گروه آموزشی بیست شو

برای دریافت پاسخنامه سوالات به سایت زیر مراجعه فرمایید

www.20shoo.ir

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیست شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد

20shoo.ir

Instagram

@ir20shoo

telegram

عربی نهم فصل نهم تشریحی

ساعت شماری

www.20shoo.ir

۱ – ترجمه‌ی کلمات داده شده را از داخل پرانتز انتخاب کنید.

الف: أُمراء: ..... (دستورها ☐ فرماندهان ☐ کارها ☐)

ب: تعویض: ..... (نقاشی کردن ☐ جبران کردن ☐ تعمیر کردن ☐)

ج: یَقِلُّ: ..... (کم شد ☐ کم می‌شود ☐ کم می‌کند ☐)

۲ – ترجمه‌ی لغات داده شده را از بین کلمات انتخاب کنید.

«وجود دارد – حملات شبانه – آب‌میوه – هویج – جبران کردن – رنگ‌آمیزی»

الف: غارات لَیلیَّة (.....) ب: جَزَر (.....) ج: تلوین (.....)

د: یُوجَدُ (.....) هـ: عصیرُ الفاکهة (.....) و: تعویضَ (.....)

۳ – کلمات ردیف الف را به جملات ستون ب وصل کنید. (یک کلمه اضافی است)

الف: اشارات المُرور ☐ ۱– الهُجومُ بالطّائرة عَلَی العَدُوّ فی اللَّیل. ☐

ب: الغارات اللَّیلیّة ☐ ۲– اَحسَنُ صفة للحَلیب. ☐

ج: الطّازج ☐ ۳– علاماتٌ للسّائق و العابر فی الطَّریق. ☐

د: الطّائرة ☐

۴ – کلمات مترادف و متضاد را مشخص کنید.

الف: اعطاء ☐ أخذ ب: فَرَح ☐ سُرور ج: وَرَع ☐ تقوی

د: تناوَلَ ☐ أکَلَ هـ: سَتَرَ ☐ کَتَمَ و: مَوْت ☐ حیاة

۵ – ترجمه‌ی درست را انتخاب کنید.

فی اَکثرِ الأوقاتِ یَحدُثُ لَهُمْ ضَعفُ السّاقین.

۱– در بیش‌تر وقت‌ها برای آن‌ها ضعف در پاها پیش می‌آید. ☐

۲– در بیش‌تر وقت‌ها آن‌ها دچار کمبود ویتامین می‌شوند. ☐

۶ – هر کلمه را به ترجمه‌ی مناسب آن وصل کنید.

الف: غارَة ☐ تحریک کرد

ب: طازَج ☐ خورد

ج: حَرَّک ☐ تازه

د: تناوَلَ ☐ حمله

۷ – ترجمه‌ی کلمات داده شده را از داخل پرانتز انتخاب کنید.

الف: تَعَب: ..... (تب کردن ☐ خستگی ☐ رنگ‌آمیزی ☐)

ب: انتباه: ..... (توجّه ☐ اشتباه ☐ اختراع ☐)

ج: سَخاء: ..... (بخش کردن ☐ بخشندگی ☐ پارسایی ☐)

۸ – کلمه‌های مشخص شده را ترجمه کنید.

الف: اللَّوْنُ البَنفسَجیُّ مُهدِّئٌ للأعصاب. (.....)

ب: الطیّارون یَهْجَمونَ بالطّائرة عَلَی الأعداء. (.....)

ج: یُوجَدُ فیتامینُ «سی» فی الحلیب الطّازج. (.....)

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیســ۲۰ـت شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد

۹- کلمات مترادف و متضاد را مشخص کنید.

الف: رَسَبَ ☐ نَجَحَ　　ب: قَلَّ ☐ کَثُرَ　　ج: تعالَ ☐ اذْهَبْ

د: اشارات ☐ علامات　　هـ: بَغْتَةً ☐ فَجأةً　　و: أبیض ☐ أسود

۱۰- ترجمه‌ی درست جمله‌ی زیر را مشخص کنید.

کانَ الطَّیّارون یتناوَلونَهُ قَبلَ ابتداءِ الغاراتِ اللَّیلیة.

۱- خلبانان قبل از حملات شبانه آن را می‌خورند. ☐

۲- خلبانان قبل از شروع حملات شبانه آن را می‌خوردند. ☐

۱۱- جملات ستون الف را به ستون ب وصل کنید. (یک کلمه اضافی است.)

