مسیحی، انگیزه دینی داشتند.
- ب) استعمار مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید بود.
- ج) انتقال ثروت به جوامع اروپایی موجب شد که زمین داران جایگاه برتری پیدا کنند.
- د) دولت‌های شکل گرفته بعد از انقلاب فرانسه نه با هویتی دینی و نه با هویتی نژادی یا قومی شناخته می‌شدند.

- ① غ - غ - ص - غ ② ص - غ - غ - ص
- ③ غ - ص - غ - غ ④ غ - ص - ص - غ

- ۶۲- به ترتیب هریک از گزاره‌های زیر به کدامیک از فرایندهای تکوین نظام جهانی اشاره دارد؟
- با انقلاب فرانسه دولت‌هایی شکل گرفتند که به طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند.
- صنعت عنصری بود که انباشت ثروت سرمایه‌داران را سرعت بخشید.
- کشورهای غربی برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی کشورهای تحت سلطه خود بودند.
- زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ شد.
- ① ادغام جوامع در نظام نوین جهانی - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - استعمار جوامع در نظام نوین جهانی - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی سازمان‌های فراماسونری
- ② پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار
- ③ پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - استعمار جوامع در نظام نوین جهانی - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار
- ④ ادغام جوامع در نظام نوین جهانی - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار

- ۶۳- هر عبارت به ترتیب به کدام گروه، جریان سیاسی و رویداد سیاسی اشاره دارد؟
- از طریق آن‌ها استعمار توانست بر نخبگان سیاسی جوامع غیرغربی تأثیر گذارد.
 - پیامد آن، شکل‌گیری دولت‌هایی بود که به‌طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند.
 - زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت آن‌ها شد.
 - آن‌ها از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند.

- ۱) فتودال‌ها- انقلاب صنعتی- کنت‌ها و لردها- مسلمانان آسیای جنوب شرقی
- ۲) فراماسونرها- انقلاب فرانسه- کنت‌ها و لردها- مسلمانان آسیای جنوب شرقی
- ۳) اربابان بزرگ- فراماسونرها- فتودال‌ها- مغول‌ها
- ۴) مبلغان مذهبی- انقلاب فرانسه- اربابان بزرگ- مغول‌ها

۶۴- مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید چه بود و کشورهای غربی که در جوامعی که از مقاومت بیشتری برخوردار بودند از چه روشی برای ادغام این جوامع در نظام نوین جهانی استفاده می‌کردند؟

- ۱) برده‌داری- از طریق کانون‌های ثروت و قدرت
 - ۲) استعمار- از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی
 - ۳) استثمار- از طریق سازمان‌ها و پیمان‌های منطقه‌ای و فرمانطقه‌ای
 - ۴) برده‌داری- از طریق پیمان‌های همکاری با عنوان ناتوی شرقی
- ۶۵- به ترتیب فرهنگ غرب از چه زمانی، شکل جدیدی به روابط میان با جامعه جهانی بخشید و حاکمیت کنت‌ها و لردها هم‌دوره با کدام رویداد در مراحل تکوین نظام نوین جهانی بود و کدام کشور در دوران استعمار، در شرایط نیمه‌استعماری قرار داشت؟

- ۱) سده هفدهم تا بیستم- شکل‌گیری انقلاب فرانسه- چین
- ۲) سده نوزدهم و بیستم- حمایت ناوگان نظامی دولتمردان از بازرگانان- عثمانی
- ۳) سده هفدهم تا بیستم- حمایت ناوگان نظامی دولتمردان از بازرگانان- ایران
- ۴) سده نوزدهم و بیستم- شکل‌گیری انقلاب فرانسه- ژاپن

۶۶- به ترتیب فرهنگ غرب از چه سده‌هایی شکل جدیدی به روابط میان جوامع با جامعه جهانی بخشید و فرهنگ کشورهای غیرغربی در حاشیه چه مسائلی وضعیتی متزلزل و آسیب‌پذیر پیدا کرد و در نهایت با وقوع کدام مورد دولت‌هایی شکل گرفتند که به‌طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند.

