



گروه آموزش بیست شو

برای دریافت پاسخنامه سوالات به سایت زیر مراجعه فرمایید

Exercice 1 : Soit la fonction  $f$  définie sur  $\mathbb{R}$  par :

$$f(x) = \frac{6x+2}{(x+1)(x-1)}$$

$$g(x) = \frac{3x-7}{(x-1)(x-2)}$$

$$(x+1)(x-1) = 0 \iff (x = -1 \text{ ou } x = 1)$$

$$(x-1)(x-2) = 0 \iff (x = 1 \text{ ou } x = 2)$$

[www.20shoo.ir](http://www.20shoo.ir)

On a donc  $D_f = \mathbb{R} \setminus \{-1, 1\}$

Pour tout réel  $x$  de  $D_f$  nous avons :

$$f(x) = \frac{6x+2}{(x+1)(x-1)} - \frac{3x-7}{(x-1)(x-2)}$$

On en déduit successivement :

$$f(x) = \frac{(6x+2)(x-2) - (3x-7)(x+1)}{(x+1)(x-1)(x-2)}$$

$$f(x) = \frac{6x^2 - 12x + 2x - 4 - (3x^2 + 3x - 7x - 7)}{(x+1)(x-1)(x-2)}$$

$$f(x) = \frac{3x^2 - 6x + 3}{(x+1)(x-1)(x-2)} = \frac{3(x-1)^2}{(x+1)(x-1)(x-2)}$$

Pour tout réel  $x$  de  $D_f$  nous avons  $x-1 \neq 0$

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیست شو است شومی باشد و کپی برداری و استغاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد



20shoo.ir

Instagram



@ir20shoo

telegram



نام ها و یادها

۱ - مفهوم عبارت: «تو خود را مرنجان ای طرّار! که اگر یک دوست خفته است، دوست دیگر بیدار است.» از همه گزینه‌های زیر دریافت می‌شود؛ به جز

- .....
- ۱) چو بخشایش پاک‌یزدان بود  
 ۲) گر هزاران دام باشد هر قدم  
 ۳) دوستان را به گاه سود و زیان  
 ۴) گر نگهدار من آن است که من می‌دانم
- دم آتش و آب یکسان بود  
 چون تو با مایی، نباشد هیچ غم  
 بتوان دید و آزمود توان  
 شیشه را در بغل سنگ نگه می‌دارد

۲ - در متن زیر، چه آرایه‌هایی دیده می‌شود؟

«شهر خونین، شهر خرمشهر / در غروب آفتاب خویش / چشم در چشم افق می‌دوخت.»

- ۱) تشخیص - کنایه - جناس  
 ۲) تشبیه - تشخیص - جناس  
 ۳) تشخیص - مراعات نظیر - کنایه  
 ۴) تشبیه - تضاد - کنایه

۳ - کدام گزینه مفهوم نزدیکتری به حدیث «أُطْلِبُ الْعِلْمَ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى الْوَلَدِ» دارد؟

- ۱) وقت تدبیر، دانشم یار است  
 ۲) باغ حکمت، خزان نخواهد دید  
 ۳) هیچ‌گه شمع، بی‌فتیله نسوخت  
 ۴) میاسای از آموختن، یک زمان
- روز میدان، فضیلتم تدبیر  
 هر زمان جلوه‌ایش تازه‌تر است  
 تا عمل نیست، علم بی‌اثر است  
 ز دانش، می‌فکن دل اندر گمان

۴ - در کلمات زیر، به ترتیب چند هم‌خانواده و متضاد وجود دارد؟

- محضر - مطالعه - بحث - واپسین - دانا - حضور - جاهل - نخستین - فقیه - نهفته - مباحث
- ۱) یک - سه  
 ۲) دو - یک  
 ۳) دو - دو  
 ۴) سه - دو

۵ - املائی تمام کلمات از نظر املائی در کدام گزینه صحیح است؟

- ۱) ثلّالة جوانمردان، قافله کربلا، بی‌وقفه، ملحق شدن  
 ۲) منظر آسمانی، پایان‌ناپذیر، حیاط معمول، محفوظ داشتن  
 ۳) معراج، مسجد جامع، نداشتن مقر، فرصت صلح  
 ۴) وضو، ققنوس‌وار، اسحاب امام حسین، مقاومت عظیم

۶ - در همه گزینه‌ها، به جز گزینه ..... آرایه «تلمیح» هست.