الف: ماءُ التَّمر ☐　　☐ ۱- الطّازج

ب: اِسْمُ سائقِ الطّائرة ☐　　☐ ۲- الطائرة

ج: أحسَنُ صِفَةٍ لِلْحَلیب ☐　　☐ ۳- طیّار

☐ ۴- عَصیر

۱۲- ترجمه‌ی لغات داده شده را از بین کلمات داده شده انتخاب کنید.

«رَسْم – طازَج – طَیّار – وَرَع – حلیب – أحسَن – مُجفَّف – مُهَدِّئ»

الف: تازه (.....)　　ب: پارسایی (.....)　　ج: بهترین (.....)

د: خشک (.....)　　هـ: شیر (.....)　　و: آرام‌بخش (.....)

۱۳- ترجمه کنید.

اَلحادیَةَ عَشْرَةَ تَماماً: .....　　اَلعاشِرَةُ وَ الرُّبعُ: .....

اَلثّانیَةَ عَشْرَةَ تَماماً: .....　　اَلواحِدَةُ وَ النِّصفُ: .....

WWW.20SHOO.IR

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیست ۲۰ ـ ت شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد

۱۴ – در جای خالی، رنگ مناسب بنویسید؛ سپس هر جمله را ترجمه کنید.

(أَخضَر، أَحمَر، أَزرَق، أَبيَض، أَصفَر، أَسوَد)

هذَا الْبُستانُ ..... جَميلٌ.

اَلْفَرَسُ ..... جَنْبَ ساحِلِ الْبَحرِ.

اَلطّائرُ ..... عَلَى خشَبَةٍ.

اَلرُّمّان ..... فاكِهَةُ الْجَنَّة.

فِي الْعِنَبِ ..... فيتامينات كَثيرةٌ.

اَلتَّمرُ ..... فاكِهَةٌ مُقَوِّيَةٌ.

۱۵ – زیر هر تصویر زمان آن را بنویسید. (از نوشته‌های زیر استفاده کنید.)

«الثّامنة و النّصف – السّادسة الّا رُبعاً – التّاسعة تماماً – الواحدةُ و الرُّبع»

الف) .....

ب) .....

ج) .....

۱۶ – کلمات مترادف را دو به دو کنار هم بنویسید.

«أحسَن – تناوَلَ – سَتَرَ – وَرَع – أفضَل – أكَلَ – كَتَمَ – تقوى»

۱– ..... – ..... ۲– ..... – .....

۳– ..... – ..... ۴– ..... – .....

عربی نهم فصل نهم تشریحی

۱۱ – هر کلمه را به توضیح مناسب آن وصل کنید. (یک کلمه اضافی است)

لف: النُّهار ☐ ☐ ۱– اِعطاءُ الألوانِ لِشَيء.

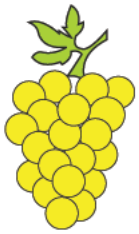
ب: المُتحف ☐ ☐ ۲– ما بينَ الصَّباحَ و اللَّيل.

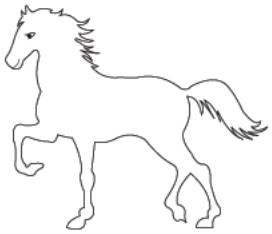
ج: التّلوين ☐ ☐ ۳– مكانٌ لِحفظِ الآثارِ التّاريخيّة.

د: العامِل ☐

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیســـ۲۰ـــت شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد

۱۸ – در جای خالی رنگ مناسب بنویسید؛ سپس هر جمله را ترجمه کنید.





الف: اَلفَرَسُ الـ ..... جَنْبَ ساحِلِ البحر.

ب: اَلعِنَبِ الـ ..... فيتامِناتٌ كثيرةٌ.

۱۹ – با استفاده از کلمه‌های زیر جاهای خالی را پر کنید. (یک کلمه اضافی است)

«اَلتَّعَب – الحليب – مُهَدِّئ – المُتحف»

الف: ..... غنيٌّ بِالكلسيم.

ب: اَللَّونُ البنفسجي ..... للأعصاب.

ج: عِنْدَما نَنْظُرُ اِلى النّور الأحمَر؛ نَشْعُرُ بِالـ .....

۲۰ – کلمات متضاد را دو به دو کنار هم بنویسید.

