

سوالات تستی کنکوری عربی یازدهم انسانی - سری چهار

۱- عَيْنُ الْأَصْحَ و الْأَدَقُّ فِي الْأَجُوبَةِ لِلتَّعْرِيبِ:
(سراسری ۹۶)
«امروز در جهان کنونی ترک کردن کوچک‌ترین اشتباهات، از بزرگ‌ترین فضیلت‌ها به شمار می‌آید!»:

- ① اليوم في العالم الحالي ترك أصغر الخطأ يعتبر من أكبر فضائلك!
 - ② اليوم في العالم المعاصر ترك أصغر الأخطاء يُعدّ من أكبر الفضائل!
 - ③ هذه الأيام في العالم الحالي ترك أصغر معاصيك يُعدّ من أكبر فضائلك!
 - ④ هذا اليوم في العالم المعاصر ترك الاشتباهات الأصغر يعتبر من فضائل أكبر!
- ۲- عَنِ الْأَصَحِّ و الْأَدَقِّ فِي الْأَجُوبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ:
(سراسری ۹۰)

- ① أَوَّلُ مَسْئُولِيَّةِ الْمَرْأَةِ الْمَهْمَةُ الْإِهْتِمَامُ بِالْأُسْرَةِ: مَخْسِتِينَ مَسْئُولِيَّتِ مَهْمَ زَنْ تَوْجِهَ بِهِ خَانَوَادِهْ اسْت!
 - ② فَالْأَخْلَاقِيَّاتُ الَّتِي نَشَاهِدُهَا خَارِجَ الْبَيْتِ نَتِيجَةُ تَرْبِيَةِ الْأُمِّ: پَسْ اخْلَاقِيَّاتِي كِه بِيرون خانِه مشاهدِه می‌شود در نتیجه تربیت مادران است!
 - ③ لِذَلِكَ نَعْتَقِدُ أَنَّ إِطْلَاحَ الْمَجْتَمَعِ الْحَقِيقِيِّ يَتَرَكِّزُ عَلَى الْمَرْأَةِ: بِهَمِينِ خَاطِرِ مَعْتَقِدِيمِ كِه اصْلَاحِ جَامِعِهِ حَقِيقِي بِرِ وَجُودِ زَنْ مَتَمَرِّكُزِ مِی‌بَاشَد.
 - ④ وَ مِنْ مَسْئُولِيَّاتِ الْمَرْأَةِ الْآخَرَى مِشَارَكَتُهَا فِي الْخِدْمَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ: وَ از دِیْگَرِ مَسْئُولِیَّتِ- های زنان حضور آنان در خدمات اجتماعی خواهد بود!
- ۳- عَيْنُ الْأَصَحِّ و الْأَدَقُّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ:
(سراسری ۸۲)

- «مِنْ أَهَمِّ أَهْدَافِنَا هُوَ بِنَاءُ مَجْتَمَعٍ إِسْلَامِيٍّ لِنَكُونَ أُسُوةً لِلْأَحْرَارِ فِي الْعَالَمِ!»
- ① هَدَفِ مَهْم‌تَرِ مَا اِیْجَادِ جَامِعُهُ اسْلَامِی اسْت تا برای آزادگان جهان نمونه باشیم!
 - ② مَهْم‌تَرِیْنِ هَدَفِ مَا بِنَایِ جَامِعِهِایِ اسْلَامِی اسْت کِه برای آزادگان جهان نمونه باشیم!
 - ③ از مَهْم‌تَرِیْ هَدَف‌هایِ ما ساختن یک جامعه اسلامی است تا برای آزادگان در جهان نمونه- ای باشیم.
 - ④ از اهداف مهم ما بنای یک جامعه اسلامی می‌باشد که ما را برای آزادگان جهان نمونه قرار دهد!

۴- «و عباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا» عَيْنٌ غير المناسب للمفهوم: (سراسری ۹۵)

- ① تواضع سر رفعت افرازدت
 ② رهرو آن نیست که گه تند و گهی خسته رود
 ③ افتادگی آموز اگر طالب فیضی
 ④ بزرگان نکردند در خود نگاه
 ⑤ تکبر به خاک اندر اندازدت!
 ⑥ رهرو آن است که آهسته و پیوسته رود!
 ⑦ هرگز نخورد آب، زمینی که بلند است!
 ⑧ خدا بینی از خوشتن بین مخواه!

۵- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّعْرِيبِ:

«پدران و مادران، در جستجوی معلّمانی ماهر برای تربیت فرزندانشان می باشند.» (سراسری ۸۵)

- ① الأباء و الأمّهات يفتّشان معلّمون ماهرون في تربية أولادهم.
 ② يفتّش الأباء و الأمّهات عن معلّمين حاذقين لتربية أولادهم.
 ③ إنّ الوالدين تريدان المعلّمان الماهران لتربية أبنائهم.
 ④ الوالدان يبحثون المعلّمين الحاذقين في تربية أبنائهم.
 اقرأ النصّ التالي بدقة، ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النصّ:
 إنّ الرُّخاء يفسد الطبيعة البشرية، فلا بدّ لها من شدّة تصلحها! و الحديد قد يفسد، فلا بدّ من نار تذيبه (ذوب) حتّى تصلحه. الإنسان الذي لا يعرف من الحياة إلّا وجهها السهل هو إنسان لم يعرف الواقع فيصاب بالملل عند مواجهة المشكلات. إذا بحثنا عن حياة العظماء و المشاهير وجدنا أن طريقهم لم يكن مفروشا بالورود، و كثيراً ما تسمع يقولون «علّمتنا الحياة»! و يقصدون منه الصّعب و المصائب التي ظهرت لهم، ولكنّهم لم يستسلموا أمامها. (سراسری ۸۵)
 ۶- مَنْ هُوَ الَّذِي لَمْ يَعْرِفِ الدُّنْيَا؟ - الَّذِي (سراسری ۸۵)

