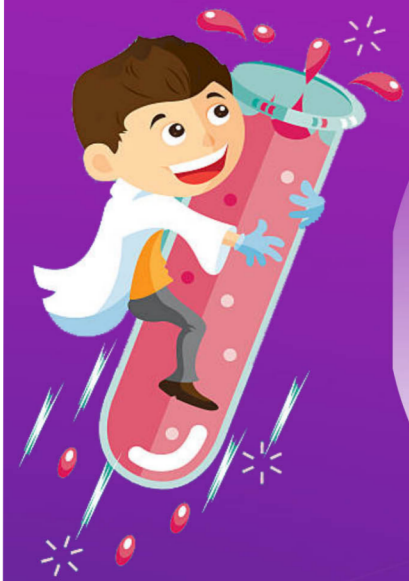

گروه آموزشی بیست شو

برای دریافت پاسخنامه سوالات به سایت زیر مراجعه فرمایید

www.20shoo.ir

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیســـ۲۰ـــت شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد

20shoo.ir

Instagram

@ir20shoo

telegram

WWW.20SHOO.IR

مهر و وفا

۱ – در بیت‌های یکم و بیست و سوم «چو» را از نظر کاربرد معنایی بررسی کنید.

۲ – از متن درس «طوطی بقّال» نمونه‌هایی برای انواع جناس بیابید.

۳ – چند ویژگی برتر رستم را بنویسید.

۴ – چرا رستم پیاده به نبرد روی آورد؟

۵ – چرا رستم از رهام برآشفت؟

۶ – در کدام ابیات، لحن شاعر طنزآمیز است؟

۷ – دو نمونه از کاربرد اغراق را بیابید و آن را توضیح دهید.

۸ – کدام ابیات درس نمونه‌هایی از رجزخوانی هستند؟

۹ – مفهوم کنایی هریک از عبارت‌های زیر را بنویسید.

الف) عنان را گران کردن ب) سر هم‌نبرد به گرد آوردن

۱۰ – چند نمونه ممال در این درس بیابید و بنویسید.

۱۱ – بعد از نوشتن معنای هر واژه با استفاده از کلماتی از متن درس برای هر کدام شبکهٔ معنایی بسازید.

گرز { معنا: / شبکهٔ معنایی:

کیوان { معنا: / شبکهٔ معنایی:

۱۲ – بیت زیر را پس از مرتب‌سازی اجزای کلام به نثر ساده برگردانید.

«بشد تیز، رهام با خود و گبر همی گرد رزم اندر آمد به ابر»

۱۳ – در تاریخ زبان فارسی گاهی یک متمم با دو حرف اضافه به کار می‌رفت نمونه‌ای برای این‌گونه کاربرد متمم پیدا کنید.

۱۴ – فردوسی در این داستان گردآفرید را با چه ویژگی‌هایی وصف کرده است؟

۱۵ – واژگان قافیه در کدام بیت‌ها در بردارندهٔ آرایهٔ جناس‌اند؟

۱۶ – معنا و مفهوم بیت زیر را به نثر روان بنویسید.

«به آورد با او بسنده نبود بپیچید ازو روی و برگاشت زود»

۱۷ – دلیل دردمندی و غمگین بودن ساکنان دژ چه بود؟

۱۸ – مفهوم عبارت‌های کنایی زیر را بنویسید.

الف) سپهبد عنان اژدها را سپرد ب) رخ نامور سوی توران‌کنی

۱۹ – در کدام بیت‌ها «متمم» با دو حرف اضافه آمده است؟

۲۰ – در گذر زمان شکل نوشتاری برخی کلمات تغییر می‌کند، مانند: سپید ← سفید؛ از متن درس نمونه‌ای از تحول شکل نوشتاری کلمات بیابید و بنویسید.

۲۱ – دو واژه بنویسید که با کلمهٔ «فتراک» تناسب داشته باشد.

۲۲ – به کمک فرهنگ لغت، معنای «برکشیدن» را بنویسد.

۲۳ – دربارهٔ کاربرد انواع «را» در بیت‌های زیر توضیح دهید.

الف. هدیه‌ها می‌داد هر درویش را تا بیاید نطق مرغ خویش را

ب. مرا مادرم نام مرگ تو کرد زمانه مرا پتک ترگ تو کرد

۲۴ – دربارهٔ کاربرد معنایی «بر» در بیت زیر توضیح دهید.

«یکی تیر زد بر بَر اسب اوی که اسپ اندر آمد ز بالای روی»

تمامی حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیست شو می باشد

۲۵ - اجزای جملهٔ مصراع اول را در جدول قرار دهید.

«برآویخت رهام با اشکبوس / برآمد ز هر دو سپه برق و کوس»

نهاد	گزاره
.....	.....

۲۶ - در کدام گزینه، واژگان قافیه، جناس ندارند؟

الف. فرود آمد از دژ به کردار شیر — کمر بر میان، بادپایی به زیر

ب. نگه کرد سهراب و آمدش ننگ — برآشفت و تیز اندر آمد به جنگ

پ. رها شد ز بند زره، موی اوی — درخشان چو خورشید شد روی اوی

ت. بدو روی بنمود و گفت: ای دلیر — میان دلیران به کردار شیر

۲۷ - در بیت «به سهراب بر، تیرباران گرفت / چپ و راست، جنگ سواران گرفت»، نقش واژهٔ مشخص‌شده را بنویسید.

۲۸ - در مصراع دوم بیت‌های زیر چه آرایه‌ای دیده می‌شود؟

الف. بزد بر بَر و سینهٔ اشکبوس — سپهر آن زمان دستِ او داد بوس

ب. بشد تیز رهّام با خود و گبر — همی گرد رزم اندر آمد به ابر

۲۹ - کدام واژه در بیت زیر به معنای «که» آمده است؟

«دلیری کجا نام او اشکبوس — همی بر خروشید، برسانِ کوس»

۳۰ - شعرهای زیر را به نثر روان برگردانید.

الف)

یکی تیر الماس پیکان، چو آب — نهاده بر او چهار پرّ عقاب

ب)

کشانی بخندید و خیره بماند — عنان را گران کرد او را بخواند

پ)

خروشید: کای مرد رزم‌آزمای — هماوردت آمد، مشو بازِ جای

ت)

چو نازش به اسب گرانمایه دید — کمان را به زه کرد و اندر کشید

ث)

کشانی پیاده شود همچو من — بدو روی خندان شود انجمن

ج)

تو قلب سپه را به آیین بدار — من اکنون پیاده کنم کارزار

چ)

برآهیخت رُهّام گرز گران — غمی شد ز پیکار دست سران

ح)

کمان را بمالید رستم به چنگ — به شَست اندر آورد، تیر خدنگ

خ)

همی تیغ و گرز و کمند آورید — به ایرانیان، تنگ و بند آورید

د)

همه تیغ و ساعد ز خون بود، لعل — خروشان دل خاک، در زیر نَعل

گروه آموزشی بیست شو
WWW.20SHOO.IR

ذ)

کشانی بدو گفت: با تو سلیح نبینم همی جز فسوس و مزیح

۳۱ – ادامهٔ شعر را تا بیت سوم بنویسید.

«چو هنگامهٔ آزمون تازه شد .....

....

.... »

۳۲ – معادل امروزی واژگان زیر را بنویسید.

الف. دوده: ب. سَمَند: پ. نظاره: ت. درْع: ث. وَیله:

ج. دمان: چ. سِنان: ح. چاره: خ: خطّه: د. نغز:

ذ. کنام: ر. هژیر: ز. گران:

۳۳ – معادل واژه‌های زیر را از متن درس بنویسید.

کلاهخود: اسب: طبل جنگی: چلهٔ کمان:

پهلوان: هم‌رزم: نوعی لباس جنگی:

گروه آموزشی بیست شو
WWW.20SHOO.IR