«قَلَّ – حَرْب – اِسْتَلَمَ – تعالَ – قُبْح – رَسَبَ – كَثُرَ – صُلْح – دَفَعَ – اِذْهَبْ – حُسْن – نَجَحَ»

۱- ..... ≠ ..... ۲- ..... ≠ .....

۳- ..... ≠ ..... ۴- ..... ≠ .....

۵- ..... ≠ ..... ۶- ..... ≠ .....

۲۱ – در جای خالی رنگ مناسب بنویسید و سپس هر جمله را ترجمه کنید.

الف) الطّائر الـ ..... على خَشَبَةٍ. ب) التَّمرُ الـ ..... فاكهةٌ مُقوِيَّة. ج) هذا البُستانُ الـ ..... جميلٌ.

۲۲ – زیر هر تصویر زمان آن‌را بنویسید. (از نوشته‌های زیر استفاده کنید.)

«العاشرةُ و الرُّبع – الثّامنة اِلّا رُبعاً – الواحدةُ و النّصف – الخامسة»

الف) .....

ب) .....

ج) .....

۲۲ – گزینه‌ی درست را با علامت ☒ مشخص کنید.

لف: ..... صفةٌ حَسَنَةٌ فِي المؤمن. (السَّخاء ☐ الطَّازج ☐ الغَضب ☐)

ب: الرُّمانُ ..... فاكهةُ الجَنّة. (الأخضر ☐ الأحمر ☐ الأصفر ☐)

عربی نهم فصل نهم تشریحی

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیســـ۲۰ـــت شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد

۲۴- زمان ساعت‌های زیر را به عربی بنویسید.

الف) .....

ب) .....

۲۵- متضاد کلمات زیر را بنویسید.

اِعطاء ≠ ..... راسِب ≠ .....

۲۶- هر جمله را به کلمه‌ی مناسب آن وصل کنید. (یک کلمه اضافی است)

الف: صِفَةٌ حَسَنَةٌ لِلْحَليب و الفاكهة. ☐

ب: لَوْنٌ يَظْهَرُ فِي السَّماءِ الصّافية. ☐

ج: قُدْرَةُ عَرْضِ الأشياءِ بِالخُطوطِ و الألوان. ☐

☐ ۱- الرَّسم

☐ ۲- الأَحْمَر

☐ ۳- الطَّازج

☐ ۴- الأزرق

۲۷- ترجمه‌ی درست ساعت‌های زیر را بنویسید.

الف) الثّانية عَشْرَةَ تماماً :

ب) الواحدةُ و النّصف :

ج) السّابعة الّا رُبعاً :

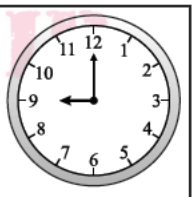
۲۸- درستی یا نادرستی هر جمله را بر اساس واقعیت بنویسید.

الف: الصَّباحُ ما بينَ الظُّهر و المساء. درست ☐ نادرست ☐

ب: الأزرق لَوْنٌ يَظْهَرُ فِي السَّماءِ الصّافية. درست ☐ نادرست ☐

ج: الطيّار اسمُ سائقِ السَّفينة في البحر. درست ☐ نادرست ☐

۲۹- كَمِ السّاعةُ الآنَ؟

		
اَلتّاسِعَةُ تَماماً.	اَلتّاسِعَةُ وَ الرُّبعُ.	اَلتّاسِعَةُ إلّا رُبعاً.
.....	.....	.....

عربی نهم فصل نهم تشریحی

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیســ۲۰ـت شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد

۳۰- با توجه به تصویر پاسخ دهید.

فی السَّاعة السّادسَة مَساءً / فی السَّاعة الثّانیةَ عَشْرَةَ

فی السَّاعة الثّامنَة لَیلاً / فی السَّاعة التّاسعَة صَباحاً

مَتَی تَتَناوَلُ عَشاءَکَ؟

.....

مَتَی تَذهَبنَ إلَی الْمُتحَف؟

.....

مَتَی مَوعِدُ أَذانِ الظُّهرِ؟

.....

مَتَی تَذْهَبونَ إلَی ساحَة الْحَربِ؟

.....

۳۱- هر کلمه را به توضیح مناسب آن وصل کنید. «یک کلمه اضافه است.»