- ۱) هفدهم تا بیستم- روابط سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی- انقلاب فرانسه
- ۲) نوزدهم و بیستم- روابط فرهنگی و اجتماعی بین ملت‌ها- انقلاب فرانسه
- ۳) هفدهم تا بیستم- روابط فرهنگی و اجتماعی بین ملت‌ها- زوال تدریجی قدرت کلیسا
- ۴) نوزدهم و بیستم- روابط سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی- زوال تدریجی قدرت کلیسا

۶۷- به ترتیب در چه صورتی جامعه جهانی با چالش‌های درونی فرهنگی مواجه خواهد شد و نتیجه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت در جامعه جهانی چیست و در این صورت چالش‌های جامعه جهانی از چه نوعی خواهد بود؟

- ۱) نداشتن ویژگی‌های مطلوب فرهنگ جهانی توسط فرهنگ‌های غالب و اثرگذار- پدید آمدن تعاملات، گفتگوها و برخوردهای فرهنگی و تمدنی- چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی
- ۲) فقدان مقاومت از طرف فرهنگ‌های مغلوب- پدید آمدن درگیری بین فرهنگ‌ها و تمدن‌های مختلف- چالش‌های درون فرهنگی و تمدنی
- ۳) فقدان مقاومت از طرف فرهنگ‌های مغلوب- پدید آمدن تعاملات، گفتگوها و برخوردهای فرهنگی و تمدنی- چالش‌های درون فرهنگی و تمدنی
- ۴) نداشتن ویژگی‌های مطلوب فرهنگ جهانی توسط فرهنگ‌های غالب و اثرگذار- پدید آمدن درگیری بین فرهنگ‌ها و تمدن‌های مختلف- چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی

۶۸- موارد کدام گزینه، همگی مربوط به مرحله اول فرایند تکوین نظام نوین جهانی است؟

- ۱) زوال تدریجی قدرت کلیسا، درهم شکستن مقاومت فرهنگ کشورهای غیرغربی
- ۲) حمایت نظامی دولتمردان از سرمایه‌داران، گسترش جهانی قدرت فرهنگ غربی
- ۳) حاکمیت کنت‌ها و لردها، اعلام جدایی دولت- ملت‌های جدید از دین
- ۴) اشغال کامل نظامی جوامع توسط استعمارگران، پدید آمدن شکل استعماری دولت- ملت‌ها

۶۹- هر عبارت به ترتیب به کدام نوع از چالش‌های جامعه جهانی و مراحل شکل‌گیری نظام نوین جهانی اشاره دارد؟

- وجود پایگاه نظامی آمریکا در ژاپن

- حاکمیت فئودال‌ها و اربابان در نتیجه زوال تدریجی قدرت کیسا

- مواجهه فرهنگ غرب با فرهنگ اسلامی

① استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی- پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار-

چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی

② پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار- استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی-

چالش‌ها و تضادهای درون فرهنگی

③ استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی- پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار-

چالش‌ها و تضادهای درون فرهنگی

④ به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری- استعمار و ادغام جوامع در

نظام نوین جهانی- چالش‌ها و تضادهای بین فرهنگی

۷۰- به ترتیب هریک از جملات زیر با کدام موضوع، ارتباط دارند؟

- ناظر به مبنای معرفت‌شناختی پذیرفته شده در فرهنگ غرب است و در این معنا، روشی از

معرفت و شناخت است که با دو مبنای سکولاریسم و اومانیسم همراه شده است.

- شامل دیدگاه‌ها، فلسفه‌ها و جهان‌بینی‌هایی است که به نفی ابعاد معنوی هستی نمی‌پردازند بلکه

بخش‌هایی از عقاید معنوی و دینی را در خدمات نظام دنیوی و این جهانی قرار می‌دهند.

- مبادلات تجاری در سطح جهانی نامتعادل می‌شود و انتقال ثروت به طرف کشورهای غربی ادامه پیدا می‌کند.