- ۱) هوسکاری آن فرهاد مسکین  
 ۲) حدیث خسرو و شیرین نهان نیست  
 ۳) چنان نقش هوس بستم بر او پاک  
 ۴) اساس بیستون و شکل شب‌دیز
- نشان جوی شیر و قصر شیرین  
 وزان شیرین‌تر الحق داستان نیست  
 که عقل از خواندنش گردد هوسناک  
 همیدون در مداین کاخ پرویز

۷ - در گزینه ..... تمام واژگان درست معنا شده‌اند.

- ۱) صلاح: نیکی / رستن: نجات یافتن / مُلک: پادشاه  
 ۲) دستان: لقب رستم / کمند: رشته بلند و ضخیم / خمپاره: گلوله جنگی  
 ۳) تلمیح: با گوشه چشم اشاره کردن / عزل کردن: گوشه‌نشینی کردن / سیم: نقره  
 ۴) مهد: گهواره / شط: رود بزرگ / سیرت: خُلق و خوی

۸- در کدام گزینه، صفت بیانی نمی‌بینید

- ۱ آن طرف، نصف جهان با تانک‌های آتشین در راه  
 ۲ خانه‌ها مان تنگ خواهد شد.  
 ۳ شهر خونین، شهر خرمشهر  
 ۴ مثل یک موج خروشان شد

۹- نقش واژه‌های مشخص شده در کدام گزینه، به درستی آمده است؟

- «چو خواهی که نامت بود جاودان» مکن نام نیک بزرگان نهان  
 ۱ نهاد - مسند - مفعول  
 ۲ مفعول - مسند - نهاد  
 ۳ مفعول - مسند - مسند  
 ۴ نهاد - صفت بیانی - مفعول

۱۰- فعل‌های «گفته است، بخورم، خوانده باشید» به ترتیب، دارای زمان‌های ..... هستند.

- ۱ گذشته نقلی، گذشته التزامی، مضارع التزامی  
 ۲ گذشته بعید، مضارع التزامی، گذشته استمراری  
 ۳ گذشته نقلی، گذشته التزامی، گذشته استمراری  
 ۴ گذشته نقلی، مضارع التزامی، گذشته التزامی

۱۱- معنی واژه‌های «کمند، رست، تل، آزادگان» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- ۱ طناب، رها شد، بلند، جوانمردان  
 ۲ مو، پرید، تپه، وارستگان  
 ۳ بند، رها شد، تپه، جوانمردان  
 ۴ طناب، پرید، تپه‌ای، جوانمرد

۱۲- در عبارات زیر چند غلط املایی دیده می‌شود؟

- «جنگ برپا شده بود تا ایشان به غافله‌ای ملحق شوند که به سوی عاشورا می‌رفت. مسجد جامه تا می‌پسید، مظهر استقامت بود و آن‌گاه که به اشغال متجاوزان درآمد، مدافعان ناگزیر به آن سوی شط کوچ کردند.»  
 ۱ پنج  
 ۲ دو  
 ۳ چهار  
 ۴ سه

۱۳- در متن زیر، فعل با زمان ..... به کار نرفته است.

- پیرمردی که سال‌های عمرش به هفتاد و دو رسیده بود، در بستر بیماری، واپسین لحظات زندگی را می‌گذرانید. در تن رنجورش رمقی باقی نمانده بود و کم‌کم شمع وجودش به خاموشی می‌گرایید. بستگانش با چشمانی اشک‌بار نگران حال وی بودند.  
 ۱ ماضی نقلی  
 ۲ ماضی بعید  
 ۳ ماضی ساده  
 ۴ ماضی استمراری

۱۴- بن به کار رفته در کدام گزینه متفاوت با گزینه‌های دیگر است؟

- ۱ کامیاب  
 ۲ هنرآموز  
 ۳ دست‌ساز  
 ۴ سال‌خورد

۱۵- اگر به پایان بن مضارع کدام مصدر، یک یا دو حرف بیفزاییم، بن ماضی ساخته نمی‌شود؟

- ۱ پرسیدن  
 ۲ پوشیدن  
 ۳ خندیدن  
 ۴ شنیدن

۱۶- معنای واژگان «فقیه- محضر- تعرض» به ترتیب در کدام گزینه صحیح آمده است؟

- ۱ دانشمند دینی- حاضر شد- حالتی از اعتراض به خود گرفتن  
 ۲ اهل فقه- جای حاضر شدن- عرضه کردن  
 ۳ دانا- درگاه- حالتی از اعتراض به خود گرفتن  
 ۴ عالم مذهبی- جای حضور- عرضه داشتن

۱۷- کدام بیت به آیه ۳۵ سوره نور «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» تلمیح دارد؟

- ۱ مهربان و ساده و بی‌کینه است  
 ۲ عادت او نیست خشم و دشمنی  
 ۳ ماه، برق کوچکی از تاج او  
 ۴ دوستی از من به من نزدیکتر  
 ۱ مثل نوری در دل آینه است  
 ۲ نام او نور و نشانش روشنی  
 ۳ هر ستاره، پولکی از تاج او  
 ۴ از رگ گردن به من نزدیکتر

۱۸- کدام فعل، ماضی استمراری نیست؟

- ۱ بگفتم  
 ۲ گفتمی  
 ۳ همی‌گفتم  
 ۴ می‌گفتم



۱۹ - کدام گزینه توضیح درستی را ارائه نمی‌دهد

- ① کتاب «احیاء علوم‌الدین» از آثار مولوی است.  
 ② امام محمد غزالی از دانشمندان معروف دوره سلجوقی است.  
 ③ صاحب کتاب «کیمیای سعادت» مدت پنج سال در مدرسه نظامیه تدریس می‌کرد.  
 ④ مجموعه شعر «قصه رنگ پریده» اثر علی اسفندیاری می‌باشد.

۲۰ - در همه گزینه‌ها، غلط املایی وجود دارد؛ به جز .....

- ① عقل هیران شود از خوشه زرین عنب.  
 ② تنها خاسته آنها دنیا و نعمت‌های دنیا است.  
 ③ ای مفضل! اکنون تعمل کن در قوه‌ها و فواید آنها که حق تعالی در وجود انسان قرار داده است.  
 ④ غم‌مخور. فردا جاهیت خواهد بود؛ چنان که مقرران آسمان به تو نازند.

۲۱ - در کدام گزینه «جناس» دیده نمی‌شود؟

- ① من حسین کوچک ایران زمینم / یک تنه با تانک‌هاتان در کمینم  
 ② آسمان از شوق دف می‌زد / شط خرمشهر کف می‌زد  
 ③ خانه‌ها مان تنگ خواهد شد / نامان در دفتر تاریخ / کوچک و کم‌رنگ خواهد شد  
 ④ در دلش خورشید ایمان را نمی‌دیدند / تیغ آتش خیزدستان را نمی‌دیدند

۲۲ - در کدام گزینه جمله کنایی به کار رفته است؟

- ① شبی دزدی درآمد و چادرش برداشت، خواست تا ببرد، راه ندید. چادر برجای نهاد.  
 ② خود را رنجه مدار که او چند سال است تا به ما دل سپرده است.  
 ③ در بصره قحطی عظیم پیدا شد و خواهران متفرق شدند و رابعه به دست ظالمی افتاد.  
 ④ او هر روز لوح و کتاب در زیر بغل می‌نهاد و به جای دویدن، آرام از کوچه‌ها می‌گذشت.

۲۳ - کدام گزینه از عبارت زیر، دریافت نمی‌شود؟

«گفت زندگانی‌ات، دراز باد! نه مرد به عمل، بزرگ و شریف گردد. بلکه عمل، به مرد، بزرگ و شریف گردد. پس در هر عمل که هست، نیکوسیرتی می‌یابد و داد.»

- ① ذات و وجود شایسته، سبب شکوفایی کارهاست.  
 ② عدالت سبب ارزش عمل انسان است.  
 ③ در هر کاری، باید، خلق و خوی پسندیده داشت.  
 ④ کارهای ارزشمند، انسان را بزرگ می‌دارند.

۲۴ - کدام آرایه در متن زیر دیده نمی‌شود؟

«به آسمان و ستارگان نقره‌فام و ماه که چون ظرفی سیم‌گون می‌درخشد، می‌نگرم و تصمیم می‌گیرم تا آن زمان که نفس‌هایم به شماره بیفتند، به دنبال علم باشم.»

- ① تشبیه      ② کنایه      ③ تشخیص      ④ مراعات نظیر

۲۵ - کدام‌یک از فعل‌های ماضی در سوم شخص مفرد، شناسه آشکار دارند؟

- ① ماضی نقلی      ② ماضی بعید      ③ ماضی استمراری      ④ ماضی التزامی

۲۶ - کدام گزینه هم‌خانواده‌ای برای یکی از واژه‌های متن زیر نیست؟

«به منظور تأثیر گذاری بیشتر لحن حماسی و تجسم بهتر صحنه‌ها، می‌توان از حرکات دست و حالت‌های چهره نیز بهره گرفت.»

- ① حُسن      ② انتظار      ③ جسم      ④ مؤثر

۲۷- در کدام گزینه، فعل ماضی وجود ندارد؟

- ۱) وقتی از من پرسید چه حسی دارم، افسردگی تمام وجودم را فرا گرفت. ۲) اگر به گفته‌ام کمی بیندیشی، حرف‌هایم را می‌پذیری.  
 ۳) داشت به سختی از پله‌ها بالا می‌رفت و نفسش به شماره افتاده بود. ۴) اگر اشتیاقم را می‌دید، قطعاً به دیدارم می‌آمد.

۲۸- زمان‌های فعل دوم و سوم و چهارم متن زیر در کدام گزینه آمده است؟

«پس رابعه به خانه رفت و دایم روزه داشتی و هم تب نماز کردی و تا چند روز بر پای بودی.»

- ۱) ماضی ساده ۲) ماضی مستمر ۳) مضارع مستمر ۴) ماضی استمراری

۲۹- نقش دستوری «چون» در کدام گزینه فرق دارد؟

- ۱) در مورچه نگاه کن که به وقت خویش، غذا چون جمع کند.  
 ۲) چون یک اندام را رنجی رسد، همه اندام‌ها آگاهی یابند.  
 ۳) چو در بسته باشد، چه داند کسی که گوهر فروش است یا پيله‌ور؟  
 ۴) چون درآمد در میان، غیر خدا تیغ را دیدم نهان کردن، سزا

۳۰- خالق تمام آثار کدام گزینه یک نفر است؟

- ۱) التفهیم، اخلاق ناصری، تحقیق ماللهند ۲) تحقیق ماللهند، التفهیم، آثارالباقیه  
 ۳) اخلاق ناصری، مناجات‌نامه، آثارالباقیه ۴) حاوی، القوانین الطبیعیه، کیمیای سعادت

۳۱- عبارت زیر کدام شخصیت ادبی ایران را معرفی می‌کند؟

«شاعر و عارف ایرانی که به طبابت اشتغال داشته است. از آثار او می‌توان الهی‌نامه و مصیبت‌نامه را نام برد.»

- ۱) ابوعلی سینا ۲) عبدالرحمن جامی ۳) سعدالدین وراوینی ۴) عطار نیشابوری

۳۲- برای کدام واژه در متن زیر، مترادفی نیامده است؟

«عمل به مرد، بزرگ و شریف گردد. پس در هر عمل که هست، نیکوسیرتی می‌باید و داد.»

- ۱) زیبایی ۲) عظیم ۳) کار ۴) عدل

۳۳- شناسه کدام فعل، تهی نیست؟

- ۱) ساخته است ۲) رفته بود ۳) می‌رفت ۴) خوابیده باشد

۳۴- در متن زیر، کدام زمان دیده نمی‌شود؟

«پدر رابعه عهد کرده بود که از مخلوق هیچ نخواهد. برخاست و به در آن همسایه رفت و باز آمد و گفت: خفته‌اند.»

- ۱) ماضی ساده ۲) ماضی بعید ۳) ماضی نقلی ۴) ماضی استمراری

۳۵- کدام دو گزینه دارای تعداد غلط املائی یکسان می‌باشند؟ (تشدید جزء غلط املائی به‌شمار نمی‌رود.)

- الف) موسم فرتوتی - هوس باطل - علاقه‌مند شدن - گزند اهرمن خویان  
 ب) بحث و مناظره - مایع تأسف - تلاش بی‌هوده - دیده‌گان پرسشگر  
 ج) سرچشمه جاودانگی - تأثیر گذاری - موهبت‌های متعدد - مهاورات  
 د) حال هراس‌انگیز - طلب عافیت - بررسی جذاب - خواستگاه بخردان

- ۱) الف، ج ۲) الف، د ۳) ج، د ۴) ب، ج

۳۶- کدام گزینه جاهای خالی را به‌درستی پر می‌کند؟

«خواجه نصیرالدین از علمای بزرگ قرن ..... است. از مشهورترین تألیف‌های او کتاب ..... در ..... است.»

- ۱) هشتم، اخلاق ناصری، حکمت نظری ۲) هفتم، مخزن‌الاسرار، حکمت نظری  
 ۳) هفتم، اخلاق ناصری، حکمت عملی ۴) هشتم، مخزن‌الاسرار، حکمت عملی

۳۷- در کدام گزینه به ترتیب

- ۱) داشتم می نوشتم، می گفتم      ۲) می خواندم، داشتم می گفتم      ۳) می پوشم، داریم می گوئیم      ۴) می سپارم، داشتیم می شنیدیم

۳۸- در کدام گزینه، بن ماضی فعل‌های «خواهید»، «خواهد ساخت»، «داشته‌ام»، «گریسته بود»، «می دوزم» وجود دارد؟

- ۱) خواهید، ساخت، داشت، گریسته، دوخت  
۲) خواب، ساز، داشت، گری، دوز  
۳) خواهید، ساخت، دار، گری، دوز  
۴) خواب، ساز، داشت، گری، دوخت

۳۹- کدام نوع فعل در متن زیر دیده نمی‌شود؟

«وقتی توانستم نوشته‌ام را به ناشر بسپارم، ناشر با آرامشی که داشت از چهره‌اش می‌بارید، قول داد متن را دقیق بخواند.»

- ۱) ماضی نقلی      ۲) مضارع التزامی      ۳) ماضی ساده      ۴) ماضی مستمر

۴۰- سوم شخص جمع از مصدر «خفتن» از زمان مضارع التزامی، کدام گزینه است؟

- ۱) می‌خفتند      ۲) بخوابند      ۳) بخفتند      ۴) می‌خوابند

۴۱- همه گزینه‌ها مفعول دارند به جز گزینه .....

- ۱) خرمشهر شقایقی خون‌رنگ است که داغ جنگ بر سینه دارد.  
۲) بچه‌ها در خرمشهر مقری دارند.  
۳) آوازی شنید که غم مخور، فردا جاهیت خواهد بود.  
۴) نقل است آن شب که رابعه در وجود آمد، در خانه پدرش چندان جامه نبود.

۴۲- در کدام بیت نام یکی از آثار عبدالرحمان جامی دیده می‌شود؟

- ۱) کمر بسته است چون گل از پریشانی به خون من  
۲) ای خوشا روزی که معشوق را مهمان کنیم  
۳) دوش، باد از سر کویش به گلستان بگذشت  
۴) جهاندار میهن خورشید آفاق  
۵) حواس خمسه من پنجه شیری است پنداری  
۶) دیده از روی نگارینش نگارستان کنیم  
۷) ای گل این چاک گریبان تو بی چیزی نیست  
۸) که زد بر فرق هفت اورنگ شش طاق

۴۳- نقش کلمات مشخص شده در عبارت زیر، در کدام گزینه آمده است؟

«دوستی فقیه و دانشمند بر بالین وی حاضر آمد و با اندوهی بسیار، دست نوازش بر سر و رویش کشید.»

- ۱) متمم، مفعول      ۲) فعل، متمم      ۳) قید، مضاف‌الیه      ۴) مسند، مضاف‌الیه

۴۴- متن زیر را به دقت بخوانید و بگویید کدام کلمه بیانگر ویژگی شخصیت «مرد کاردان» نیست؟

«اسکندر یکی از کاردانان را از عملی شریف، عزل کرد و عملی خسیس به وی داد. روزی آن مرد بر اسکندر درآمد؛ اسکندر گفت: چگونه می‌بینی عمل خویش را؟

گفت: زندگانی‌ات درازباد! نه مرد به عمل، بزرگ و شریف گردد، بلکه عمل، به مرد، بزرگ و شریف گردد؛ پس در هر عمل که هست، نیکوسیرتی می‌باید و داد.»

- ۱) عزت نفس      ۲) اعتماد به نفس      ۳) فروتنی      ۴) منفعت‌طلبی

۴۵- مفهوم مصراع «خون میان سنگر آزادگان جوشید» چیست؟

- ۱) خون شهدا در میان سنگرها جاری شد.  
۲) در بین سنگر آزادگان ایرانی، خون‌ریزی شد.  
۳) در میان سنگر ما، رزمندگان آزاده خشمگین شدند.  
۴) در میان سنگر، رزمندگان به خون غلتیدند.

۴۶- در کدام گزینه به ترتیب، اثر دیگری از هریک از مؤلفان کتاب‌های «گلشن راز»، «منطق‌الطیر و کیمیای سعادت» آمده است؟

- ۱) اسلام‌شناسی، مصیبت‌نامه، الطب الروحانی  
۲) شاهدنامه، تذکره‌الاولیا، نصیحة الملوک  
۳) حق‌الیقین، الهی‌نامه، آثار الباقیه  
۴) التفهیم، بهارستان، احیاء العلوم الدین

۴۷- کدام زمان فعل در عبارت زیر یافت نمی‌شود؟

آقا مهدی گفت: «داریم خوب هایش را جدا می‌کنیم تا نمایشگاه از آثار دانش‌آموزان درست کنیم.»

- ۱) مضارع اخباری      ۲) ماضی ساده      ۳) مضارع التزامی      ۴) مضارع مستمر (جاری)

۴۸- نوع وابسته‌های مشخص شده در شعر زیر، به ترتیب، در کدام گزینه درست آمده است؟

کیسه‌های خاکی و خونی / خط مرزی را جدا می‌کرد / دشمن بدعهد بی‌انصاف / با هجوم بی‌امان خود / مرزها را جابه‌جا می‌کرد.

- ۱) صفت بیانی - صفت بیانی - صفت بیانی - مضاف‌الیه  
 ۲) مضاف‌الیه - صفت بیانی - صفت بیانی - ضمیر  
 ۳) صفت بیانی - صفت بیانی - صفت بیانی - ضمیر  
 ۴) مضاف‌الیه - مضاف‌الیه - صفت بیانی - مضاف‌الیه

۴۹- نقش واژه‌های مشخص شده، در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

این طرف، تنها سلاح جنگ، ایمان بود / خانه‌های خاک و خون خورده / مهد شیران و دلیران بود.

- ۱) نهاد - نهاد - صفت بیانی  
 ۲) مضاف‌الیه - نهاد - مضاف‌الیه  
 ۳) مسند - نهاد - مضاف‌الیه  
 ۴) نهاد - مسند - مضاف‌الیه

۵۰- در ساختار کدام مصدر، بن مضارع وجود دارد؟

- ۱) آفریدن  
 ۲) خواستن  
 ۳) دویدن  
 ۴) گفتن

۵۱- معنای واژه «باری» در همه گزینه‌ها یکسان است؛ به جز .....

- ۱) از دولت وصالش، حاصل نشد مرادی  
 ۲) هر دم، غم فراقش بر دل نهاد باری  
 ۳) گرت باری گذر باشد، نگه با جانب ما کن  
 ۴) وقت است اگر از پای درآیم که همه عمر  
 ۱) وز محنت فراقش، بر دل بماند باری  
 ۲) هر لحظه، دست هجرش در دل شکست خاری  
 ۳) نپندارم که بد باشد جزای خوب کرداران  
 ۴) باری نکشیدم که به هجران تو ماند

۵۲- در کدام گزینه «تشبیه» وجود ندارد؟

- ۱) در دلش خورشید ایمان را نمی‌دیدند.  
 ۲) نامان در دفتر تاریخ، کوچک و کم‌رنگ خواهد شد.  
 ۳) صد هزاران چشم، قاب عکس کودک ما شد.  
 ۴) در رگش خون سیاوش را نمی‌دیدند.