۱. اَلنَّهارُ	○	○ قُدرَةُ عَرضِ الْأشیاءِ بِالْخُطوطِ وَ الْألوانِ.
۲. اَلْمُتحَفُ	○	○ مَکانٌ لِحِفظِ الْآثارِ التّاریخیَّة.
۳. اَلتَّلوینُ	○	○ لَونٌ یَظْهَرُ فی السَّماءِ الصّافیة.
۴. اَلعامِلُ	○	○ صِفَةٌ حَسَنَةٌ لِلْحَلیبِ وَ الْفاکِهَة.
۵. اَلطّازَجُ	○	○ ما بَینَ الصَّباحِ وَ اللَّیلِ.
۶. اَلرَّسْمُ	○	○ إعطاءُ الْألوانِ لِشَیءٍ.
۷. اَلْأزرَقُ	○	○

۳۲- جمله‌های زیر را ترجمه کنید.

الف: یَعْتَقِدُ بَعضُ الْعُلَماءِ أنَّ لِلألوانِ تأثیراً عَلَینا.

ب: أمّا النُّورِ الأحمرُ فنشْعُرُ بالتَّعبِ عِندَما نَنْظُرُ الیهِ لأنَّهُ یُحرِّک الأعصاب

عربی نهم فصل نهم تشریحی

۳۲- عبارات زیر را به فارسی ترجمه کنید.

لف: العَدْلُ حَسَنٌ ولکن فی الأُمراءِ أحسن.

ب: مَنْ کَثُرَ کلامُهُ کَثُرَ خَطَؤُهُ.

۳۲- مترادف کلمات زیر را بنویسید.

لف: تناوَلَ - ..... ب: سَتَرَ - .....

ج: وَرَع - ..... د: اشارات - .....

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیســـ۲۰ـــت شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد

۳۵- عبارات زیر را ترجمه کنید.

الف: السَّخاءُ حَسَنٌ ولکن فی الأغنیاءِ أحسن.

ب: مَنْ کَثُرَ خَطَؤُهُ قَلَّ حَیاؤُهُ.

ج: الوَرَع حسنٌ ولکن فی العُلَماءِ أحْسَنُ.

۳۶- زیر هر تصویر زمان آن را بنویسید.

الف) .....

ب) .....

ج) .....

۳۷- عبارات زیر را ترجمه کنید.

الف: هَلْ یُمکنُ مُعالَجةُ الأمراضِ بالألوان؟

ب: یُوجَدُ هذا الفیتامینُ فی الحَلیبِ الطّازج.

۳۸- باتوجه به توضیحات داده شده واژه‌ای جدید بنویسید.

الف: علاماتٌ للسّائق وَ العابرِ فی الطّریق. (.....)

ب: الهُجومُ بالطّائرة عَلَی العَدُوِّ فی اللّیل. (.....)

۳۹- عبارات زیر را ترجمه کنید.

الف: أمّا غُرَفُ النَّوم فَالأفضَلُ فیها استخدامُ الألوانِ المُهدِّئة للأعصاب کَاللَّوْنِ البَنَفسَجیّ.

ب: یُمکنُ تَعویضُ هذا النَّقصِ فی التّغذیة بِتناوُلِ عَصیرِ اللّیمون أو عَصیرِ البُرتقال.

۴۰- زمان‌های زیر را به عربی بنویسید.

الف: ۵ : ۴۵ (.....) ب: ۷ : ۰۰ (.....)

ج: ۹ : ۳۰ (.....) د: ۳ : ۱۵ (.....)

۴۱- عبارات زیر را به فارسی ترجمه کنید.

الف: الحیاءُ حَسَنٌ ولکن فی النِّساءِ أحسن.

ب: مَنْ قَلَّ وَرَعُهُ ماتَ قَلْبُهُ.

ج: مَنْ ماتَ قَلْبُهُ دَخَلَ النّار.

۴۲- عبارات زیر را به فارسی ترجمه کنید.

لف: الصَّبرُ حَسَنٌ ولکن فی الفُقَراءِ أحسَن.

ب: مَنْ قَلَّ حیاؤُهُ قَلَّ وَرَعُهُ.

ج: التَّوْبَةُ حَسَنٌ ولکن فی الشَّبابِ أحسَنُ.

۴۲- متضاد کلمات زیر را بنویسید.

الف: قُبح ≠ ..... ب: مَوْت ≠ .....

ج: حَرْب ≠ ..... د: أبْیَض ≠ .....