① روشنگری خاص- اومانیسم- منافع بیشتر کشورهای استعمارگر

② روشنگری عام- سکولاریسم پنهان- وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده به قدرت

برتر سیاسی و نظامی

③ روشنگری خاص- سکولاریسم آشکار- منافع بیشتر کشورهای استعمارگر

④ روشنگری خاص- سکولاریسم پنهان- وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده به قدرت

برتر سیاسی و نظامی

۷۱- به ترتیب صحیح شکل گیری نظام نوین جهانی در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

۱) انتقال برده‌های سیاه‌پوست به مزارع آمریکایی و انتقال ثروت به جوامع اروپایی موجب برتری یافتن جایگاه بازرگانان شد. ← کشورهای غربی نیاز به مواد خام و نیروی کار ارزان کشورهای غیرغربی داشتند. - ← آن‌ها برای تأمین منافع اقتصادی خود، نیازمند استفاده از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری بودند. ← دولت‌ها در این مرحله، از تبلیغ مسیحیت برای گسترش جهانی قدرت خود استفاده کردند.

۲) استعمارمهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید بود. ← صنعت عنصر دیگری بود که انباشت ثروت سرمایه‌داران را سرعت بخشید. ← جوامع استعمارزده به‌رغم مقاومت‌های خود در طی قرن بیستم با استعمار نو و فرانو مواجه شدند. ← دولت‌های غربی از طریق سازمان‌های فراماسونری بر نخبگان سیاسی جوامع غیرغربی تأثیر گذاشتند.

۳) زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر بر حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ شد. ← دولت‌های غربی برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند. ← آنان با تبلیغ مسیحیت بر نخبگان سیاسی آن جوامع تأثیر گذاشتند. ← استعمار مهم‌ترین، عامل برای ادغام جوامع غربی در نظام جهانی جدید بود.

۴) شکل‌گیری دولت‌هایی که با انقلاب فرانسه، خود را با ویژگی‌های جغرافیایی، تاریخی و خصوصاً نژادی و قومی می‌شناختند. ← دولت‌ها برای افزایش قدرت به سرمایه و پول بازرگانان نیاز داشتند و بازرگانان برای تجارت و سود نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند. - ← دولت‌ها در این مرحله، از تبلیغ مسیحیت برای گسترش جهانی قدرت خود استفاده می‌کردند. ← جوامع استعمارزده به‌رغم مقاومت‌هایی که طی قرن بیستم انجام دادند، با استعمار نو و فرانو مواجه شدند.

۷۲- به ترتیب هریک از این وقایع با کدام دوران تاریخی ارتباط دارند؟

- شکل‌گیری حقوق طبیعی بشر

- توجیه دینی رفتارهای دنیوی نظام فئودالی

- قطع روابط تجاری ژاپن با کشورهای غربی

۱) قرون وسطی - قبل از انقلاب فرانسه - شرایط نیمه استعماری

۲) رنسانس - قرون وسطی - قرن هفدهم و بعد از نفوذ مسیحیت

۳) انقلاب فرانسه - حاکمیت لیبرالیسم - نفوذ گروه‌های فراماسونری

۴) مدرن - قبل از تشکیل دولت ملت‌ها - قرن نوزدهم و بعد از مسیحیت

۷۳- علت پیدایش هریک از موارد زیر، چیست؟

الف) سازمان کنفرانس اسلامی

ب) فرصت ظهور پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیاطلب در دوران رنسانس

پ) دگرگونی هویت فرهنگی جهان اجتماعی

۱) مقاومت ملت‌های مسلمان در برابر چالش‌های جهانی‌سازی - انکار دخالت دین در امور

دنیوی - مرگ جهان اجتماعی

۲) مقاومت در برابر سیاست جهانی‌سازی اقتصادی قدرت‌های برتر اروپایی و آمریکایی - فرو

ریختن اقتدار کلیسا - بحران هویت

۳) پیمان منطقه‌ای کشورهای مسلمان در برابر قدرت‌های برتر - رویکرد دنیوی به عالم - از

خودبیگانگی فرهنگی

۴) کاهش اهمیت مرزهای سیاسی - فرو ریختن اقتدار کلیسا - تعارض فرهنگی

۷۴- همه عبارات زیر درباره «دولت-ملت» صحیح است به جز

۱) هویت دینی نداشتند و کاملاً سکولار بودند.

۲) با انقلاب فرانسه شکل گرفت و به طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کرد.

۳) در ابعاد جغرافیایی، تاریخی و خصوصاً نژادی و قومی خود را می‌شناختند.

۴) با زوال تدریجی حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ، کنت‌ها و لردها ایجاد شد.

۷۵- به ترتیب کدام گزینه دربردارنده پاسخ صحیح هریک از سؤالات زیر است؟

الف) در صورت عدم وجود ویژگی‌های مطلوب در فرهنگ یا فرهنگ‌های غالب و اثرگذار، جامعه

جهانی با کدام نوع از چالش‌ها مواجه خواهد شد؟

ب) فرهنگ سلطه، جامعه جهانی را به کدام بخش‌ها تقسیم می‌کند؟

ج) جامعه جهانی براساس کدام ویژگی‌ها، حالت‌های متفاوتی به خود می‌گیرد؟

۱) الف) چالش‌های درون فرهنگی ب) درونی و بیرونی ج) ویژگی‌های سیاسی و میزان

تأثیرپذیری جوامع مختلف

۲) الف) چالش‌های بین فرهنگی ب) مرکز و پیرامون ج) ویژگی‌های سیاسی و میزان تأثیر-

پذیری جوامع مختلف

۳) الف) چالش‌های درون فرهنگی ب) مرکز و پیرامون ج) ویژگی‌های فرهنگی و قدرت

تأثیرگذاری جوامع مختلف

۴) الف) چالش‌های بین فرهنگی ب) درونی و بیرونی ج) ویژگی‌های فرهنگی و قدرت

تأثیرگذاری جوامع مختلف

۷۶- کدام گزینه در ارتباط با ویژگی‌های جامعه جهانی در گذشته، صحیح نیست؟

- ۱) فرهنگ‌ها و تمدن‌های مختلف هریک در بخشی از جهان حاکمیت سیاسی مربوط به خود را به وجود آورده بودند و روابط اقتصادی، سیاسی، نظامی و فرهنگی بین کشورهای مختلف با حاکمیتی‌های متفاوت برقرار بود.
- ۲) فرهنگ‌های مختلف می‌توانستند از مرزهای جغرافیایی خود از طریق رواب تجاری یا گفت‌وگوهای مستقیم علمی و معرفتی عبور کنند.
- ۳) جامعه جهانی که از طریق روابط بین کشورهای مختلف شکل می‌گرفت، به گونه‌ای بود که سرنوشت تعاملات فرهنگی را تابع روابط سیاسی، نظامی یا اقتصادی قرار می‌داد.
- ۴) ایرانیان به تدریج اسلام را پذیرفتند و مسلمانان آسیای جنوب شرقی از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و به آن روی آوردند.

تحولات نظام جهانی

۷۷- به ترتیب، هر یک از عبارت‌های زیر بیانگر کدام مورد هستند.

- فرآیند ایجاد کننده نظم نوینی که جریان‌های نیرومند تجارت و تولید بین‌المللی آن را پیش می‌راند.

- مهم‌ترین عامل برای ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید

- ۱) جهانی شدن - تبلیغات مذهبی
- ۲) جهانی شدن - استعمار
- ۳) امپراتوری رسانه - فعالیت‌های فراماسونری
- ۴) نظام جهانی - سلطه سیاسی

۷۸- کدام یک از گزینه‌های زیر در رابطه با دولت - ملت‌ها صحیح نیست؟

- ۱) نخستین بار در اروپای غربی با افول قدرت کلیسا پدید آمدند.
- ۲) آن‌ها کاملاً سکولار بودند و خود را با هویت دینی و معنوی نمی‌شناختند.
- ۳) این دولت - ملت‌ها در مسیر توسعه خود مستعمره کشورهای استعمارگر شدند.
- ۴) هویت آن‌ها اغلب ناسیونالیستی و قومی بود.

۷۹- اقتصاد سرمایه محور در حرکت‌های آغازین خود نیازمند

- ① حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای بود. ② حمایت نظام جهانی و جامعه جهانی بود.
 ③ حمایت نهادهای بین‌المللی بود. ④ حمایت دولت- ملت‌های جدید غربی بود.
 ۸۰- به ترتیب « نظام اقتصادی کشورهای غیرغربی پیش از استعمار و در دوران استعمار » چگونه بود؟

- ① به بازار مصرف کالاهای تولید شده کشورهای غربی تبدیل می‌شد. - مبادلات تجاری در سطح جهانی به گونه‌ای نامتعادل انجام می‌شد.
 ② روابط تجاری در حدی نبود که استقلال سیاسی آنان را در معرض خطر قرار دهد. - مبادلات تجاری در سطح جهانی به گونه‌ای غیرمتعادل انجام می‌شد.
 ③ اغلب در تعامل با محیط جغرافیایی خود و به گونه‌ای مستقل عمل می‌کرد. - با رشد کشورهای استعمارزده فاصله و وابستگی کشورهای غربی و غیرغربی کاهش می‌یافت.
 ④ نیروی کار و مواد خام مورد نیاز کشورهای غربی را تأمین می‌کرد. - دولت‌های وابسته این کشورها را ناگزیر از قرار گرفتن در چرخه نامتعادل جهانی توزیع ثروت می‌کرد.
 ۸۱- عمیق‌ترین نقش در توزیع جهانی فرهنگ غرب را در کشورهای غیرغربی بر عهده دارد و شکل‌گیری پیمان‌هایی از قبیل جنبش عدم تعهد، اتحادیه عرب، سازمان کنفرانس اسلامی به دلیل بود.

- ① ترویج علوم انسانی غربی - مقاومت در برابر سیاست جهانی‌سازی اقتصادی قدرت‌های برتر اروپایی و آمریکایی
 ② امپراتوری رسانه‌ای - مقاومت در برابر سیاست‌های رسانه‌ای قدرت‌های برتر آمریکایی و اروپایی
 ③ امپراتوری رسانه‌ای - تحکیم سیاست جهان‌سازی اقتصادی قدرت‌های برتر آمریکایی و اروپایی
 ④ ترویج علوم انسانی غربی - تحکیم سیاست جهانی‌سازی اقتصادی قدرت‌های برتر اروپایی و آمریکایی

۸۲- به ترتیب، هریک از موارد زیر به چه علت پدید آمده‌اند؟

- (الف) حاکمیت کنت‌ها و لردها
- (ب) تحولات فرهنگی (علل درونی)
- (پ) علت پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف
- ۱) افول حاکمیت فئودال‌ها- ابداعات مثبت و منفی اعضای جامعه- تنوع آموزش و تربیت انسان‌ها
- ۲) نادیده گرفتن خصوصیات نژادی و قومی- پذیرش ارزش‌ها و عقاید فرهنگ‌های دیگر- تغییر نسل
- ۳) زوال تدریجی قدرت کلیسا- کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی- تنوع معرفت، اراده و اختیار انسان‌ها
- ۴) شکل‌گیری انقلاب فرانسه- اخذ عناصری از هنجارها و شیوه‌های زندگی فرهنگ‌های دیگر- تغییر سبک و شیوه زندگی انسان‌ها

۸۳- دولت- ملت‌های جدید چه زمانی و در کجا پدید آمدند؟

- ۱) دوران استعمار- آمریکا
- ۲) افول قدرت کلیسا- اروپای غربی
- ۳) افول قدرت کلیسا- آسیا
- ۴) دوران استعمار- اروپا

۸۴- نهادهای بین‌المللی و بازارهای مشترک منطقه‌ای، چگونه توانستند تغییرات اقتصادی در سطح جهانی را شناسایی و مدیریت کنند.

- ۱) با استفاده از قانون‌های ثروت
- ۲) با استفاده از شبکه‌های عظیم اطلاعاتی
- ۳) با استفاده از گسترش صنعت ارتباطات
- ۴) با استفاده از شرکت‌های چندملیتی

۸۵- به ترتیب علت پیدایش هریک از موارد زیر چیست؟

الف) کهولت و مرگ جهان اجتماعی

ب) فرصت ظهور پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیا طلب در دوران رنسانس

پ) انتقال برخی صنایع وابسته به کشورهای استعمارزده

۱) از دست دادن اعتبار اجتماعی یک فرهنگ- فتح قسطنطنیه- کاهش قدرت چانه‌زنی

۲) فراتر رفتن تغییرات اجتماعی از محدوده تغییرات درون جهان اجتماعی- جنگ‌های

صلیبی- تک‌محصولی شدن

۳) مواجه شدن جهان اجتماعی با کاستی‌ها و بن‌بست‌های درونی- فرو ریختن اقتدار کلیسا-

اقتضای بازار مصرف

۴) بازماندن جهان اجتماعی از پاسخگویی به نیازهای طبیعی و معنوی انسان‌ها- انکار دخالت

دین در امور دنیوی- تداوم انتقال ثروت به کشورهای غربی

۸۶- به ترتیب دولت- ملت‌ها حاکمیت‌های سیاسی- اقتصادی نوینی بودند که نخستین بار در

..... یا پدید آمدند. آن‌ها برخلاف حاکمیت‌های پیشین صورتی داشتند و

هویت آن‌ها اغلب هویتی است.

۱) قاره آمریکا- گسترش قدرت‌های استعماری- سوسیالیستی- دینی و معنوی

۲) اروپای غربی- گسترش قدرت‌های استعماری- سکولاریستی- دینی و معنوی

۳) قاره آمریکا- افول قدرت کلیسا- قوم‌گرایانه- ناسیونالیستی

۴) اروپای غربی- افول قدرت کلیسا- کاملاً سکولار- ناسیونالیستی

۸۷- به ترتیب حاکمیت دولت- ملت‌ها در نظام جهانی جدید چگونه است و از چه زمانی به وجود

آمدند و چه نوع هویتی را برای مناطق تحت نفوذ خود پدید آوردند؟

۱) سیاسی، اقتصادی- با افول قدرت کلیسا- قومی و سکولار

۲) سیاسی، فرهنگی- رنسانس- استعمارگرایانه

۳) اقتصادی، فرهنگی- با فروپاشی امپراتوری‌ها- قوم‌گرایانه

۴) سیاسی، نظامی- ادغام جوامع فئودالی- ناسیونالیستی

۸۸- در کشورهای غیرغربی پیش از استعمار روابط در حدی نبود که استقلال آنها را در معرض خطر قرار دهد.

۱) تجاری- سیاسی

۲) اقتصادی- اقتصادی

۳) تجاری- اقتصادی

۴) اقتصادی- سیاسی

۸۹- عامل پیدایش موارد زیر به ترتیب کدام است؟

- پیدایش و رشد نهضت‌های جدید دینی

- تضعیف ساز و کارهای دموکراسی

- اومانیسم

۱) سکولاریسم آشکار- تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت- سکولاریسم

۲) سکولاریسم پنهان- تثبیت مرجعیت علمی غرب- روشنگری در معنای عام

۳) انکار ابعاد غیرمادی جهان هستی- خودباختگی فرهنگی جوامع غیرغربی- روشنگری در

معنای خاص

۴) رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان- امپراتوری رسانه‌ال- سکولاریسم

۹۰- هریک از عبارات زیر به ترتیب پیامد کدام مورد است؟

- کاهش اهمیت مرزهای سیاسی

- برداشته شدن موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی

- تضعیف ساز و کارهای دموکراسی

۱) انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی، گسترش صنعت ارتباطات-

کانون‌های ثروت و قدرت- تربیت نخبگان کشورهای غیرغربی

۲) حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای- شبکه‌های عظیم اطلاعاتی- تجمع قدرت رسانه در

دست چند شرکت یا چند فرد قدرتمند

۳) انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی، گسترش صنعت ارتباطات-

سازمان‌های بین‌المللی- تمرکز قدرت رسانه در دست چند شرکت یا چند فرد قدرتمند.

۴) بازارهای مشترک منطقه‌ای و نهادهای بین‌المللی- سرمایه‌گذاری شرکت‌های ملی منطقه-

ای- تزلزل آسیب‌پذیری فرهنگ جوامع غیرغربی