

سوالات تستی عربی یازدهم انسانی فصل دوم - سری پرش

۱- عَيْنُ الْخَطَا فِي الْمَفْرَدَاتِ:

① بَيْتٌ يَعِيشُ فِيهِ الْحَيَوَانُ: وَكُنَّةٌ

② مَكَانٌ تُشْتَرَى فِيهِ الْأَقْلَامُ: مَتَجَرٌ

③ وَقْتُ بَدَايَةِ النَّهَارِ: الْغَدَاةُ

④ رُؤْيَا الْمَاءِ فِي الْجَوِّ الْبَارِدِ مِنْ بَعِيدٍ بِشَكْلِ وَاقِعٍ: السَّرَابُ

۲- عَيْنُ الْعِبَارَةِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا مَتَضَادٌّ:

① أَرَدْتُ الْإِحْسَانَ إِلَيْهِ وَلَكِنَّهُ اعْتَبَرَ عَمَلِي إِسَاءَةً لَهُ. ② الْعَالَمُ حَيٌّ، وَإِنْ كَانَ مَيِّتًا.

③ النَّاسُ أَعْدَاءُ مَا جَهِلُوا. ④ إِذَا تَمَّ الْعَقْلُ نَقَصَ الْكَلَامُ.

۳- عَيْنُ الْخَطَا:

① لَمَّا أَشْمُ رُفَاتِكَ أَجْدُ رَائِحَةِ الْوُدِّ! هنگامی که استخوان پوسیده‌ات را می‌بویم بوی عشق و

دوستی را می‌یابم!

② إِنَّ الْأَحْمَقَ يُرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيَضُرُّكَ! احمق می‌خواهد که به تو سود برساند (ولی) به تو

زیان می‌رساند!

③ أَنْتَ تُحَاوِلُ كَثِيرًا وَتَصِلُ إِلَى هَدَفِكَ! تو بسیار تلاش می‌کنی و به هدفت می‌رسی!

④ مَوَاعِظُ لَقْمَانَ الْقِيَمَةِ نُمُودَجٌّ تَرْبَوِيٌّ: پندهای لقمان ارزشمند است (آن یک نمونه تربیتی

است.

۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

① عَلَيْكُمُ الْإِقْتِسَادُ فِي اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ وَالْكَهْرَبَاءِ! شما باید در مصرف آب و برق صرفه‌جویی کنید.

② إِنْ تُصَغَّرَ خَدَّكَ لِلنَّاسِ فَلَمْ تُرْضَ رَبِّكَ! اگر رویت را از مردم برگردانی پروردگارت راضی

نیست!

③ عَلَيْكَ بِالْمَحَافَظَةِ عَلَى الصَّلَاةِ فِي وَقْتِهَا! تو باید نمازت را در زمانش محافظت کنی!

④ أَحِبَّ عِبَادَ اللَّهِ الَّذِينَ يَنْفَعُونَ عِبَادَهُ! محبوب‌ترین بندگان خدا کسانی هستند که به

بندگان‌ش سود برسانند!

۵- عَيْن الصَّحِيح:

«لكثير من الشعراء الإيرانيين أبيات أنشدت ممزوجة بالعربية و الفارسية فسميت بالملمع!»

- ① بیشتر شعرای ایرانی ابیاتی دارند که آن‌ها را ترکیبی از زبان عربی و فارسی سروده‌اند و آن‌ها ملمع نامیده می‌شوند!
- ② بسیاری از شاعران ایرانی بیت‌هایی دارند که آمیخته به عربی و فارسی سروده شده است و ملمع نامیده شده‌اند!
- ③ برای اکثر شاعران ایرانی بیت‌هایی هست که به صورت عربی و فارسی سراییده شده‌اند و به آن‌ها ملمع می‌گویند!
- ④ شاعران ایرانی ابیات زیادی دارند که آمیخته به عربی و فارسی سروده شده است، پس آن اشعار ملمع نامیده شده‌اند!