عربی نهم فصل نهم تشریحی

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیســـ۲۰ـــت شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد

۴۴- با توجه به هر تصویر، پاسخ مناسب را انتخاب کنید.

الف: مَتی تَتناوَلینَ الغَداءَ؟

ب: مَتی تَذْهَبونَ اِلی المدرسةِ؟

۴۵- باتوجّه به متن درس، درستی یا نادرستی جمله‌های زیر را معلوم کنید.

	درست	نادرست
۱. کانَ الطَّیّارون فی الْحَرْبِ الْعالَمیَّة الثّانیَّة یَتناوَلونَ فیتامین «A» قَبلَ ابْتداءِ الْغاراتِ اللَّیلیَّة. خلبانان در جنگ جهانی دوم قبل از شروع حملات شبانه ویتامین «آ» می‌خوردند.	☐	☐
۲. یُمکنُ تَعویضُ الضَّعفِ فی السّاقین فی الْأطفال بِتَناوُلِ الرُّزّ. جبران ضعف در ساق‌ها در کودکان با خوردن برنج امکان دارد.	☐	☐
۳. اَلْأَسْوَدُ أَفضَلُ لَونٍ مُهَدِّئٍ لِلْأعصابِ فی غُرَفِ النَّوم. سیاه بهترین رنگ آرام‌بخش برای اعصاب در اتاق‌های خواب است.	☐	☐
۴. لا یَعتَقِدُ الْعُلَماءُ أَنَّ لِلْألوانِ تَأثیراً عَلَینا. دانشمندان اعتقاد ندارند که رنگ‌ها تأثیری بر ما دارند.	☐	☐
۵. یوجَدُ فیتامین «C» فی الْحَلیبِ الطّازِجِ. ویتامین «ث» در شیر تازه وجود دارد.	☐	☐

گروه آموزشی 20shoo
WWW.20SHOO.IR

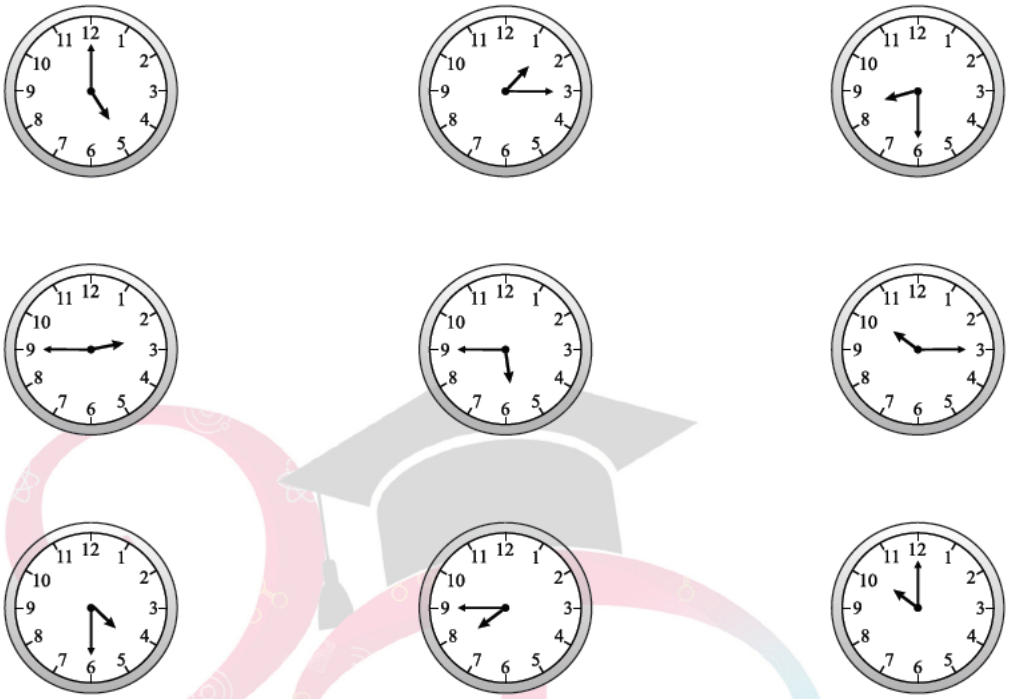
کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیست ۲۰ ـ ت شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد

۴۶ – زیر هر تصویر زمان آن را بنویسید. (از نوشته‌های زیر استفاده کنید.)