- ① يجد آماله فيها و لا يستسلم أمامها. ② جعل طريقة في الدنيا مفروشا بالورود.
 ③ ظنّ أنّ الحياة خالية من التّعب. ④ لا يستسلم أمام العّاب و المصائب.
 ۷- عَيْنُ العبارة التي لا يناسب مفهومها موضوع النصّ: (سراسری ۸۵)

- ① بقدر الكدّس تكتسب المعالي! ② و من طلب العُلى سَهر الليالي!
 ③ لا تحسب المجد تمراً أنت آكله! ④ عسى أن تكرهوا شيئاً و هم خير لكم.

۸- عین الصحیح فی التشکیل: «إن الرّخاء قد یفسد الطّبیعة البشّریة، فلا بد لها من شدّة!»

(سراسری ۸۵)

- ① یُفسدُ - الطّبیعةُ - البشّریةُ - بُدَّ
② الطّبیعةُ - البشّریةُ - بُدَّ - شدّة
③ إنَّ - الرّخاءَ - یُفسدُ - الطّبیعةُ
④ الرّخاءُ - یُفسدُ - الطّبیعةُ - البشّریةُ

۹- عین الصحیح فی التشکیل: «إذا بحثنا عن حياة العظماء و المشاهیر وجدنا أن طریقهم لم یکن

(سراسری ۸۵)

مفروشا بالورود!»

- ① المّشاهیرَ - أن - طَریقَ - الورودِ
② العُظماءَ - وَجَدنا - طَریقَ - یَکُنْ
③ حَیاةَ - المّشاهیرَ - وَجَدنا - أنْ
④ بَحَثنا - العُظماءَ - وَجَدنا - طَریقَ

۱۰- عین الصحیح فی الإعراب و التحلیل الصرفی: «یفسد» (سراسری ۸۵)

- ① مضارع - للغائب - متعدّد - مبنی للمجهول / فعل مرفوع، و نائب فاعله «هو» المستتر
② للغائب - مزید ثلاثی - لازم - مبنی للمجهول - معرب / فعل و مع فاعله جملة فعلیة
③ فعل مضارع - مجرد ثلاثی - لازم - معرب / فعل و فاعله ضمیر «هو» المستتر، و الجملة فعلیة
④ مزید ثلاثی من باب إفعال - متعدّد - مبنی للمعلوم / فعل مرفوع و نائب فاعله ضمیر «هو»

المستتر

۱۱- عین الصحیح فی الإعراب و التحلیل الصرفی: «یکن» (سراسری ۸۵)

- ① للغائب - مزید ثلاثی - معرب / فعل مجزوم بحرف جازمه، و فاعله ضمی «هو» المستتر
② فعل - مجرد ثلاثی - معتل و أجوف / فعل من الأفعال الناقصة؛ و اسمه ضمیر «هو» المستتر
③ فعل مضارع - مجرد ثلاثی - معتل و مثال / فعل مجزوم بحرف «لم» و علامة الجزم حذف حرف العلة
④ معتل و أجوف - معرب / فعل مجزوم بـ «لم» و اسمه «مفروشاً» و الجملة فعلیة

۱۲ - عیَّ الصحيح فی الإعراب و التحلیل الصرفی: «مفروشا» (سراسری ۸۵)

① اسم - مفرد مذکر - نکره - معرب - منصرف / حال مفردة و منصوب

② مشتق و اسم مکان من مصدر «فرش» - نکره / خبر «کان» و منصوب

③ مفرد مذکر - مشتق و اسم مفعول - نکره - معرب / خبر مفرد لـ «یکن» و منصوب

④ مشتق و اسم مفعول من مصدر «فرش» - نکره - مقصور / خبر مفرد و منصوب تقدیراً

۱۳ - عین الأصحّ و الأدقّ فی الأجوبة للترجمة: (سراسری ۹۶)

« قد یلقى الشاب نفسه بسبب أخطائه فی بئر؛ الخروج منها صعب کثیراً! »

① آن جوان بخاطر خطاهایش گاهی خویشتن را در چاهی می بیند که خروج از آن سخت است!

② آن جوان که برای اشتباهاتش خود را در چاه می اندازد، بیرون آمدنش از آن خیلی دشوار است!

③ گاهی جوان بخاطر اشتباهاتش خود را در چاهی می اندازد که خارج شدن از آن بسیار دشوار می باشد!

④ گاهی یک جوان به علت اشتباهاتش خود را در چاه می بیند که بیرون آمدن از آن خیلی سخت می باشد!

۱۴ - «اللهم؛ قد جعلت لنا مشاكلَ عديدة فی الدنیا حتّی تربینا، فیسرّها أنت علینا ایضاً»:

(سراسری ۹۵)

① خدایا، در دنیا مشکلات متعدّدی را برای ما قرار داده‌ای تا ما را تربیت کنی، پس تو خود نیز آن‌ها را بر ما آسان کن!

② پروردگارا؛ مصیبت‌های مختلفی را در دنیا برای ما گذاشتی تا تربیت شویم، پس تو نیز آن‌ها را برایمان آسان می کنی!

③ پروردگارا؛ مصیبت‌های متعدّدی را در دنیایمان گذاشته‌ای تا پرورشان دهی، پس خودت نیز آن‌ها را بر ما آسان کن!

④ خدایا؛ در دنیا مشکلات مختلفی را برایمان نهاده‌ای تا تربیتمان کنی، پس تو خود نیز آن‌ها را برایمان آسان می کنی!

۱۵ - عَيْنُ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقُّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ:

« عَلَى الْبَخِيلِ أَنْ لَا يَشْتَكِيَ حَيَاتِهِ الْمَحْقَرَةَ لِأَنَّهُ قَدْ اخْتَبَهَا بِنَفْسِهِ! » (سراسری ۹۱)

- ۱) کسی که بخیل است زندگی محقر را خود پذیرفته، پس نباید از آن شکایتی کند!
- ۲) بر بخیل واجب است که زندگی فیرانه‌ای که خود انتخاب کرده بپذیرد، و شکایتی نکند!
- ۳) انسان بخیل لازم نیست از زندگیش که محقر است شکایت کند، زیرا انتخاب خود اوست!
- ۴) انسان بخیل نباید از زندگی حقیرانه‌ی خود شکایت کند، زیرا خود آن را انتخاب کرده است!

۱۶ - عَيْنُ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقُّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ:

« إِنَّ الْعُلَمَاءَ الْمُسْلِمِينَ قَدْ نَشَرُوا الْحَضَارَةَ وَالثَّقَافَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ وَجَعَلُوا بِلَادَهُمْ فِي حَالَةِ التَّقَدُّمِ وَالْإِزْدِهَارِ الْعِلْمِيِّ! » (سراسری ۸۸)

- ۱) علمای مسلمین فرهنگ و تمدن اسلام را انتشار داده، وطن خود را به حالتی از ترقی و پیشرفت علمی سوق داده‌اند!
- ۲) علمای مسلمان باعث نشر تمدن و فرهنگ اسلامی شدند و سرزمین‌های خود را به سوی پیشروی و رشد علمی برده بودند!
- ۳) دانشمندان مسلمان، تمدن و فرهنگ اسلامی را منتشر کرده‌اند و سرزمین خویش را در حالت پیشرفت و شکوفایی علمی قرار داده‌اند!
- ۴) دانشمندان مسلمان مدنیت و فرهنگ اسلامی را گسترش داده بودند و سرزمین‌های خود را در حالتی از ترقی و شکوفایی دانش قرار دادند.

۱۷ - عَيْنُ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقُّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ:

« أَنَّ الْمُعَلِّمَاتِ كُلَّهِنَّ يُحِبُّنَ أَنْ تَنْجَحَ كُلُّ التَّلْمِيزَاتِ فِي جَمِيعِ الدَّرُوسِ! » (سراسری ۸۵)

- ۱) همه معلم‌های ما دوست دارند که هر یک از محصلان در همه درس‌ها قبول شود!
- ۲) آموزگاران علاقمند هستند که دانش‌آموزان همگی در دروس نمره قبولی بگیرند!
- ۳) معلمان همگی دوست دارند که همه دانش‌آموزان در تمام دروس موفق شوند!
- ۴) علاقه آموزگاران اینست که یک یک شاگردان در درس‌های خود توفیق یابند!

۱۸- عین الخطأ: (سراسری ۹۶)

- ① هذه أَلَيْدٌ يَحِبُّهَا اللهُ: این دست است و خداوند آن را دوست می‌دارد!
- ② هذه يَدٌ يَحِبُّهَا اللهُ: این دستی است که خداوند آن را دوست می‌دارد!
- ③ هؤلاء المَكْرَمُونَ لَا يَتَكَبَّرُونَ عَلَى أَوْلَئِكَ: این گرامیان بر آن‌ها تکبر نمی‌ورزند!
- ④ هؤلاء مَكْرَمُونَ لِأَنَّهُمْ لَا يَتَكَبَّرُونَ عَلَى الْآخِرِينَ: اینان گرامی هستند، چون بر دیگران تکبر نمی‌کنند!

۱۹- عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة:

وجدت طريق علاجی فی مقالات المجلات الطبية التي قد كتبت عن عوامل تُسَكِّن آلام المفاصل!»: راه درمانم را در (سراسری ۹۱)

- ① مقاله‌های پزشکی پیدا کردم که در مجله‌ها نوشته شده است راجع به عواملی که دردهای مفصل را کم می‌کند!
- ② مقالات مجلات پزشکی پیدا کردم که درباره عواملی که دردهای مفاصل را آرام می‌کند نوشته شده است!
- ③ مقالات پزشکی مجله‌ها پیدا کردم آنجا که درباره عوامل آرام کننده دردهای مفاصل نوشته شده بود!
- ④ مقاله‌هایی که درباره عوامل کاهش دهنده دردهای مفاصل، در مجلات پزشکی نوشته می‌شود، پیدا کردم!