۶- عَيْن الخطأ:

- ① أنشد الشاعر شعراً عَمَّن يشتغل بزينة الدنيا الفانية: شاعری شعری سرود درباره هر کس که به زینت دنیای فانی سرگرم است؛
- ② و الآمال تَغَرَّه و الوقت ينتهي بغتة: در حالی که آرزوها او را فریب می‌دهد و ناگهان وقت تمام می‌شود؛
- ③ فعندما يلتفت إلى المستقبل، الخوف يَضُمُّهُ: پس هنگامی که به آینده توجه می‌کند، ترس او را فرا می‌گیرد؛
- ④ و لما يراجع ماضيه يرى أنه لا ذخيرة في يده: و وقتی که به گذشته‌اش مراجعه می‌کند می‌بیند که هیچ اندوخته‌ای در دستش نیست!

۷- عَيْن الصَّحِيح: «قَدْ أَشْكُو مِنْ أَحِبَّتِي وَ أَنْوَحُ بِأَنَّهُمْ هَجَرُونِي وَلَكِنَّ الذَّنْبَ لَيْسَ لَهُمْ!»

- ① من از دوستان خودم شکوه می‌کنم و شیون سر می‌دهم زیرا آن‌ها مرا رها کردند اما آن‌ها گناهی ندارند!
- ② من از دوست خود گاهی اوقات شکایت می‌کنم و شیون و زاری سر می‌دهم در حالی که او هیچ گناهی ندارد!
- ③ گاهی از یاران خودم گلایه می‌کنم و شیون می‌کنم زیرا آن‌ها مرا ترک کردند اما آن‌ها گناه ندارند!
- ④ من قطعاً از دوستانم شکایت می‌کنم و ناله سر می‌دهم زیرا آن‌ها مرا رها کردند اما آن‌ها هیچ گناهی ندارند!

۸- عین الصّحیح:

«... مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدْنَا، هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَ صَدَقَ الْمَرْسَلُونَ»:

- ① کسی که ما را از مرقد خود بیرون آورد، همان است که خدا وعده آن را داده بود، و مرسلین راستگو هستند!
- ② کسی ما را از آرمگاهمان برانگیخت، او همان است که رحمن به ما وعده داده بود، و پیامبران راستگو هستند!
- ③ چه کسی ما را از خوابگاهمان برانگیخت، این همان است که خداوند رحمن وعده داده، و رسولان راست گفته‌اند!
- ④ آنکه ما را از قبرهایمان بیرون آورد، و این همان چیزی است که خداوند وعده داده است، و پیامبران مرسل راست گفته‌اند!

۹- عین الصّحیح فی التعرّیب:

«پدران و مادران، در جستجوی معلّمانی ماهر برای تربیت فرزندان‌شان می‌باشند.»

- ① الأباء و الأمّهات یفتّشان معلّمون ماهرون فی تریة أولادهم.
- ② یفتّش الأباء و الأمّهات عن معلّمین حاذقین لتربیة أولادهم.
- ③ إنّ الوالدین تریدان المعلّمان الماهران لتربیة أبنائهم.
- ④ الوالدان یبحثون المعلّمین الحاذقین فی تربیة أبنائهم.
- ۱۰- عین الصّحیح فی التعرّیب: «او یک الگوی برتر را در زندگی جستجو می‌کند و گمراه نمی‌شود»

① هو یبحث عن نموذج أفضل فی الحیاة و لا یضِل!

② هو یفتّش عن نماذج أحسن فی حیاتها و لا یضِل!

③ هو فتّش عن نموذج أعلى فی الحیاة و لا یضِل!

④ هو بحثَ نموذجاً عالیاً فی الحیاة و لا یضِل!