اَلخامسَةُ تَماماً / اَلواحِدَةُ وَ الرُّبعُ / اَلثّامِنَةُ وَ النِّصفُ

اَلعاشِرَةُ وَ الرُّبعُ / اَلثّالِثَةُ إلّا رُبعاً / اَلسّادِسَةُ إلّا رُبعاً

اَلرّابِعَةُ وَ النِّصفُ / اَلثّامِنَةُ إلّا رُبعاً / اَلعاشِرَةُ تَماماً



۴۷ – توضیحات زیر، مربوط به کدام واژه‌ها از متن درس است؟

۱. عَلاماتٌ لِلسّائِقِ وَ الْعابِرِ فِی الطَّریقِ:

۲. اَلْهُجومُ بِالطّائِرَةِ عَلَی الْعَدوِّ فِی اللَّیلِ:

۳. أَحْسَنُ صِفَةٍ لِلْحَلیبِ:

۴. اِسْمُ سائِقِ الطّائِرَةِ:

۵. ماءُ الثَّمَرِ:

۴۸ – در جای خالی کلمهٔ مناسبی از کلمات زیر بنویسید. «دو کلمه اضافه است.»

اِشْرَبْ / اَلْجَزَرَ / تَعَبٍ / مُهَدِّئَةٌ / اَلْمِشمِشِ / تَعویضٌ / اَلانْتِباهُ

۱. کَتَبَ الطَّبیبُ لِلْمَریضِ حُبوباً ..... لِمُعالَجَةِ صُداعِهِ.

۲. ..... عَصیرَ اللَّیمونِ وَ الْبُرتُقالِ لِصِحَّتِکَ.

۳. عِندَما نَنْظُرُ إِلَی النّورِ الْأَحمَرِ؛ نَشعُرُ .....

۴. إِنَّ ..... مُفیدٌ لِتَقویَةِ الْعُیونِ.

۵. ثَمَرُ ..... فی بِدایَةِ الصَّیفِ.

عربی نهم فصل نهم تشریحی

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیســـ۲۰ـــت شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد

۴۹- کلمات مترادف و متضاد را معلوم کنید. - ، ≠

اِستَلَمَ ..... دَفَعَ	تَعالَ ..... اِذْهَبْ	حَرْب ..... صُلْح	أَحسَن ..... أَفضَل
إشارات ..... عَلامات	بَغْتَةً ..... فَجْأَةً	مَوت ..... حَياة	قَلَّ ..... كَثُرَ
تَناوَلَ ..... أَكَلَ	قُبْح ..... حُسْن	سَتَرَ ..... كَتَمَ	وَرَع ..... تَقوَى
رَسَب ..... نَجَحَ	إعطاء ..... أَخْذ	فَرَح ..... سُرور	أَبيَض ..... أَسوَد

۵۰- بخوانید و ترجمه کنید.

۱. اَلْعَدْلُ حَسَنٌ وَلكِنْ فِی الْأُمَراءِ أَحْسَنُ، وَ السَّخاءُ حَسَنٌ وَ لكِنْ فِی الْأَغنیاءِ أَحْسَنُ، اَلْوَرَعُ حَسَنٌ وَ لكِنْ فِی الْعُلَماءِ أَحْسَنُ، اَلصَّبرُ حَسَنٌ وَلكِنْ فِی الْفُقَراءِ أَحْسَنُ، اَلتَّوبَةُ حَسَنٌ وَلكِنْ فِی الشَّبابِ أَحْسَنُ، اَلْحَیاءُ حَسَنٌ وَ لكِنْ فِی النِّساءِ أَحْسَنُ.

۲. مَنْ كَثُرَ كَلامُهُ كَثُرَ خَطَؤُهُ، وَ مَنْ كَثُرَ خَطَؤُهُ قَلَّ حَیاؤُهُ، وَ مَنْ قَلَّ حَیاؤُهُ قَلَّ وَرَعُهُ، وَ مَنْ قَلَّ وَرَعُهُ ماتَ قَلْبُهُ، وَ مَنْ ماتَ قَلْبُهُ دَخَلَ النّارَ.

گروه آموزشی بیست شو
WWW.20SHOO.IR

کلیه حقوق مادی و معنوی این سوالات متعلق به گروه آموزشی بیســـ۲۰ـــت شو می باشد و کپی برداری و استفاده بدون ذکر منبع از لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد