



برای دریافت پاسخنامه سوالات به سایت زیر مراجعه
فرمایید

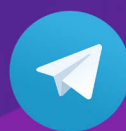
www.20shoo.ir

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی
بیست و نوا می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر
منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد



20shoo.ir

Instagram



[@ir20shoo](https://t.me/ir20shoo)

telegram



فارسی هفتم فصل سوم (درس ۵ و ۶ و ۷) تشریحی

سبک زندگی

WWW.20SHOO.IR

درس هفتم - علم زندگانی

۱- در بیت های زیر ضمیر شخصی پیوسته را مشخص کنید.

- | | |
|------------------------------------|----------------------------|
| ۱- من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج | تو را آسودگی باید مرا رنج |
| ۲- هنوزت نیست پای برزن و بام | هنوزت نوبت خواب است و آرام |
| ۳- فتاد از پای، کرد از عجز فریاد | زشاخی مادرش آواز درد داد |

درس ششم - قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟

۲- نام نخستین کتاب نادر ابراهیمی بود.

۳- علی اکبر آزادی متخلص به است و از آثار او می توان به اشاره کرد.

۴- چه ویژگی مشترکی میان قلب و دریا وجود دارد که نویسنده در عبارت زیر آن ها را به هم مانند کرده است؟
عجیب است واقعاً معلوم نیست این قلب است یا دریا!

۵- نام نویسنده آثار زیر را بنویسید.

(۱) تذکره شعرای خراسان (۲) دور از خانه

درس هفتم - علم زندگانی

۶- معنی لغاتی که زیر آن ها خط کشیده شده است را بنویسید.

۱- هجوم فتنه های آسمانی

۲- نگردد شاخک بی بن برومند

۳- حدیث زندگی، می باید آموخت

۴- به جرئت کرد روزی بال و پر باز

درس ششم - قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟

۷- با توجه به معنی جمله ها، واژه های مناسب را در جای خالی قرار دهید.

(الف) مادر بزرگ درباره گل های باغچه با نوه اش در خانه گفت و گو می کرد. (حیاط، حیات)

(ب) مراقب پول های خود باشیم و از و خوراک های بیهوده پرهیز کنیم. (خورد، خُرد)

درس هفتم - علم زندگانی

۸- دو واژه کوتاه شده از متن درس پیدا کنید و شکل کامل آن را در جدول زیر، مانند نمونه بنویسید.

کوتاه شده	کامل
فتاد	افتاد
—	—
—	—

۹- با توجه به معنی، املائی صحیح کلمه را انتخاب کنید.

الف) هجوم □ هجوم □ جمله (ب) اجز □ عجز □ = ناتوانی

۱۰- یک مفعول و یک متمم از صفحه نخست درس پنجم، پیدا کنید و جمله های آن را بنویسید.

درس هشتم - زندگی همین لحظه هاست

۱۱- در هر جمله یک غلط املائی وجود دارد؛ آنها را پیدا کنید و به شکل درست بنویسید.

- اسکندر سنگ مزارها را خواند و به هیبت فرو رفت.

- مدت حیاط صاحبان قبور از ده سال تجاوز نمی کرد.

- مجتبا در درس هایش بسیار پیشرفت کرده است.

درس ششم - قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟

۱۲- نمونه های تکرار را از درس پیدا کنید و بنویسید.

۱۳- جدول زیر را حل کنید.

۱- جمله ای که برای بیان احساسات، عواطف، آرزو و بیان می شود.

۲- برای اشاره به دور به کار می رود.

۳- «مکان»

۴- ضمیر اول شخص مفرد

۵- «اگر» دم بریده

۶- از آن طرف بخوانید، یکی از دو جنس بشر است.

۷- مخفف «اگر»

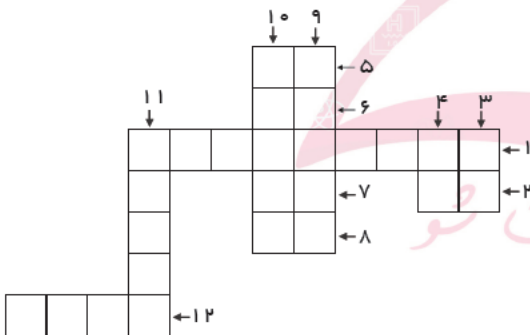
۸- مخفف «ماه»

۹- یکی از سوره های قرآن

۱۰- همان گزارش است.

۱۱- جمع «یار» است.

۱۲- بخشی از جمله است.



درس هشتم - زندگی همین لحظه هاست

۱۴- سه جمله از متن درس بنویسید که در آن ها فعل «اسنادی» به کار رفته باشد.

درس هفتم - علم زندگانی

۱۵- بیت زیر به چه مفهومی تأکید می کند؟

نگردد شاخک بی بن برومند ز تو سعی و عمل باید ز من پند

۱۶- نهاد، مفعول و متمم بیت زیر را مشخص کنید.

هجوم فتنه های آسمانی مرا آموخت علم زندگانی

۱۷- نقش دستوری واژه هایی که زیر آن خط کشیده شده است را بنویسید.

۱- نمودش بس که دور ان راه نزدیک شدش گیتی به پیش چشم، تاریک

۲- تو را توش هنر می باید اندوخت حدیث زندگی می باید آموخت

۳- هجوم فتنه های آسمانی مرا آموخت علم زندگانی

۴- نگشت آسایشم یک لحظه دمساز گهی از گربه ترسیدم گه از باز

درس ششم - قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟

۱۸- هر واژه را به مترادفش وصل نماید. (در هر ستون یک واژه اضافه است)

گلّه خشنودی

تقصیر شکایت

اذیت رها و آزاد

ولو زود و سریع

رضایت آزار

۱۹- برای واژه های زیر دو هم خانواده بنویسید.

(۱) اذیت:

(۲) تقصیر:

(۳) نصف:

(۴) باقی:

۲۰- در عبارت زیر جاهای خالی را با واژگان مناسب پر کنید.

ازدحام - مزاحمتی - زحمتی - مزاحم - زحمت

بدون هیچ رفت؛ البته وجودش برای ما نداشت ولی در آن و شلوغی بهتر که رفت تا و

سربار نباشد.

WWW.20SHOO.IR

۲۱- من کیستم؟

در تربت حیدریه چشم به جهان گشودم. پس از کسب علوم رایج زمان به روزنامه نگاری و سیاست روی آوردم. تذکره شعرای خراسان یکی از

آثار من است.

۲۲- زمان فعل های عبارت زیر را بنویسید.

بعد از مدت ها فکر کردم، تصمیم گرفتم قلبم را بدهم به مادرم و این کار را هم کردم.

۲۳- ارکان تشبیه را در عبارت زیر مشخص کنید.

حال دیگر قلبم مثل یک شهر بزرگ شده بود.

۲۴- در عبارت زیر چند مفعول وجود دارد؟ آن ها را مشخص کنید.

مادربزرگم می گوید: «قلب آدم نباید خالی بماند، اگر خالی بماند، مثل یک گلدان خالی، زشت است و آدم را اذیت می کند.»

۲۵- مفعول در بیت زیر کدام واژه است؟

نه بر عضو مردم نه بر عضو خویش

نخواهد که بیند خردمند، ریش

(ریش) به معنای (جراحت) است.

۲۶- دور فعل‌های لازم خط بکشید.

چرخید، خورد، بود، گفت، دید، آمد، است، ایستاد، پوشید

درس هشتم - زندگی همین لحظه هاست

۲۷- جدول زیر را کامل کنید.

۱- این سخن زیبای نهج‌البلاغه یادمان باشد.

۲- دائماً در کوشش و اضطراب باشید.

۳- امروز را به فردا افکندن و به امید آینده نشستن، کار درستی نیست.

فعل اسنادی	مسند	نهاد

۲۸- نقش دستوری واژگانی که زیر آن‌ها خط کشیده است را بنویسید.

۱- عمر حقیقی را، شناسنامه ما تعیین نمی‌کند.

۲- ساعاتی که در مصاحبت دوستان می‌گذرد یا برای گردش و ورزش و بازی‌های تفریحی مصرف می‌شود، در ردیف اوقات تلف شده، نیست.

۳- ما زندگی را با نظری دیگر می‌نگریم، زندگی به خوردن و خفتن و راه رفتن نیست.

۲۹- دور فعل‌های اسنادی خط بکشید.

گفت: در شهری به این صفا، با هوای خوب و آب گوارا، چرا زندگی مردمش چنین کوتاه است. آن مرد بزرگ پاسخ داد، زندگی را با نظری دیگر می‌نگریم، زندگی به خوردن و خفتن و راه رفتن نیست. اگر باشد، با حیوانات تفاوتی نداریم.

۳۰- نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

عمر حقیقی را، شناسنامه ما تعیین می‌کند؛ زیستن و زندگی زیبا، تنها همان فرصت‌هایی است که با رفتارهای زیبا و کارهای بزرگ می‌گذرد.

۳۱- دور واژه‌هایی که درست معنا نشده است را خط بکشید.

حک کردن: تراشیدن / فرصت: زمان / اعجاب: شگفتی / مناره: مسجد / تصدیق: تأیید کردن / علاف: سرگردان / رعنا: زیبا

۳۲- واژه‌های مترادف را به هم متصل نمایید.

باروبندیل	اندرز
حالی	همسر
عبرت	اسباب و اثاثیه
پوزخند	کهنه
عیال	اکنون
قراضه	مسخره کردن

۳۳- معنی واژگان (تردید، اثنا، مصاحبت، مقصود) را به ترتیب بنویسید.

۳۴- با توجه به معنای هر واژه جای خالی را با حروف مناسب کامل کنید.

(۱) دا ما: همیشگی (ی، ئ)

(۲) م ... احبت: گفت و گو (س، ص، ث)

(۳) حیا ... : زندگی (ت، ط)

(۴) ... فلت: بی خبری (ق، غ)

درس هفتم- علم زندگانی

۳۵- تعداد جمله را در بیت های زیر مشخص کنید.

۱- گه از دیوار سنگ آمد، گه از در گهم سرپنجه خونین شد، گهی سر

۲- کیوتر بچه ای با شوق پرواز به جرئت کرد روزی بال و پر باز

۳- من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج تو را آسودگی باید مرا رنج

۴- هجوم فتنه های آسمانی مرا آموخت علم زندگانی

۳۶- با توجه به توضیح داده شده از مجموعه ی واژگانی که می توانند هم خانواده ی واژه ی (عجز) باشند واژه ی مناسب را در جای خالی قرار دهید.

۱- ناتوان:

۲- کاری که دیگران از انجام آن ناتوان هستند:

۳- زنی پیر که ناتوان است:

۳۷- در میان واژگان زیر غلط های املائی را بیاپید و شکل درست آن ها را بنویسید.

«حدیث - آسوده گی - سرپنجه - عجز - جرعت - هجوم - خستگی - فتنه - وحشت»

درس ششم- قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟

۳۸- در بیت های زیر کدام آرایه های ادبی بکار رفته است؟

(الف) حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست که آشنا سخن آشنا نگه دارد ()

(ب) مزرع سبز فلک دیدم و داس مه نو یادم از کشته خویش آمد هنگام درو ()

(ج) دشمن دانا که غم جان بود بهتر از آن دوست که نادان بود ()

۳۹- مترادف این واژه ها را بنویسید.

قوم: رضایت:

درس هشتم - زندگی همین لحظه هاست

۴۰- با این ترکیب ها جمله های زیبا بنویسید.

الف. اثنای سفر: ب. صرف وقت:

۴۱- در متن زیر چند اشتباه املائی وجود دارد؟

«وقتی زیبایی های آفرینش را مرور می کنیم، وقت خود را تلف نکرده ایم. این ها جزء زندگی است به خصوص اگر با تعمل و فکر و ابرت همراه باشد. این سخن نصح البلاغه یادمان باشد: فرست ها مثل گذشتن ابرها می گذرند.»

الف. سه ب. چهار پ. پنج ت. شش

درس ششم - قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟

۴۲- نهاد و مفعول هر جمله را مشخص کنید.

- رزمندگان، دشمن را از خاک ما بیرون انداختند.

- من، عمومی خوش اخلاقم را توی قلبم جا دادم.

- همه معلم‌ها، بچه‌ها را دوست دارند.

درس هفتم - علم زندگانی

۴۳- در بیت‌های زیر متمم‌ها را مشخص کنید و بنویسید.

گذشت از باмки بر جو کناری

پرید از شاخکی بر شاخساری

ز رنج خستگی درماند در راه

ز وحشت، سست شد بر جای ناگاه

۴۴- منظور از دمساز نگشتن در بیت زیر چیست؟

گهی از گربه ترسیدم گه از باز

نگشت آسایشم یک لحظه دمساز

۴۵- دور فعل‌های چهارجزئی گذار به مفعول و متمم خط بکشید.

فهمید، است، بخشید، آمد، آموخت، خورد، خرید

درس ششم - قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟

۴۶- برای هر بیت یک آرایه ادبی بنویسید.

پس سخن کوتاه باید والسلام

۱) در نیابد حال پخته هیچ خام

در عالم خیال چه گنجد خیال گل

۲) گل، آن جهانی است نگنجد در این جهان

چو بخت جلوه نکردی مگر ز موی سپیدم

۳) چو شمع خنده نکردی مگر به روز سیاهم

حیف نباشد که دوست، دوست‌تر از جان ماست

۴) گر برود جان، در طلب وصل دوست

۴۷- در عبارت زیر، دور فعل‌های گذرا به مفعول را خط بکشید.

بازرگانی را دیدم که صد و پنجاه شتر بار داشت و چهل بنده و خدمتکار. شبی در جزیره کیش مرا به حجره خویش برد. همه شب دیده بر هم

نسبت از سخنان پریشان گفتن که فلان انبازم به ترکستان است و فلان بضاعت به هندوستان و این قبالة فلان زمین است و فلان مال را فلان کس

ضمین

درس هفتم - علم زندگانی

۴۸- جدول زیر را کامل کنید.

هنوزت نوبت خواب است و آرام
به جرئت کرد روزی بال و پر باز
ز تو سعی و عمل باید، ز من پند

۱- هنوز نیست پای برزن و بام
۲- کبوتر بچه‌ای با شوق پرواز
۳- نگردد شاخک بی‌بن، برومند

قید در بیت اول	
نهاد در بیت دوم	
مفعول در بیت دوم	
نهاد جمله‌ی دوم بیت سوم	

۴۹- به این پرسش‌ها پاسخ کامل دهید.

الف «مخفف» به چه کلماتی گفته می‌شود؟ با مثال شرح دهید.

ب بیت زیر را با رعایت جابه‌جایی ارکان جمله بازنویسی کنید.

گهی از گربه ترسیدم گه از باز،

«نگشت آسایشم یک لحظه دم‌ساز

پ چند نمونه واژه‌های دو املائی مثال بنویسید.

ت متمم چیست؟

درس ششم - قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟

۵۰- در عبارت زیر دور فعل‌های گذرا به مفعول که زمان گذشته دارند، خط بکشید.

[بدان که مردم بی‌هنر، مادام بی‌سود باشد، چون مگیلان که تن دارد و سایه ندارد. نه خود را سود کند و نه غیر خود را. جهد کن که اگر چه اصیل و

گوهری باشی، گوهر تن نیز داری که گوهر تن از گوهر اصل بهتر بود. چنان که گفته‌اند: «بزرگی خرد و دانش راست نه گوهر راه»]