۲۰- عین الصحيح في الترجمة: (سراسری ۸۸)

- ① ذهب الصيَّادون إلى البحر و رموا شبكاتهم فيه: صیادان به دریا رفتند و تورهای خود را در آن انداختند،
- ② ن كلَّ شبكة صادت أسماكاً، ولكنَّ بعضها تَخَلَّصَتْ منها ذلك اليوم: پس تورها ماهیان را صید می‌کرد ولی آن روز تعدادی از آن‌ها خلاص شدند،
- ③ و بعض آخر سيقع فی الشبكة غداً و لا ينجوا منها أبداً: و تعدادی دیگر هرگز از آن رهایی نخواهند یافت و فردای آن روز در دام افتادند،
- ④ أن الدنيا كشبكة الصيَّادين، أن وقع فيها الإنسان لن ينجو منها أبداً! دنیا نیز چون تورهای ماهیگیری است که اگر فردی در آن بیفتد نجات نمی‌یابد!

۲۱- عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة:

« الظُّبِّي كَأَنَّهُ إِنْسَانٌ شَاعِرٌ يَدْرِكُ جَمَالَ اللَّيْلِ وَهُوَ يَرْقُبُ الْقَمَرَ بِأَعْجَابٍ كَثِيرٍ! » (سراسری ۹۲)

① این آهو چون انسانی است شاعر که قدر شب زیبا را دانسته و نظاره گر زیبایی ماه است!

② چه بسا آهو انسانی است شاعر که قدر زیبایی شب را می داند و ماه را با تعجب بسیار نظاره می کند!

③ آهو گویی انسانی شاعر است که زیبایی شب را درک می نماید و با شگفتی بسیار ماه را نظاره می کند!

④ گویی که این آهو همچون انسان شاعری است که شب زیبا را درک می کند و به طوری عجیب نظاره گر ماه است!

في الحياة ظواهر عجيبة تدعونا إلى الاعتراف بوجود قوّة عليمّة و حكيمة تدبّرها! على سبيل المثال اقرؤوا هذين الموضوعين:

أراد العلماء أخيراً أن يقوموا بتغييرات في الزادارات الحاليّة بعد تحقيقات أجريت على أكبر شبكة خيوط العنكبوت (ما تصنعه العنكبوت كبيت لها). و قد تبين من خلالها أنّ العنكبوت لا تنظر أن تأتي الحشرات إليها، بل تستخدم هذه الخيوط كرادار لتلك الحشرات حتى تطير نحوها و تسير في نفس المواقع التي يعينها رادار العنكبوت!

و أمّا الثاني فهذه الآية الكريمة «لا الشَّمْسُ ينبغي لها أن تدرك القمر و لا اللَّيْلُ سابق النَّهار، و كلّ في فلك يسبحون» تشير إلى حقيقة علميّة و هي أنّ الأرض و معها القمر لا يلتقيان مع الشَّمْس. هذه الكواكب و السيّارات المختلفة كلّها تتحرّك بانتظام ضمن حسابات دقيقة جدّاً! (سراسری ۹۵)

۲۲- عین الصحيح: على أساس النص (سراسری ۹۵)

① عدم التقاء الشَّمْس و القمر هو نتيجة حركة الأفلاك!

② يختار الصّيد بعض الأحيان الطّريق الذي يعينه الصيّاد!

③ شبكة العنكبوت تنتظر دائماً إتيان الحشرة لتصديها و تأكلها!

④ قام العلماء بصناعة صورة الرّادار على أساس شكل خيوط العنكبوت!

۲۳- عین الصّحیح للفراغ: استطاع العلماء أخيراً أن یصنعوا راداراً یعیّن (سراسری ۹۵)

① مکان الهدف المطلوب بدقة! ② زمان حركة الشّیء و نوعه و کیفیتّه!

③ مسیر حركة الهدف كما هو مطلوب! ④ الهدف فی غایة الدّقة و السّوّة!

۲۴- « و کلّ فی فلك یسبحون » المقصود من الآية الكريمة هو (سراسری ۹۵)

① كثرة المخلوقات و الأفلاك السّماویة!

② عبادة الموجودات و تسبیحها فی الأفلاك!

③ سیر الأفلاك و تسبیحها فی مدارات ثابتة معیّنة!

④ اشتغال الأفلاك السّماویة بالتّسبیح حول الأجسام السّماویّة!

۲۵- عین الأصحّ و الأدقّ فی الجواب للترجمة:

«هذا أمر طبیعیة أنّ النّاس تلجئهم الضّرورة إلى مساعدة الآخرين!» (خارج از کشور ۹۶)

① این مسأله، طبیعی است که ضرورت، مردم را به کمک دیگران سوق می دهد!

② این امری طبیعی است که مردم را، ضرورت به کمک کردن به دیگران وادار می کند!

③ این امر، طبیعی است که ضرورت همان است که مردم را به کمک به دیگران وادار می کند!

④ این مسأله ای طبیعی است که به سبب ضرورت است که مردم به کمک کردن به دیگران

وادر می شوند!

۲۶- عین الأصحّ و الأدقّ فی الجواب للترجمة:

«إذا لم یکن لک مال تعطیه الآخرين فأعطهم السّرور و الهدوء بحسن خلقک!» (خارج از کشور ۹۶)

① چنانچه مال برای بخشیدن به سایرین نداشتی با اخلاق خوبت سرور و آرامش را به آنها عطا کن!

② هرگاه مالی نداری که به دیگران ببخشی پس با خوبی اخلاقت شادی و آرامش را به آنها

اعطا کن!

③ هنگامی که مالی برای بخشش به سایرین نداشتی پس خوش اخلاق باش تا شادی و

آرامش را به آنها ببخشی!

④ آنگاه که مالی نداری و چیزی به دیگران نمی بخشی می توانی با حسن خلق خود سرور و

آرامش را به آنها بدهی!

۲۷- عَيْنِ الْأَصَحِّ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ

« لنحارب الأفكار السيئة و المزعجة دائما حتى تبتسم لنا الحياة » (سراسری ۹۱)

- ۱) باید با افکار بد و ناراحت کننده پیوسته بجنگیم تا زندگی به ما لبخند بزند!
- ۲) همیشه افکار منفی و ناامیدکننده با ما می جنگند تا نتوانیم به زندگی بخندیم!
- ۳) برای اینکه زندگی به ما لبخند بزند باید دائم افکار منفی و ناراحت کننده را از خود دور کنیم!
- ۴) برای جنگیدن دائمی با افکار منفی و ناامید کننده می کوشیم و زندگی به ما لبخند می زند!

۲۸- عَيْنِ الْأَصَحِّ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ التَّعْرِيبِ:

« بزرگان اگر تلاش نداشتند هرگز به اهداف خود نمی رسیدند و از رسیدن به آنها لذت نمی بردند! »

- ۱) أَنْ مَا كَانَ الْجَدُّ عِنْدَ الْعِظَامِ فَلَنْ يَبْلُغُوا أَهْدَافَهُمْ وَ لَنْ تُعْطَى لَهُمْ لَذَّةٌ مِنْ وَصُولِهَا!
- ۲) إِنْ لَمْ يَكُنْ لِلْعِظَمَاءِ سَعْيٌ لَمْ يَصِلُوا إِلَى أَهْدَافِهِمْ أَبَدًا وَ لَمْ يَتَلَذَّذُوا بِالْوَصُولِ إِلَيْهَا!
- ۳) إِنْ لَمْ يَكُنْ هُنْدُ الْكِبَارِ اجْتِهَادٌ لَمْ يَنْلِ أَهْدَافَهُمْ أَبَدًا وَ لَمْ تُعْطِ اللَّذَّةُ لَهُمْ مِنْ إِدْرَاكِهَا!
- ۴) إِنْ مَا كَانَ الْجُهْدُ لِلْعِظَمَاءِ لَا يَصِلُوا إِلَى أَهْدَافِهِمْ حَتَّى الْأَبَدِ وَ لَا يَتَلَذَّذُونَ مِنْ بُلُوغِهَا!

۲۹- « گمان نمی کردم که تو با وجود مشکلات بسیار، در کسب علم کوشا باشی! » عَيْنِ الصَّحِيحِ:

(سراسری ۹۷)

- ۱) لَا أَظُنُّ أَنَّكَ تَكُونُ مُجْتَهِدًا فِي الْاِكْتِسَابِ الْعِلْمِ رَغْمَ الْمَشْكِالِ الْكَثِيرِ!
- ۲) مَا كُنَّا نَظُنُّ أَنَّكَ تَكُونُ سَاعِيًا رَغْمَ الْمَشْكِالِ الْكَثِيرِ فِي اِكْتِسَابِ الْعِلْمِ!
- ۳) مَا كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّكَ رَغْمَ الْمَشَاكِلِ الْكَثِيرَةِ؛ تَكُونُ سَاعِيًا فِي اِكْتِسَابِ الْعِلْمِ!
- ۴) لَا أَظُنُّ أَنَّكَ رَغْمَ الْمَشَاكِلِ الْعَدِيدَةِ أَنْ تَكُونُ نَشِيطًا فِي اِكْتِسَابِ الْعِلْمِ الْكَثِيرِ!

۳۰- عَيْنِ الْأَصَحِّ وَ الْأَدَقِّ فِي الْأَجَبَةِ لِلتَّعْرِيبِ:

« زمین به جاذبه‌ی خود مباحثات می کرد در حالی که پرندگان می خندیدند! »

- ۱) كَانَتِ الْأَرْضُ تَفْخَرُ بِجَاجِيبِهَا وَ الطَّيُورُ تَضْحَكُ!
- ۲) أَنَّ الْإِرْضَ تَفْتَخِرُ بِالْجَاجِيبَةِ لَهَا وَ الطَّيُورُ ضَاحِكَةٌ!
- ۳) إِنَّ الْأَرْضَ أَصْبَحَتْ تَفَاخِرُ بِجَذْبِهَا وَ كَانَتِ الطَّيُورُ تَضْحَكُ!
- ۴) كَانَتِ الْأَرْضُ تَفَاخِرُ بِقُدْرَةِ جَذْبِهَا وَ أَصْبَحَتِ الطَّيُورُ ضَاحِكَةً!

۳۱- عَيْنَ الفعل يدلّ على البعيد في الفارسيّة:

(سراسری ۹۷)

- ① لم يقدروا أن يساعدونا في تعلّم الدروس المدرسيّة!
 - ② كانت قرب بيتنا حديقة كبيرة جميلة و نحن ننتفع بها!
 - ③ كان التّلاميذ قد اقترحوا على المدير أن يشتركوا كلّهم في السّباق!
 - ④ كانت هذه الطالبة تُتعب نفسها في أداء واجباتها في البيت ليلاً و نهاراً!
- ۳۲- عَيْنَ الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة

«الزّم التفكير و التعلّم فهما أمران قد شجّع الإسلام المسلمين بهما منذ ظهوره!» (سراسری ۹۶)

- ① همراه تفکر و آموختن باش، زیرا این امور از ابتدای ظهور اسلام مورد تأکید بوده و مسلمانان به آن تشویق شده‌اند!
- ② تفکر و تعلیم بر تو واجب است، چه این دو امر همان است که اسلام از ابتدای ظهور به مسلمانان تأکید کرده است!
- ③ بر تفکر و آموزش متعهد باشد، زیرا آنها اموری هستند که اسلام از ابتدای ظهورش مسلمین را بدان‌ها تشویق کرده است!
- ④ پای بند تفکر و یادگیری باشد، چه آنها دو امری هستند که اسلام از ابتدای ظهورش مسلمانان را بدان‌ها تشویق کرده است!