اقرأ النصّ التالي بدقّة ثمّ أجب عن الأسئلة بما يناسب النصّ:

مع كلّ شروق الشّمس نسمع و نرى أنباء الاكتشافات و جهود الامم نحو حياة أفضل و مستقبل أسعد! ولكن في تاريخ الشعوب أمثلة خلاف ذلك تتحدّث عن امم استسلمت للراحة فأصبحت لقمة سهلة في فم الأقوياء المتسلّطين! نحن إذا تكاسلنا و اشتغلنا باللذائذ و الراحة نتأخّر عن قافلة التقدّم. تقدّيس العمل و تشجيع النّاس إلى القيام بالأعمال المفيدة عمل ثقافيّ تربويّ بحاجة إلى تعليم النّاس من زمن الطفولة!

۱۱ - «الثقافة بحاجة إلى و» عيّن المناسب للفراغين:

۱) الجِدّ / الاجتهاد ۲) العزّة / الكرامة

۳) التّربية / التّعليم ۴) ترك اللّذات / الأوهام

۱۲ - يصبح بعض الأمم المتكاسلة لقمة سهلة للأقوياء لأنّهم

۱) لم يلتفتوا باللذات و اهتمّوا بتقدّيس الآمال!

۲) اتّخذوا ثقافة غير ثقافة الأقوياء و تركوا الاكتشافات!

۳) أهملوا و تكاسلوا في حياتهم و لم يسمّعوا كلام الأقوياء!

۴) لم يتعوّدوا (العادة) على الصبر و الجهاد و المثابرة و ترك اللذات!

۱۳ - عيّن الصّحيح:

۱) ثقافة الأمم مرآة ترى الحسنات أو السيّئات!

۲) سنّ الشّباب أفضل وقت لتعلّم المسائل الثقافيّة!

۳) تقدّيس العمل بعض النظر عن حسنه أو سوءه مفيد!

۴) جميع الأمم بطلوع الشّمس يتقدّمون في المجالات العلميّة!

۱۴ - على حسب النصّ:

۱) الخمول و الضّجر من أسباب فناء الحضارات!

۲) قافلة الحضارة تسرع و ليست هناك أمة تتأخّر عنها!

۳) المتسلّطون راغبون في امم تقدّس العمل و تحترم العامل!

۴) الويل لمن لا يختار الراحة و لا يستسلم، بل يحاول و يجاهد!

۱۵- «فی تاریخ الشعوب أمثلة تتحدث عن امم استسلمت للراحة فاصبحت لقمة سهلة»:

- ① تاریخ - الشُّعُوب - أُمثلة - أُمم
 ② أمثلة - تتحدث - أصبحت - لقمة
 ③ أمم - استسلمت - لقمة - سهلة
 ④ الشعوب - تتحدث - أمم - استسلمت

۱۶- «إذا تكاسلنا و اشتغلنا بالذائد نتأخر عن قافلة التقدم»:

- ① بالذائد - نتأخر - قافلة - التقدم
 ② إذا - تكاسلنا - اشتغلنا - اللذائد
 ③ اشتغلنا - نتأخر - قافلة - التقدم
 ④ تكاسلنا - اللذائد - نتأخر - قافلة

۱۷- «تحدث»:

① فعل مضارع - للغائب - مبني للمعلوم - معرب / فعل مرفوع و فاعله ضميرٌ مستتر و الجملة فعلية

② للغائبة - مزيد ثلاثي من باب تفعل - معرب / فعل و فاعله «هي» المستتر و الجملة فعلية و نعت

③ للمخاطب - متعد - مبني للمعلوم / فعل مرفوع و فاعله «أُمم» و الجملة نعت و مرفوع محلاً بالتبعية

④ مزيد ثلاثي بزيادة حرفين من باب تفعيل - مضاعف - مبني للمعلوم / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر

۱۸- «تكاسلنا»:

① فعل مضارع - للمتكلم مع الغير - مزيد ثلاثي من باب تفاعل - معرب / فعل شرط و مجزوم

② معتل و أجوف (له إعلال القلب) - لازم - مبني للمعلوم - مبني / فعل و فاعله الضمير البارز «نا»

③ للمتكلم مع الغير - صحيح - مبني للمعلوم / فعل و فاعله ضمير «نا» البارز، و الجملة فعلية

④ مزيد ثلاثي من باب مفاعلة - لازم - مبني على السكون / فعل مرفوع و فاعله ضمير «نا» البارز

۱۹ - «تقدیس»:

- ① جامد (مصدر من فعل مجرد) - معرف بالاضافة - معرب / خبر و مرفوع
 ② مشتق و صفة مشبّهة - معرف بالاضافة - منصرف - مبتدأ و الجملة اسمية
 ③ اسم - مفرد - جامد (مصدر من باب تفعیل) - نكرة - معرب / خبر مقدّم و مرفوع
 ④ مفرد مذکر - معرف بالاضافة - معرب - منصرف - مبتدأ و مرفوع ، و الجملة اسمية

اقرأ النصّ التالى بدقة ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النصّ:

فى الحياة أحوال لا تخضع لإرادة الإنسان، فهى بعض الأحيان حلوة (فيها حلاوة) حسنة و أحياناً مرّة مكروهة! فالمصاعب محكّ للإنسان، إذا استطاع المرء أن يصمد أمامها يقدر على تحكيم إرادته على الأيام، فإنّ مع العسر يسراً! و ليحذر المرء أن يستسلم؛ ففى ذلك هلاكه! و خير الناس من عمل فى يوم نعيمه ما يساعده على العيش فى يوم يؤسه، لأنّ الدهر يومان يوم لك و يوم عليك!

۲۰- عيّن الصحيح فى التشكيل:

«إذا استطاع المرء أن يصمد أمامها يقدر على تحكيم إرادته على الأيام»

- ① يَصْمُدُ - يَقْدِرُ - إِرَادَتُهُ - الْيَّامِ
 ② أَنْ - أَمَامَ - يَقْدِرُ - تَحْكِيمِ
 ③ اسْتَطَاعَ - الْمَرْءَ - أَنْ - يَقْدِرُ
 ④ الْمَرْءُ - يَصْمُدُ - تَحْكِيمِ - إِرَادَةِ
- ۲۱- عيّن الصحيح فى التشكيل:

«خير الناس من عمل فى يوم نعيمه ما يساعده على العيش فى يوم يؤسه!»

- ① مِنْ - عَمِلَ - الْعَيْشِ - يَوْمِ
 ② النَّاسِ - مَنْ - نَعِيمَهُ - يُسَاعِدُ
 ③ خَيْرٌ - يَوْمٍ - يُسَاعِدُ - الْعَيْشِ
 ④ عَمِلَ - يَوْمٍ - نَعِيمَهُ - يَوْمِ

۲۲- عيّن الصحيح فى الإعراب و التحليل الصرفى:

«استطاع»:

- ① ماضٍ - للغائب - متعدّ - مبنى على الفتح / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر
 ② مزيد ثلاثى من باب إستفعال - معتل و أجوف / فعل و فاعله «المرء» و الجملة فعلية
 ③ للغائب - مزيد ثلاثى - معتل و أجوف / فعل و الجملة فعلية و خبر مقدّم و مرفوع محلا
 ④ فعل ماضٍ - مزيد ثلاثى بزيادة ثلاثة أجوف من باب افتعال - مبنى للمعلوم / فعل و خبر

«المرء»

۲۳- عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي:

«يساعد»

- ① مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي / فعل مرفوع و فاعله «هو» المستتر، و الجملة فعلية
 ② متعدّد - مبني للمجهول - معرب / فعل مرفوع و نائب فاعله الضمير المستتر، و الجملة فعلية
 ③ مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب إفعال - متعدّد - مبني للمعلوم - فعل مرفوع و فاعله ضمير مستتر

- ④ للغائب - مزيد ثلاثي من باب مفاعلة - معتل و أجوف - معرب - فعل و فاعله الضمير المستتر، و الجملة فعلية

۲۴- عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي:

«يومان»

- ① جامد - معرفّ بالإضافة - معرب - منصرف / ظرف و خبر و مرفوع
 ② اسم - مثنى مذكر - نكرة - معرب - منصرف / مفعول فيه و منصوب
 ③ اسم - مثنى مذكر - جامد - نكرة - معرب / خبر «أنّ» و مرفوع بالألف
 ④ مثنى مذكر - مشتق و اسم زمان - معرب / خبر مقدّم و مرفوع بالألف

۲۵- عین الخطأ عن المحل الإعرابي:

- ① نادى الأستاذ في بداية الدرس حميداً فرحاً و سألَهُ عَنِ الدّرس الماضي / صفة
 ② عَلَيْنَا أَنْ نُسَاعِدَ الْفُقَرَاءَ مُتَكَرِّمِينَ. / حال
 ③ تَعَرَّفْتُ عَلَى حَضَارَاتٍ جَدِيدَةٍ عِنْدَ السَّفَرِ إِلَى أوروپَا. / صفة
 ④ يُوَاجِهُ بَعْضُ النَّاسِ الْمَشَاكِلَ صَابِرِينَ. / حال

۲۶- عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية.

عین الخطأ في اسلوب الشرط:

- ① إن تكن في نفسك ذرة تكبرا ترى النار!
 ② إن تأخذن من المكتبة كتباً ترجعنها في الوقت المحدد!
 ③ أن تذهب إلى ذلك الحانوت تجد فيه أشياء رخيصة كثيرة!
 ④ إن تحاولين في تعلّم اللغة العربية ترين ثمرتها في فهم القرآن!

۲۷- عین ما لیس فی العبارة:

«الجوّ حارٌّ مع الأسف مکيف الهواء الأصفر فی المتجرّ يحتاج بالتصليح أنا أتصل بصديقي ليُساعدني!»

① اسم فاعل ② اسم مكان ③ اسم تفضيل ④ مفعول

۲۸- فی أيّ عبارةٍ ما جاء «اسم المفعول»؟

① «أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً»

② وَ عَلَيْنَا أَنْ لَانْرَفَعَ أَصْوَاتُنَا فَوْقَ صَوْتِ الْمُخَاطَبِ!

③ إِيَّاكَ وَ مُصَادَقَةَ الْأَحْمَقِ، فَإِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيَضُرُّكَ!

④ عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ أَنَّ تَبَادُلَ الْمُفْرَدَاتِ بَيْنَ اللُّغَاتِ فِي الْعَالَمِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ!

۲۹- عین ما فيه فی العبارة:

«يؤلّف الكتاب مقالات كثيرة فی المضامين المختلفة فی بلدنا. مع الأسف أجلّ الناس مطالعة الكتب بسبب إشتغالهم»

① اسم فاعل من مجرد ثلاثي! ② اسم يدلّ على المكان!

③ اسم يقوم بالعمل كثيراً! ④ اسم يدلّ على الرّجحان!

۳۰- عین ما فيه اسم المبالغة:

① أَنَّ الْخَفَاشَ مِنَ الطُّيُورِ الَّتِي لَا تَطِيرُ إِلَّا فِي اللَّيْلِ!

② إِحْدَى صَدِيقَاتِي غَسَّالَةٌ أَيْدِيهَا، وَ هِيَ تَظُنُّ أَنَّهَا لَمْ تَنْظَفْ!

③ إِنَّ الرِّمَانَ مِنَ الْفَوَاكِهِ اللَّذِيذَةِ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ وَ الشِّتَاءِ!

④ لَا يَذْهَبُ الزَّوَارُ إِلَى الْأَمَاكِنِ غَيْرِ الْمَشْهُورَةِ إِلَّا قَلِيلاً مِنْهُمْ!

۳۱- عین الفعل الماضي لیس فی معنی المضارع الالتزّامی فی الفارسیّة:

① مَنْ تَرَكَ الْحَسَدَ كَثُرَتْ مَحَبَّتُهُ عِنْدَ النَّاسِ!

② مَا جَهَدَ مَنْ فَشَلَ فِي امْتِحَانَاتِ نَهَايَةِ السَّنَةِ!

③ مَا عَمِلْتَ الْيَوْمَ حَصْدَتَهُ غَدًا حَتْمًا!

④ إِنْ أَقْبَلْتَ عَلَى الْكِتَابِ وَجَدْتَهُ صَدِيقًا مُخْلِصًا!

۳۲- عین جمله شرطیه فيها اسم المفعول:

- ① مَنْ يَسْتَفِيدُ مِنْ تِلْكَ الْمَوْسُوعَةِ لِكِتَابَةِ مَقَالَتِهِ الطَّوِيلَةِ!
- ② مَنْ سَبَّ مَعْبُودَاتِ الْمُشْرِكِينَ غَافِلًا عَنْ إِضْرَارِ عَمَلِهِ!
- ③ مَا جَمَعَهُ الْفَلَّاحُ بِمُسَاعَدَةِ الْعُمَّالِ هُوَ مَحْصُولُ الْمَزْرَعَةِ!
- ④ مَنْ يُرَاجِعُ هَذَا الْمُعْجَمَ يَقْدِرُ عَلَى فَهْمِ النُّصُوصِ الصَّعْبَةِ!

۳۳- عین ما فيه ليس اسم المكان و اسم التفضيل معا:

- ① ألقى الخطيب مُحَاضِرَةً مملوءةً بالكلمات الجميلة لحضار المجلس!
- ② كَانَ مَبْدَأَ كِتَابَةِ مَقَالَتِي حَوْلَ دُرُوسِي قَبْلَ يَوْمَيْنِ فِي أَعْلَى دَرَجَاتِ!
- ③ إِنَّ هَؤُلَاءِ الرِّجَالَ مِنْ أَظْلَمِ النَّاسِ فِي مَشَاهِدٍ مُتَعَدِّدَةٍ فِي الْفِلْمِ!
- ④ تَعَجَّبَ حَارِسُ مَرْمَى مِنْ لَعِبِ خَيْرِ اللَّاعِبِ فِي الْمُبَارَاةِ وَ هُوَ الْمُعَمَّرُ!

۳۴- عین اسم فاعل يكون صفة للخبر:

- ① يَرَى بَعْضُ السَّائِحِينَ إِيرانَ بِلَدًا مُمْتَازًا!
- ② النُّفُطُ سَائِلُ أَسْوَدَ تَصْنَعُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مِنْهُ!
- ③ هُنَاكَ أَمْرٌ هَامٌّ أُرِيدُ أَنْ أَذْكَرَهُ فِي الْجُلُوسَةِ!
- ④ صَدِيقِي تَلْمِيزٌ سَاعٍ يَجْتَهِدُ كَثِيرًا فِي طَرِيقِ التَّقَدُّمِ!

۳۵- عین ما جاء فيها اسم الفاعل و اسم المفعول و اسم المبالغة معا:

- ① الْمَلْمَعُ يُنْشِدُ أَيْبَاتًا مَمْزُوجَةً بِالْعَرَبِيَّةِ فِي أَجْمَلِ صُورَةٍ!
- ② الرَّكَّابُ يَهَاجِمُ فِي الْمَعْرَكَةِ وَ هُوَ عَلَى مَرْكَبِهِ كَرَّارٌ عَلَى الْعَدُوِّ!
- ③ يُسْتَخْدَمُ الْمَصْنَعُ حُمَالًا خَلَاقِينَ لِازْدِيَادِ الْمُنْتَجَاتِ وَ إِصْدَارِهَا!
- ④ مِنْ لَا يُجَاهِدُ نَفْسَهُ فَهُوَ يُعِينُهُ عَلَى الشَّيْطَانِ وَ لَا يُحِبُّ اللَّهُ كُلَّ كَفَّارٍ مُعْجَبٍ بِنَفْسِهِ!

۳۶- عین اسم المبالغة يختلف عن الأخرى:

- ① إِشْتَرَى سَعِيدٌ جَوًّا لَا يَسْتَفِيدُ مِنْهُ كَثِيرًا!
- ② شَاهَدْنَا فِي الْمَرَامِيمِ الْمُعَلِّمَ الْخَلَاقَ!
- ③ أَنْتَ وَاللَّهُ عَلَّامَةٌ بِلَا مَعْلَمَةٍ!
- ④ قُلْ مَنْ الْفَهَامَةُ بَيْنَ هَؤُلَاءِ النَّاسِ!

۳۷- عَيْنَ الخبر اسم الفاعل من فعل له حرف زائد:

- ① هذا رَجُلٌ مُحْتَرَمٌ عند أَصْدِقَائِهِ!
- ② نَرْجُو أَنْ نَكُونَ مِنَ الْمُكْرَمِينَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا!
- ③ فِي هَذِهِ السَّنَةِ الطُّلَابُ فِي صَفَا مُجْتَهِدَانِ!
- ④ فِي صَفَا طُلَّابٍ مُجْدِّونَ يَدْرُسُونَ كَثِيرًا!

۳۸- عَيْنَ ما ليس فيه اسم الفاعل في محلّ المبتدأ:

- ① الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَانُ.
- ② الْمُعَلِّمَاتُ يَصْبِرْنَ عَلَى مُصَائِبِ الْحَيَاةِ.
- ③ عِبَادُ الرَّحْمَانِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا.
- ④ الْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا.

۳۹- عَيْنَ اسم الفاعل يكون خبرا:

- ① بَعْدَ مُدَّةٍ قَلِيلَةٍ أَصْبَحَتْ هَذِهِ الْأَشْجَارُ الْمُثْمِرَةُ جَمِيلَةً!
- ② إِنَّ الْمَشَاكِلَ لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَهْزِمَ الْإِنْسَانَ الْمُتَوَكِّلَ عَلَى اللَّهِ!
- ③ التَّلَامِيذُ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ بِوَأْجِبَاتِهِمْ قَادِرُونَ عَلَى أَدَاءِ جَمِيعِ أَعْمَالِهِمْ!
- ④ كَانَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمَسَافِرِينَ يُشَاهِدُونَ الْمَنَازِلَ الْجَمِيلَةَ مِنْ دَاخِلِ الْقِطَارِ!

۴۰- «وَالِدِي عَلَّمَنِي دَرَسًا فَهُوَ وَأَنَا» اِنتخب الجواب الصحيح للفراغين:

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| ① مُعَلِّمٌ - مُتَعَلِّمٌ | ② مُتَعَلِّمٌ - مُعَلِّمٌ |
| ③ مُتَعَلِّمٌ - مُتَعَلِّمٌ | ④ مُعَلِّمٌ - مُتَعَلِّمٌ |

۴۱- عَيْنَ العبارة التي ماجاء فيها اسم الفاعل و اسم المفعول معا:

- ① إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُعْجَبٍ بِنَفْسِهِ وَ الْمُتَكَبِّرِينَ!
- ② يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَ أْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَ أَنْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ!
- ③ وَ أَنْشَدَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ الْإِيرَانِيِّينَ أَيْيَاتًا مَمْزُوجَةً بِالْعَرَبِيَّةِ سَمَّوْهَا بِالْمُلَمَّعِ!
- ④ قَالَ حَافِظُ الشَّيْرَازِيِّ: مَنْ جَرَّبَ الْمُجَرَّبَ حَلَّتْ بِهِ النَّدَامَةُ!

۴۲- عین ما فيه (اسم المفعول) من الأفعال المجردة:

- ① تَغَسَّلَ ملابس الرياضة قبل بداية المسابقات.
- ② نَ القرآن يأمر المسلمين ألاَّ يَسْبُوا معبودات المشركين و الكفار
- ③ الدُّلَفين حيوان ذكِّي يُحِبُّ مساعدة الإنسان! أليس كذلك؟
- ④ تستطيع الدلافين أن تتكلم باستخدام أصوات معينة و أنها تغنى كالطيور.

۴۳- عین فاعلا هو اسم الفاعل:

- ① الحاكم حَكَمَ بينهم بأحسن الحكم!
- ② جعلتُ حقاً للسائل من أموالی!
- ③ يشجّع العلماء الناس على التفكير و التعلم!
- ④ ما فهمتُ كلام المرشد لذلك فقدت طريق السفر!

۴۴- عین ما فيه (اسم فاعل) من الأفعال المجردة:

- ① فقل إنما الغيب لله فانتظروا إني معكم من المنتظرين.
- ② المعلم يدرس و الطلاب يستمعون.
- ③ تعيش الأسماك في النهر و البحر و لها أنواع مختلفة.
- ④ المسجد بيت مقدس عند المسلمين لأداء الصلاة.

۴۵- عین ما لا يوجد في العبارات:

- ① إن الله يحب المتوكلين و الصابرين! (اسم الفاعل من مزيد)
- ② أعلم في إيران خير مناطق لجذب السياح! (إسم التفضيل)
- ③ الجهال لا يعرفون قدر الحياة و لا يعقلون! (اسم المبالغة)
- ④ لا تتركي مجالسة العلماء و مجالسهم! (اسم المكان)

۴۶- عین ما ليس فيه اسم مبالغة:

- ① الكذاب كالحفار يقع في حفرة يوماً!
- ② هذا العلامة كأنه مصباح في الأرض!
- ③ يا أيُّها النفس اللوامة أرشديني إلى الحسنات!
- ④ الزوّارهم الذين يصلّون ليشهدوا الله في قلوبهم!

۴۷- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ:

① عَلَيْنَا أَنْ نَكُونَ مُشْتَاقِينَ إِلَى الْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ وَ نَاهِينَ عَنِ الْمُنْكَرِ!

② نَحْنُ أَهْدَيْنَا جَائِزَةً لِرَمِيلِنَا الْفَائِزَةِ فِي مُسَابَقَةِ الْمَدْرِسَةِ!

③ وَالِدِي يُشْتَغِلُ فِي مُؤَسَّسَةِ تَرْبَوِيَّةٍ ثَقَافِيَّةٍ!

④ الْحِمَارُ حَيَوَانٌ يُسْتَخْدَمُ لِلْحَمْلِ وَ الرُّكُوبِ!

۴۸- عَيْنِ الْخَطَأِ عَنْ مَفْهُومِ الْعِبَارَةِ: «خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا»

① اندازه نگه دار که اندازه نکوست

② غمناک نباید بود از طعن حسود ای دل

③ مگوی و منه تا توانی قدم

④ رهرو آن نیست گهی تند و گهی خسته رود

۴۹- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْمَفْهُومِ:

① «إِذَا مَلَكَ الْأَرَاذِلُ هَلَكَ الْأَفْضَلُ!»:

اگر ز باغ رعیت ملک خورد سیبی

② «مَنْ زَرَعَ الْعُدُوَانَ حَصَدَ الْخُسْرَانَ!»:

زنبور درشت بی مروت را گوی

③ «إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ أَنْفُسَكُمْ!»:

صد بار بدی کردی و دیدی ثمرش را

④ «إِيَّاكَ وَ مَصَادَقَةَ الْأَحْمَقِ!»:

دشمن دانا بلندت می کند

بر زمینت می زند نادان دوست

۵۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي نَوْعِيَةِ الْكَلِمَاتِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَةِ: «مَنْ غَضِبَ عَلَيْكَ مِنْ إِخْوَانِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ،

فَلَمْ يَقُلْ فِيكَ شَرًّا، فَاتَّخَذَهُ لِنَفْسِكَ صَدِيقًا»

① إِخْوَانُ: اسم جمع مكسر أو تكسير مفردة «أخ» - معرب / مجرور بحرف الجرّ

② شَرًّا: اسم - مفرد مذكر - معرب - اسم التفضيل / مفعول و منصوب

③ اتَّخَذَ: فعل أمر - للمخاطب (مفرد مذكر مخاطب) - مبني - متعد / «ه» فاعل

④ نَفْسُ: اسم - مفرد مؤنث - جمعه «نُفُوس» - معرب / مجرور بحرف الجرّ