

سوالات تشریحی جامعه‌شناسی یازدهم انسانی - فصل دوم

باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب

- ۱- درستی یا نادرستی جمله‌های زیر را مشخص کنید.
 - الف) در فرهنگ مدرن غرب، آدمیان، ابعاد نفسانی و دنیوی خود را در سایه ابعاد معنوی خویش پی می‌گیرند و اگر افراد هواهای نفسانی خود را دنبال کنند، آن را به صورت آشکار و رسمی اظهار نمی‌کنند.
 - ب) دانش تجربی سکولار می‌تواند به صورت دانش‌ابزاری و وسیله‌ای در خدمت اهداف معنوی انسانی قرار گیرد و خواسته‌ها و آرزوهای دینی آدمی را اصیل شمارد.
- ۲- وجه مشترک تمامی صورت‌های روشنگری در معنای خاص در غرب چیست؟
- ۳- در فرهنگ قرآن، کرامت و خلافت انسان چه زمانی تحقق پیدا می‌کند و در چه شرایط از بین می‌رود؟
- ۴- تفاوت سکولاریسم آشکار و پنهان را بنویسید.
- ۵- پروتستانتیسم یعنی چه؟
- ۶- دنیاگرایی در جهان غرب به چه حالتی درآمده است؟
- ۷- دئیسم یعنی چه و چگونه ایجاد می‌شود؟
- ۸- دانش ابزاری چیست؟
- ۹- سکولاریسم، پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش بنیادین است.
- ۱۰- سکولاریسم به معنای و صرفاً این جهانی به هستی است.
- ۱۱- اومانیزم مهم‌ترین ویژگی فرهنگ معاصر غرب است.
- ۱۲- جدول زیر را کامل کنید.

پیامد		
.....	روشنگری در قرون ۱۷ و ۱۸	۱-
.....	پایان قرن بیستم	۲-
.....	قرون ۱۹ و ۲۰	۳-

۱۳- عقاید و ارزش‌های بنیادین یک فرهنگ باید به چه پرسش‌هایی پاسخ دهد؟

۱۴- ویژگی‌های روشنگری قرون ۱۷ و ۱۸ را نام ببرید.

۱۵- ویژگی‌های روشنگری قرون ۱۹ و ۲۰ را نام ببرید.

۱۶- حقوق انسان را در فرهنگ دینی و اومانیسم توضیح دهید.

۱۷- هنر در دوره مدرن و قرون وسطی را توضیح دهید.

۱۸- ویژگی‌های اومانیسم را نام ببرید.

۱۹- روشنگری به معنای عام را توضیح دهید.

۲۰- روشنگری به معنای خاص را توضیح دهید.

۲۱- اگر روشنگری به صورت حس‌گرایانه درآید چه اتفاقی می‌افتد؟

۲۲- جدول زیر را کامل کنید.

روشنگری		
پیامد	ویژگی	دوره زمانی
(۲)	(۱)	قرون ۱۷ و ۱۸
(۴)	(۳)	قرون ۱۹ و ۲۰
(۶)	(۵)	پایان قرن ۲۰

۲۳- پایان قرن بیستم شاهد، در فرهنگ غرب هستیم و گرفتار بحران معرفت‌شناختی می‌شود.

۲۴- سکولاریسم پنهان را به صورت مختصر توضیح دهید.

۲۵- انسان‌ها در فرهنگ دینی چگونه دینی چگونه به دنبال نفس‌پرستی خود هستند؟

چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب

۲۶- لیبرالیسم را همه امور در قیاس با انسان تعریف کرده‌اند و این به معنای آزادی انسان از همه ارزش‌های متعالی است که از او باشد و به معنای مبدأ بودن آدمی برای همه ارزش‌هایی است که به او شکل می‌گیرد.

۲۷- ریشه‌های شکل‌گیری انقلاب فرانسه چیست؟ نام ببرید

- ۲۸- آثار فرهنگ جدید غرب در زندگی اجتماعی چه بود؟
- ۲۹- فرهنگ عمومی را تعریف کنید.
- ۳۰- علم، فناوری و صنعت در فرهنگ جدید غرب چه نقشی داشت؟
- ۳۱- چرا فتودالیسم مانند برده‌داری تلقی می‌شد؟
- ۳۲- باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب را نام ببرید.
- ۳۳- در اندیشه سیاسی جدید، مبنای قانون‌گذاری چیست؟
- ۳۴- اقتصاد و روابط اجتماعی در قرون وسطی چگونه بود؟
- ۳۵- چه عللی باعث شد تا از اقتصاد کشاورزی به سمت اقتصاد صنعتی برویم؟
- ۳۶- حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی با چه عنوانی شناخته شد؟
- ۳۷- انقلاب ریشه در حرکت‌های فرهنگی رنسانس دارد و چهار دهه الگو برای دیگر انقلاب اروپا بود.
- ۳۸- رنسانس به معنای دوباره است.
- ۳۹- رنسانس از قرن تا را شامل می‌شود.
- ۴۰- در فرهنگ اساطیری یونان و روم پرستیده می‌شد.
- ۴۱- هنرمندان در دوره رنسانس با بازگشت به هنر یونان به ابعاد اهمیت دادند.
- ۴۲- مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شده و با قبول از ابعاد دور ماند.
- ۴۳- فرهنگ جدید با پیدایش آغاز می‌شود.
- ۴۴- انقلاب صنعتی در انگلستان در قرن آغاز شد.
- ۴۵- نظام فتودالیستی چه نوع نظام اقتصادی است و چرا؟
- ۴۶- به تدریج ابزار تسلط انسان بر طبیعت تبدیل شد.
- ۴۷- در بین علوم مختلف، بیشترین اهمیت را پیدا کرد. فناوری جدید از رهاورد این بخش از علوم است.
- ۴۸- در فرهنگ دینی، حقوق انسانی مبتنی بر و انسان است.
- ۴۹- در قرون وسطی رفتارهای دنیوی نظام فتودالی می‌شد.

۵۰- در جدول زیر، ستون‌های مرتبط را به یکدیگر وصل کنید.

۱- هنر رنسانس	الف) خداوندگاران متکثر
۲- قرون وسطی	ب) فلسفه روشنگری
۳- فرهنگ اساطیر	ج) تأکید بر ابعاد جسمانی و دنیوی
۴- فرهنگ جدید غرب	د) سکولاریسم عملی
	هـ) سرمایه‌داری

۵۱- دو پیامد تحریفات در مسیحیت قرون وسطی را توضیح دهید.

۵۲- رابطه فرهنگ جدید غرب و فلسفه روشنگری را به صورت مختصر شرح دهید.

۵۳- اندیشه لیبرالیسم را به صورت مختصر شرح دهید.

۵۴- انقلاب فرانسه را به صورت مختصر شرح دهید.

جامعه جهانی

۵۵- درستی یا نادرستی جمله‌های زیر را مشخص کنید.

الف) هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد، این جامعه صحنه تنازعات، اختلافات و برخوردهای فرهنگی و تمدنی خواهد بود.

ب) جوامع استعمارزده به‌رغم مقاومت‌هایی که طی قرن بیستم انجام دادند، با استعمار نو و فرانو مواجه شدند.

۵۶- دولت‌های سکولار غربی همان‌گونه که ابتدا حرکت‌های را برای حذف قدرت

کلیسا و ایجاد سیاست به خدمت گرفتند، اکنون از تبلیغ برای

گسترش جهانی قدرت خود استفاده می‌کردند.

۵۷- جوامعی را نام ببرید که بدون اجبار و الزام سیاسی و نظامی دین اسلام را به صورت تدریجی

پذیرفتند.

۵۸- فرایند تکوین جامعه جهانی امروز در چند مرحله صورت پذیرفت؟ نام ببرید.

۵۹- چه عامل مهمی منجر به شکل‌گیری دولت-ملت‌های جدید شد؟

۶۰- جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌هایی که طی قرن بیستم انجام دادند با مواجه شدند.

۶۱- دولت‌های سکولار غربی در حمایت از مبلغان مسیحی، نداشتند.

۶۲- جامعه جهانی را تعریف کنید.

۶۳- جامعه جهانی در گذشته قبل از ظهور فرهنگ غرب چگونه می‌توانست از مرزهای جغرافیایی عبور کند؟

۶۴- عواملی که باعث شکل‌گیری نظام نوین جهانی شد را نام ببرید.

۶۵- در جامعه جهانی قبل از ظهور فرهنگ غرب، فرهنگ‌ها و تمدن‌های مختلف از جهان حاکمیت داشتند.

۶۶- در جدول زیر، ستون‌های مرتبط را به یکدیگر وصل کنید.

۱- دولت- ملت	الف) سده نوزدهم و بیستم
۲- انقلاب فرانسه	ب) تأکید بر ابعاد جغرافیا، تاریخی و قومی، نژادی
۳- شکل‌گیری نظام سیاسی و اقتصادی جدید جهانی	ج) جدایی دین از سیاست
۴- در شرایط نیمه استعماری	د) ایران، عثمانی

۶۷- پیدایش قدرت‌های سکولار را به صورت مختصر توضیح دهید.

۶۸- عامل برتری تجار نسبت به زمین‌داران چه چیزی بود؟

۶۹- اولین اقدام کشورهای غربی برای درهم شکستن مقاومت فرهنگی کشورهای غیرغربی را

توضیح دهید.

گروه آموزشی بیست و شو

WWW.20SHOO.IR

تحولات نظامی جهانی

۷۰- درستی یا نادرستی جمله‌های زیر را مشخص کنید.

الف) وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده به قدرت برتر اقتصادی و تجاری کشورهای استعمارگر، موجب می‌شود تا مبادلات اقتصادی در سطح جهانی به گونه‌ای متعادل انجام شود و انتقال ثروت، به طور مقطعی به سوی کشورهای غربی ادامه پیدا کند.

ب) موافقان جهانی شدن معتقدند: «جهانی شدن، فرایندی است که هیچ اعتنایی به مرزهای ملی ندارند و جهانی شدن در حال ایجاد نظامی نوین است که جریان‌های نیرومند تجارت و تولید بین‌المللی آن را پیش می‌رانند.»

پ) در دهکده جهانی به دلیل توسعه صنعت ارتباطات، فاصله‌های زمانی و مکانی کوتاه شده، جهان کوچک می‌شود و مرزهای جغرافیایی و سیاسی فرو می‌ریزد.

۷۱- چه عواملی امروزه سبب شده‌اند تا از اهمیت مرزهای سیاسی کاسته شود؟ نام ببرید.

۷۲- تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده باعث شد، در اقتصاد جهانی را از آنان بگیرند.

۷۳- وابستگی کشورهای استعمارزده مسئله‌ای است که امکان عبور به برای کشورهای استعمارگر پدید می‌آورد.

۷۴- اشاعه فرهنگ در جوامع گذشته چگونه بود؟

۷۵- خودباختگی فرهنگی چه پیامدی به همراه دارد؟

۷۶- جهان غرب از چه طریقی فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را مدیریت می‌کند؟

۷۷- علوم انسانی غربی برچه اساسی شکل گرفته است؟

۷۸- تک‌محصولی شدن اقتصاد در کشورهای استعمارزده چه پیامدهایی به همراه دارد؟

۷۹- منظور از اصلاح «امپراتوری رسانه‌ای» چیست؟ توضیح دهید.

۸۰- وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده با قدرت برتر و انجام شود.

کشورهای استعمارگر موجب می‌شود تا در سطح جهانی به گونه انجام شود.

۸۱- دولت- ملت‌های اروپایی در مسیر توسعه و گسترش خود به صورت درآمدند.

۸۲- در حرکت‌های آغازین خود، نیازمند حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای بود.

۸۳- برخی معتقدند که جهانی شدن فرایندی است که هیچ اعتنایی به مرزهای ملی ندارد؛ جهانی شدن در حال است.

۸۴- چه عاملی باعث شد کشورهای استعمارزده در چرخه نامتعادل جهانی توزیع ثروت قرار گیرند؟

۸۵- جدول زیر را کامل کنید.

الف) آمریکا	۱- دولت- ملت‌های غربی
ب) هویت سکولار	۲- تغییرات اقتصادی در سطح جهان
ج) نهادهای بین‌المللی و بازارهای مشترک	۳- امپراتوری رسانه‌ای
د) مدیریت انتقال فرهنگ غرب	۴- صنعت ارتباطات
هـ) توزیع جهانی فرهنگ	

۸۶- علوم انسانی غربی چگونه شکل گرفت و چه تأثیری بر فرهنگ غرب داشت؟

۸۷- دو دیدگاه مطرح شده دربارهٔ جهانی شدن را توضیح دهید.

۸۸- کانون‌های قدرت و ثروت برای حفظ منافع خود چه اقداماتی انجام می‌دهند؟

گروه آموزشی بیست و شو

WWW.20SHOO.IR