۳۳- عَيْنَ الخطأ:

(سراسری ۹۵)

- ① و لا تحزن بمصيبة قد وصلت إليك: و بر مصیبتی که به تو رسیده است، محزون مشو.
- ② فأنت لا تعلم ماذا قد أخذ الله منه: زیرا تو نمی‌دانی که خداوند چه چیزی را از او گرفته است.
- ③ لا تحسد أحداً على نعمة أعطاه الله: برکسی به خاطر نعمتی که خداوند به او داده، حسادت نورز. تو نمی‌دانی پروردگارت چه چیزی را قرار است به تو بدهد!
- ④ فأنت لا تعلم ماذا سيعطيك الله بدلها: چه،

اقرأ النصّ ثمّ أجب عن الأسئلة: (١٣ - ٨) (سراسری ٩٦)

العلاقة بين الإيرانيين و العرب تعود إلى أقدم العصور! فوجود المفردات الفارسيّة في أشعار شعراء العرب قبل الإسلام أفضل حجة لإثبات هذا الأمر! أحد أسباب استحكام هذه العلاقة هو موضوع ترجمة الآثار إلى هاتين اللغتين! إضافة إلى ذلك كان الإيرانيون من رواد (ج رائد) تلك النهضة العلميّة التي نفخت في أذنان المجتمع الإسلاميّ! فهم قد سَعَوْا أن يوسّعوها، و في هذا المجال اعتنوا بلغة هذه النهضة أكثر من أصحابها!

و لم يشعر الإيرانيون بالغربة حين رأوا أنّها هي اللغة العربيّة، بل أنسوا بها و حاولوا أن يدوّنوها و ينظّموها، فألفوا تأليفات متنوّعة كثيرة لفهمها و تبينها و استخراج ظرائفها!

٣٤- الإيرانيون اللغة العربيّة؛ لأنهم أحسّوا أنّها! عین

المناسب للفراغات: (سراسری ٩٦)

① رفع / شأن / منهم

② ألف / كتب / لغة العلم

③ شعر / غربة / لغة الدين

④ ارتفع / أركان / لغتهم الأصليّة

٣٥- عین الصّحيح: (سراسری ٩٦)

① العرب لم يشعروا بالغربة حين رأوا لغة تلك النهضة العلميّة!

② إنّما ظهرت العلاقة بين الإيرانيين و العرب بعد أن ظهر الإسلام!

③ الترجمة تسبّب استحكام الإستفادة من مفردات اللغة العربيّة في الفارسيّة!

④ جهود الإيرانيين لتدوين الكتب حول اللغة العربيّة أكثر من العرب أنفسهم!

٣٦- عین الصّحيح: من علائم العلاقة بين الإيرانيين و العرب هي... (سراسری ٩٦)

① وجود الكتب و الآثار المترجمة إلى هاتين اللغتين!

② وجود مؤلّفات بالعربيّة عند الإيرانيين قبل الإسلام!

③ تأليف الكتب الكثيرة بالعربيّة لفهمها و استخراج ظرائفها!

④ أنس الإيرانيين باللغة العربيّة و عدم الشّعور بالغربة بها!

(سراسری ۹۶)

۳۷- ماذا عمل الايرانيون؟ عيّن الخطأ:

① أَلْفُوا كَتَبَا حَوْلَ اللّٰغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!

② اسْتَخْرَجُوا دَقَائِقَ وَ ظَرَائِفَ هَذِهِ اللّٰغَةِ!

③ نَفَخُوا رَائِحَةَ النَّهْضَةِ الْعِلْمِيَّةِ مِنْ قَبْلِ الْإِسْلَامِ!

④ أَنْسَوْا بِاللّٰغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَ أَحَبُّوْهَا وَ لَمْ يَشْعُرُوا بِالْغَرَابَةِ مِنْهَا!

(سراسری ۹۶)

۳۸- عيّن الخطأ في التشكيل

وجودُ المفرداتِ الفارسيّةِ في أشعرِ شعراءِ العربِ قبلَ الإسلامِ أفضلُ حجةٍ لإثباتِ هذا الأمرِ:

① أَفْضَلُ - حُجَّةٌ - أَثْبَاتِ ② أَشْعَارٌ - شُعْرَاءٌ - الْعَرَبِ

③ الْعَرَبِ - قَبْلَ - الْإِسْلَامِ ④ وَجُودٌ - الْمَفْرَدَاتِ - الْفَارْسِيَّةِ

۳۹- عيّن الخطأ في التشكيل

(سراسری ۹۶)

حاولوا أن يدونوها و ينظموها فألفوا تأليفاتٍ متنوّ كثيرةً لفهمها و تبينها:

① يُنْظَمُوهَا - فَهَمَهَا - تَبَيَّنَهَا ② أَلْفُوا - تَأْلِيفَاتٍ - لِفَهْمِهَا

③ مُتَنَوِّعَةً - كَثِيرَةً - فَهَمَ ④ حَاولُوا - يَدُونُوهَا - يُنْظَمُوهَا

۴۰- عيّن الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي

(سراسری ۹۶)

استحكام:

① فعلٌ ماضٍ - للغائب - لازم - معلوم - مزيد ثلاثيٌّ من باب «استفعال» / فعل و فاعله «هذه»

② إسم - مفرد مذكر - مصدر من باب «استفعال» - حروفه الأصليّة «ح ك م» / مضاف إليه و

مجرور

③ إسم - مصدر من مصادر مزيد - من باب له ثلاثة حروف زائدة - معرب / خبر للمبتدأ «أحد»

و مضاف لمضاف إليه «هذه»

④ فعل - للغائب - مزيد ثلاثيٌّ من باب له ثلاثة حروف زائدة - متعدّد - المعلوم / فعل مع فاعله و

خبر للمبتدأ «أحد»

٤١- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ

يُوسَّعُوا:

(سراسری ٩٦)

- ١ فعل مضارع - للغائبين - مزيد ثلاثي - لازم - معلوم / فعل مع فاعله جملة فعلية
- ٢ فعل مزيد ثلاثي (من باب تفعّل) - متعدّد - معلوم / فعل مع فاعله الجملة فعلية
- ٣ للغائبين - مزيد ثلاثي - مجهول - ماضيه المعلوم «وَسَّعَ» / فعل و فاعله محذوف
- ٤ مضارع - مزيد ثلاثي (من باب تفعيل) / فعل مع فاعله و مفعوله «ها»

٤٢- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ:

متنوعه:

(سراسری ٩٦)

- ١ إسم فاعل (مصدره: تنوّع) - نكرة / صفة و منصوب بالتبعية للموصوب «تأليفات»
 - ٢ إسم - مفرد مؤنث - نكرة - معرب - إسم مفعول من باب له حرفان زائدان / مضاف إليه و مجرور، و المضاف «تأليفات»
 - ٣ مفرد مؤنث - إسم مفعول (مصدره: تنويع) / صفة و منصوب بالتبعية للموصوف «تأليفات»
 - ٤ معرّف - معرب - إسم فاعل من مصدر مزيد / صفة و منصوب بالتبعية للموصوف «تأليفات»
- ٤٣- « إذا أساء إليك أحدُ مقابل مروءتك إليه، فلا تُخبرِ النَّاسَ بما فعل بك حتّى لا تزول المروءة في الدنيا! »:

(سراسری ٩٥)

- ١ هنگامی که کسی در مقابل جوانمردی ات به او، به تو بدی کرد، مردم را از آن چه با تو کرده باخبر مکن تا جوانمردی در دنیا از بین نرود!
- ٢ آن گاه که کسی در برابر جوانمردی تو بدی کرد، به مردم درباره آن چه با تو کرده است، چیزی مگو تا جوانمردی در دنیا باقی بماند!
- ٣ چنانچه بدی کردن شخصی به تو در برابر مروّت تو بود، آن را برای مردم دیگر بازگو مکن، تا جوانمردی در دنیا باقی بماند!
- ٤ اگر شخصی مقابل مروّت تو، بدخواه تو بود، آنچه را با تو کرده به دیگر مردم بازگو مکن، تا جوانمردی در دنیا از بین نرود!

۴۴- عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية

عین الصفت جملة: (با تغییر)

(خارج از کشور ۹۶)

۱) الجبن عار فاجتنبه، لأنك لا تنجو من خطراته العظيمة!

۲) إنَّ العصفور طائر نشيط بينى عشه فوق الأشجار!

۳) لا تتغير حالة قوم إلا أن يغيروا عاداتهم السيئة!

۴) العافية عطية مخفية فإذا فقدت ذكرت!

۴۵- عین الجملة الوصفية مرفوعاً:

(سراسری ۹۶)

۱) ما سألنا الاستاذ سؤالاً صعباً لم نقرأه حتى الآن!

۲) هناك شعوب لا تستسلم للراحة و لا تقبل ظلم الظالمين!

۳) السماء عندما تتزين بلاغيوم الكثيرة، ينزل منها المطر بشدة!

۴) المدير يستشير المعلمين في اليوم الأول من كل شهر من السنة الشمسية!

۴۶- « لا تبطلوا صدقاتكم بالمن و الأذى ». عین الأقرب من مفهوم الآية: (خارج از کشور ۹۶)

۱) آفة الفتى المنة!

۲) بهشت به سرزنش نیرزد

۳) لمنّة تهدم الأبنية

۴) منت نهده هر آنکه بنمود احسان!

۴۷- عین الجملة الوصفية مجرورة:

(سراسری ۹۵)

۱) كيف نبلى الآخرين خبراً ينزعجون منه كثيراً!

۲) وصف الطبيب لى أدوية ما وجدتها فى الصيدلية!

۳) ربّت الخنساء أولادها على قيم أدخلتهم فى حياة جديدة!

۴) القرآن كتاب فيه دستور لحياتنا اليومية و إشارات علمية!

اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص: (سراسری ۹۱)
 إنَّ فلاحاً كان يعمل في حقله و لم تكن له أموال و لا أولاد تساعد، فكُبر و ضَعُف و كان من آماله أن يرى حقله مليئاً بالأشجار و النباتات مثل البساتين المجاورة له! و قد أصبح الحقل فارغاً لم يكن فيه نبات أو شجر!...

كلَّ يوم كان يمشی في بستانه و كانت الحصرة رفيق ساعاته و أيامه! يرى هنا و هناك فأرات في إياب و ذهاب ... كان يتصوّر أنّها من أسباب بروز هذه المشكلة ... الموت لها...! لماذا خلقها الله العليم؟! ألّهذه الفأرات اللعينة خير؟! مرّت الأيام و مضت السنوات... جاء الشتاء... قرب الربيع... يا للعجب! كأنّ الحقل على وشك تغيير عظيم! ما هذه النباتات؟! من كان ذلك الموجود الطيب الذي عرس بذور هذه الأشجار؟!... مرّت الأيام و امتلأ الحقل بالأوراق و بالأغصان... و أخيراً كشف السرّ... كانت تلك اللّعينات تأتي بالحبوب و تدفنها تحت التراب لكنّها تنساها، فبعد مرور زمن... حدث ما حدث!

۴۸- من أسباب جفاف البستان و زواله أنّ (سراسری ۹۱)

- ۱) البذور كانت فوق التراب و الفأرات تأكلها!
- ۲) الفأرات تمنع إيصال الموادّ اللازمة إلى الأشجار!
- ۳) أولاد صاحب البستان ما كانوا يحافظون عليه!
- ۴) هناك لم يكن أحد يقدر أن يواظبه و يحفظه!

۴۹- صف لنا صاحب البستان:

كان (سراسری ۹۱)

- ۱) وحيداً في عمله لكنّه لم يكن مأیوساً!
- ۲) عنياً سيّئ الخلق يشتم كلّ شيء يراه!
- ۳) متشائماً يكره الحياة و ما فيها من المخلوقات!
- ۴) محبّ الطبيعة و كلّ ما فيها، لكنّه لم يكن يقدر أن يراها!

۵۰- من كان ياتي بالبذور؟ (سراسری ۹۱)

- ۱) الفلاح
- ۲) للأعينات المخفّية
- ۳) الفأرات
- ۴) الرياح

۵۱- ما هو مفهوم النصّ (سراسری ۹۱)

- ① من صبر في حايته نال ما طلبه!
- ② الحسرة سلاح من لا حيلة له!
- ③ لا تعجل، فإنّ العجلة من الشيطان!
- ④ عسى أن تكرهوا شيئاً و هو خير لكم

۵۲- عيّن الصحيح في التشكيل (سراسری ۹۱)

«يرى هنا و هناك فأرات في إياب و ذهاب، كان يتصوّر أنّها من أسباب بروز هذه المشكلة»

- ① يَرى - هنا - إِيَاب - أسباب
- ② يَتَصَوَّر - أسباب - بُرُوز - هذه
- ③ هُنَاكَ - فَأَرَات - إِيَاب - يَتَصَوَّر
- ④ فَأَرَات - يَتَصَوَّر - أسباب - بُرُوز

۵۳- عيّن الصحيح في التشكيل
« كَرَّتْ الأيام و امتلأ الحقل بالأوراق و بالأغصان، أخيراً كشف السرّ » (سراسری ۹۱)

- ① اِمْتَلَأَ - الْحَقْلُ - كَشَفَ - السَّرُّ
- ② مَرَّتْ - الْيَّامَ - الْحَقْلُ - الْأَوْرَاقِ
- ③ الْيَّامُ - اِمْتَلَأَ - الْحَقْلُ - كُشِفَ
- ④ الْحَقْلُ - الْأَوْرَاقِ - الْأَغْصَانِ - السَّرِّ

۵۴- عيّن الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي
أصبح: (سراسری ۹۱)

- ① ماضٍ - للغائب - معتل و مثال - لازم - مبني على الفتح / من الأفعال الناقصة، اسمه «الحقل»
- ② للغائب - مزيد ثلاثي من باب إفعال - مبني / فعل من الأفعال الناقصة و هي من النواسخ
- ③ فعل ماضٍ - للغائب - معرب / من الأفعال الناقصة و هي من انواسخ، اسمه «الحقل»
- ④ مزيد ثلاثي من باب إفعال - متعدّد - مبني للمعلوم / فعل من النواسخ و خبره «فارغاً»

۵۵- عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي

یمشی:

(سراسری ۹۱)

① مزید ثلاثی من باب إفعال- لازم- معرب / فعل و مع فاعله جملة فعلية و خبر «كان» و منصوب محلاً

② مضارع- للغائب- متعدّ- مبني للمعلوم / فعل و فاعله الضمير المستتر، و الجملة فعلية و خبر «كان»

③ فعل مضارع- مجرد ثلاثی- معتل و ناقص / فعل مرفوع و فاعله ضمی «أنت» المستتر و الجملة فعلية

④ مجرد ثلاثی- معتل و ناقص- معرب / فعل مرفوع و فاعله ضمير «هو» المستتر و الجملة فعلية

۵۶- عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي

البساتین:

(سراسری ۹۱)

① جمع تكسير (مفردة: بستان، مذكر)- معرّف بأل- معرب / مضاف إليه و مجرور

② اسم- جمع تكسير (مفردة: بستان، مذكر)- جامد / مضاف إليه و مجرور بالياء

③ اسم- جمع سالم للمذكر- معرّف بأل / مضاف إليه و مجرور بعلامة أصلية

④ جمع سال للمذكر- جامد- معرّف بأل- معرب / مضاف إليه و مجرور

گروه آموزشی بیست و شو

WWW.20SHOO.IR