۵۳- معنای واژگان «عزیمت - عیش - طعن - آوردگاه - مایه‌ور» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- ۱) سفر کردن - شادابی - عیب کسی را گفتن - میدان جنگ - سرشار  
 ۲) کوچ کردن - زندگی - سرزنش - پهنه پیکار - ارجمند  
 ۳) رفتن - خرمی - دشنام‌دادن - میدان جنگ - پرمایه  
 ۴) سفر کردن - خوشی - عیب کسی را گفتن - نبرد - ارجمند

۵۴- در کدام گزینه «صفت برتر» بیشتر است؟

- ۱) روزها می‌گذشت و هر روز درخت وجود نصیرالدین پربرتر می‌شد.  
 ۲) هرچه بیشتر می‌آموخت عشق و علاقه‌اش به دانش اندوختن بیشتر می‌شد.  
 ۳) نصیرالدین با دیگران تفاوت داشت. او هر روز لوح و کتاب در زیر بغل می‌نهاد و به جای دویدن، آرام از کوچه‌ها می‌گذشت و خود را به محضر استاد می‌رساند.  
 ۴) به تشنه‌ای می‌مانست که ساعت‌ها در بیابانی خشک و زیر نور خورشید فروزان می‌ماند و سپس به آب می‌رسد ولی هرچه از آن می‌نوشد تشنه‌تر می‌شود.

۵۵- زمان افعال در عبارات زیر، در کدام گزینه به‌درستی مشخص شده است؟

با این تصور که اگر قدرت بینایی، فقط برای سه روز به من داده می‌شد، دوست داشتم چه چیزهایی را ببینم. شاید بهتر توانسته باشم منظورم را بیان کنم.

- ۱) ماضی استمراری، ماضی ساده، مضارع التزامی، ماضی التزامی، مضارع التزامی، ماضی بعید  
 ۲) مضارع اخباری، ماضی ساده، ماضی التزامی، مضارع التزامی، ماضی نقلی  
 ۳) ماضی استمراری، ماضی ساده، ماضی التزامی، مضارع التزامی، ماضی التزامی، ماضی ساده  
 ۴) ماضی استمراری، ماضی ساده، ماضی التزامی، مضارع التزامی، ماضی التزامی، ماضی ساده

۵۶- عبارت زیر با کدام یک از گزینه‌ها تناسب مفهومی دارد؟

«غم مخور، فردا جاهیت خواهد بود؛ چنان‌که مقربان آسمان به تو نازند.»

- ۱) علم، بال است مرغ جانت را  
 ۲) دل شود گر به علم بیننده  
 ۳) در زندگی، مطالعه دل غنیمت است  
 ۴) هان، مشو نومید! چون واقف نه‌ای از سرّ غیب  
 ۱) بر سپهر او بَرَد روانت را  
 ۲) راه جوید به آفریننده  
 ۳) خواهی بخوان و خواه نخوان، ما نوشته‌ایم  
 ۴) باشد اندر پرده بازی‌های پنهان، غم مخور





۵۷- در کدام گزینه، کنایه به کار نرفته است؟

- ① ماه سایه خود را از سر خورشید کم می‌کند.  
 ② جوانی کار و شایستگی است.  
 ③ آنان دریادلی را از خلیج دارند.  
 ④ قند در دلش آب شد.

۵۸- کدام یک از آثار زیر به نثر نیست؟

- ① تذکره الاولیا  
 ② اخلاق ناصری  
 ③ قابوس‌نامه  
 ④ کارنامه بلخ

۵۹- واژه «ستوار» با افزودن یک حرف به «استوار» تبدیل می‌شود که با آن مترادف است. در همه گزینه‌های زیر، هر واژه را می‌توان با افزودن یک حرف به واژه‌ای تبدیل کرد که مترادف با آن است، به جز .....

- ① درم  
 ② بیهده  
 ③ گوا  
 ④ همگان

۶۰- کدام گزینه دو اثر (فیلم) از سید مرتضی آوینی و دو اثر (کتاب) از عطار نیشابوری است؟

- ① خان‌گزیده‌ها و سراب، مناجات‌نامه و منطق‌الطیر  
 ② سرود درد و حقیقت، منطق‌الطیر و تذکره‌الاولیا  
 ③ سراب و حقیقت، منطق‌الطیر و تذکره‌الاولیا  
 ④ سرود درد و روایت فتح، الهی‌نامه و منطق‌الطیر



گروه آموزشی بیست و شو

WWW.20SHOO.IR